

RITE ÉCOSAIS ANCIEN & ACCEPTE
Rituels du 1^{er} au 3^{ème} Degré
et Cérémonies Maçonniques



Par

Joseph CASTELLI & Yonnell GHERNAOUTI

Éditions Maçonniques © 2006

RITE ÉCOSAIS ANCIEN & ACCEPTE
RITUELS DU 1^{er} AU 3^{ème} DEGRÉ
ET CÉRÉMONIES MAÇONNIQUES



Par

Joseph CASTELLI & Yonnel GHERNAOUTI

Éditions Maçonniques © 2006

SOMMAIRE

Présentation du Rite Écossais Ancien & Accepté	page 007
Division des degrés du Rite Écossais Ancien & Accepté, selon leur origine	page 009
Rituel complet du 1 ^{er} degré Symbolique du Rite Écossais Ancien & Accepté	page 013
Rituel complet du 2 ^{eme} degré Symbolique du Rite Écossais Ancien & Accepté	page 075
Rituel complet du 3 ^{eme} degré Symbolique du Rite Écossais Ancien & Accepté	page 111
Rituel Allumages des Feux et de Consécration d'une nouvelle Loge Maçonnique	page 157
Rituel d'Élections et d'installation du V M et des Officiers	page 179
Rituel de Fondation d'un Triangle Maçonnique	page 195
Rituel des Travaux d'un Triangle Maçonnique	page 365
Rituel d'Affiliation	page 219
Ceremonial pour une Tenue Blanche Fermée	page 225
Cérémonial pour une Tenue Blanche Ouverte	page 229
Rituel de Reconnaissance Conjugale Maçonnique	page 235
Rituel d'Adoption d'un Louveteau	page 253
Rituel de la Saint Jean d'été dans le Temple	page 267
Rituel de la Saint Jean d'été en Extérieur	page 277
Rituel de Table	page 287
Rituels Funèbres Maçonniques	page 301
- Décès d'un Frère et respect de ses dernières volontés	page 301
- Rituel Honneur Maçonnique - Domicile ou lieu du décès	page 308
- Rituel Funèbre au Cimetière	page 313
- Rituel de Tenue Funèbre Ouverte :	page 315
Bibliographie	page 323

RITE ÉCOSAIS ANCIEN & ACCEPTE

PRÉSENTATION

Le Rite Écossais Ancien et Accepté est le rite le plus pratiqué dans le monde. Le Rite Écossais Ancien et Accepté (dit R.E.A.A. pour les intimes...) est très ancien ; il aurait été créé entre 1733 et 1735 en Angleterre.

À cette époque, il y avait des Loges de « Scotch Masons » (Maçons Écossais). On rencontre les premiers Maîtres Écossais à la Grande Loge en 1743 en France. Le rite a évolué, il a pris la forme que nous lui connaissons le 24 Juin 1801 à Charleston aux États-Unis.

Le Rite Écossais Ancien et Accepté est une des deux branches de la franc-maçonnerie qui permet à un Maître Maçon d'approfondir ses connaissances maçonniques après avoir complété les trois grades de la Maçonnerie Symbolique.

L'autre branche connue par le Rite Yorkais est constituée des Maçons de l'Arche Royale, des Maîtres Royaux et Choisis, et les Templiers. Le Rite Écossais inclut le 4^{ème} jusqu'au 32^{ème} degré. Le terme « Écossais » laisse croire que l'Écosse est à l'origine du Rite. De même pour des années on a cru qu'il fallait aller en Écosse pour recevoir le 33^{ème} degré. Or ces deux affirmations sont fausses. En effet, la première référence du Rite Écossais Ancien et Accepté où se trouve dans les anciens registres français, dans lesquelles apparaît le mot « Écossais »

À la fin du 17^{ème} siècle, quand les Îles anglaises étaient dans le chaos et déchirées par les conflits, plusieurs Écossais ont fui en France où ils ont repris leurs titres maçonniques. On croit que de là découle l'usage du mot « Écossais ».

C'est en 1732 que la première Loge Écossaise « Scottish Lodge » fut établie à Bordeaux, un des centres maçonniques les plus anciens et les plus influents en France. Les membres étaient des francs-maçons anglais et écossais.

Les Hauts Grades ont été formés dans les années 1738 à 1740, et ce n'est qu'en 1761 que Stéphane Morin de Bordeaux a obtenu la permission de porter ces grades à travers l'atlantique jusqu'en Amérique.

En 1763 Morin établi aux Antilles, possessions françaises à cette époque, un système constitué de 25 appelés hauts grades, et qui sont connus par le Rite de Perfection "Rite of Perfection".

Le 31 mai 1801, à Charleston, Caroline du sud, fut fondé le « Suprême Council of the Thirty Third degree » Conseil Suprême du 33^{ème} degré pour les États Unis, le premier conseil suprême du Rite Écossais Ancien et Accepté au monde. Le but de ce conseil était d'unifier ces groupes Maçonniques compétitifs et de sortir du chaos l'ordre maçonnique, le conseil était constitué de 11 Grands Inspecteurs Généraux.

Le 5 août 1813, Emmanuel De la Motta, 33^{ème}, de Savannah, Georgia, Grand Trésorier Général du Conseil Suprême à Charleston, établie dans les villes de New York, le Conseil Suprême du 33^{ème} degré pour le district et les juridictions du Nord des Etats Unis d'Amérique, « The Supreme Council of the Thirty-third degree for the Northern District and Jurisdiction of the United States of America » dans la ville de New York.

Le premier « Sovereign Grand Commander » était Ill[·] Daniel D. Tompkins, 33^{ème} il a détenu cette poste de 1813 à 1825 et il était en même temps le vice-Président des États Unis d'Amérique durant les deux mandats du Président Monroe.

Depuis qu'il a été officiellement reconnu en août 1801 à Charleston en Caroline du Sud, le Rite Écossais Ancien et Accepté s'est dès lors répandu dans le monde entier.

Phrases Latines familières aux Maçons du Rite Écossais Ancien et Accepté .

« Deus Meumque Jus » :	Dieu et mon droit
« Spes Mea In Deo Est » :	Mon espoir est en Dieu
« Laborare Est Orare » :	Travailler c'est adorer
« Ordo Ab Chao » :	Transformer le chaos en ordre
« Virtus Junxit » .	Vertu Unie
« Mors Non Separabit » .	La mort ne peut séparer
« Ne Varietur » :	Il faut Varier
« Usta »	Gloire
« Nemo Est Supre Leges » :	Personne n'est au-dessus de la loi

DIVISION DES DEGRÉS SELON LEUR ORIGINE

Grades symboliques, primitifs et universels :

- 1^{er} Apprenti
- 2^{ème} Compagnon
- 3^{ème} Maître

Développement des degrés primitifs :

- 18^{ème} Souverain Prince Rose-Croix
- 30^{ème} Grand Élu Chevalier de l'Aigle Blanc et Noir ou Kadosch

Degrés de l'illuminisme allemand du tribunal de la sainte Vehme :

- 9^{ème} Maître Élu des 9
- 10^{ème} Illustre Élu des 15
- 11^{ème} Sublime Chevalier Élu
- 21^{ème} Chevalier Prussien ou Noachite

Degrés d'origine hébraïque et biblique :

- 4^{ème} Maître Secret
- 5^{ème} Maître Parfait
- 6^{ème} Secrétaire Intime
- 7^{ème} Prévôt et Juge ou Maître Irlandais
- 8^{ème} Intendant des Bâtiments ou Maître en Israël
- 12^{ème} Grand Maître Architecte
- 13^{ème} Royale Arche
- 14^{ème} Grand Écossais de la Voûte Sacrée de Jacques VI ou Grand Élu
- 15^{ème} Chevalier d'Orient ou Chevalier de l'Épée

16^{ème} Prince de Jérusalem

17^{ème} Chevalier d'Orient et d'Occident

Degrés du temple :

19^{ème} Grand Pontife ou Sublime Écossais

20^{ème} Grand Maître des Loges Symboliques ou Maître Ad Vitam

23^{ème} Chef du Tabernacle

24^{ème} Prince du Tabernacle

25^{ème} Chevalier du Serpent d'Airain ou de Bronze

26^{ème} Prince de Compassion, Prince de Mercy

27^{ème} Souverain Commandeur du Temple

29^{ème} Grand Écossais de S. : André d'Écosse ou Chev de S. André d'Écosse

Degrés alchimiques et rosicruciens :

22^{ème} Royal Hache, Prince du Liban

28^{ème} Prince Adept, Chevalier du Soleil

Degrés administratifs

31^{ème} Grand Inspecteur Inquisiteur Commandeur

32^{ème} Sublime Prince du Royal Secret

33^{ème} Souverain Grand inspecteur général

Division selon les couleurs :

Grades bleus : 1^{er}, 2^{ème}, 3^{ème}.

Grades rouges : 4^{ème} à 18^{ème}.

Grades noirs : 19^{ème} à 30^{ème}.

Grades blancs : 31^{ème}, 32^{ème}, 33^{ème}.

Division moderne :

En octobre 1952, l'Écossisme est revu et corrigé à Washington ; les Frères décident d'unifier les mots, signes et attouchements, attributs des divers degrés

Loge de perfection : 4^{ème} ; 5^{ème}, 6^{ème} ; 7^{ème}, 8^{ème} ; 9^{ème}, 10^{ème} ; 11^{ème} ; 12^{ème} ; 13^{ème} ; 14^{ème}.

Chapitre : 15^{ème} ; 16^{ème} ; 17^{ème} ; 18^{ème}

Aréopage : 19^{ème} ; 20^{ème} ; 21^{ème}, 22^{ème} ; 23^{ème} ; 24^{ème} ; 25^{ème} ; 26^{ème} ; 27^{ème}, 28^{ème} ; 29^{ème} ; 30^{ème}.

Tribunal : 31^{ème}

Consistoire : 32^{ème}

Conseil Suprême : 33^{ème}

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

RITUEL DU 1^{er} DEGRE SYMBOLIQUE

Les Membres de la Loge portent un Tablier blanc pour les Apprentis et les Compagnons. Ces derniers le portent bavette rabattue.

Les Maîtres portent le Tablier du Rite Ecossais Ancien & Accepté, blanc bordé de rouge avec M. B. ., un cordon bleu turquoise avec un liseré rouge de dix millimètres. Tous portent des Gants blancs.

Les Officiers ont un Sautoir bleu turquoise avec un liseré rouge de dix millimètres, auquel pend le Bijou obligatoire de l'Office :

- Vénérable Maître : une Equerre
- 1^{er} Surveillant : le Niveau
- 2^{eme} Surveillant : le Fil à Plomb (Perpendiculaire)
- Orateur : le Livre
- Secrétaire : les deux Plumes
- Trésorier : une Clé
- Hospitalier : la Bourse
- Expert : l'Epée et la Règle
- Maître des Cérémonies : la Canne
- Couvreur : l'Epée

MATERIEL

- 1 Compas pour chacun des Postulants,
- 1 coussin (adoubement),
- 1 maillet,
- 1 ciseau de tailleur de pierres pour le 1^{er} travail d'Apprenti,
- 1 règle à 24 divisions. (8h travail + 8 instructions, méditation, détente + 8h sommeil).

Près du F. : 1^{er} Surv. : :

- 1 cruche pleine d'eau pure consacrée,
- 1 récipient pour recueillir l'eau,

- 1 serviette immaculée.

Des épées pour tous les FF : des 1ers rangs Septentrion et Midi

- 1 tablier (blanc)
- 1 paire de gants blancs (symbole de pureté) pour chacun des Postulants (futurs Apprentis)

CABINET DE RÉFLEXION

- Petite pièce isolée de tout bruit (avec)
- 1 petite table peinte en noir, du gros sel, du pain, un verre d'eau.
- 1 siège peint en noir.
- 1 flambeau allumé.
- 1 crâne humain.

Sur un mur :

Armoiries Étoile de David + Croix Latine + Croissant.

Sur les autres murs :

« SI TU CRAINS D'ÊTRE ÉCLAIRÉ SUR TES DÉFAUTS,
TU SERAS MAL PARMI NOUS ».

« SI TA CURIOSITÉ SEULE TE CONDUIT ICI, VA-T'EN ».

« SI TU ES CAPABLE DE DISSIMULATION, TREMBLE,
TU SERAS MAL PARMI NOUS ».

« SI TU TIENS AUX DISTINCTIONS HUMAINES DE VANITE,
SORS, ELLES N'ONT PAS COURS ICI ! »

« SI TON ÂME FRISSONNE D'EFFROI, NE VAS PAS PLUS LOIN ».

« SI TU PERSEVERES, TU SERA PURIFIÉ, TU T'AFFRANCHIRAS DES
TÉNEBRES, LA LUMIÈRE T'ÉCLAIRERA ».

AVANT D'ENTRER DANS LE CABINET DE RÉFLEXION

→ (Dès son arrivée, le Postulant (e) est accueilli par le F. :
Expert)

Expert

Monsieur (Madame), vous avez demandé à être admis dans un Atelier travaillant au Rite Écossais Ancien & Accepté.

Votre résolution est-elle définitive ?

Réponse

Oui, Monsieur !

Expert

Êtes-vous prêt à vous soumettre aux épreuves que vous devez subir ?

Réponse

Oui, Monsieur !

Expert

En ce cas, Monsieur, je vous prie de bien vouloir vous laisser bander les yeux et de bien vouloir me suivre.

Je vais vous conduire dans le « Cabinet de Réflexion ».

Expert

Je vous retire le bandeau, et je vous fait asseoir dans ce « Cabinet de Réflexion » : C'est ici que vous allez subir votre 1^{re} épreuve « L'épreuve de la Terre » Afin de rendre sensible sur le plan Matériel ce qui doit s'accomplir en vous sur le plan Spirituel

Je vous prie de bien vouloir mettre dans ce sac tout ce que vous portez sur vous de précieux : argent + bijoux (sauf alliance) + montre + métaux, c'est à dire : tout ce qui cache le vrai en nous éblouissant d'un éclat souvent illusoire et trompeur. Les inscriptions qui s'offrent à votre regard doivent vous inciter à la méditation.

Ce Cabinet de Réflexion est le lieu de votre mort symbolique au Monde Profane.

Écrivez votre testament philosophique, car vous allez quitter le monde profane, pour entrer dans un monde de lumière. Vous avez encore la possibilité de vous arrêter, et repartir chez vous comme si rien ne c'était passé. Voulez vous continuer.

Réponse Oui, Monsieur !

Expert Je ferme la porte, je reviendrais vous chercher pour effectuer votre passage sous le bandeau.

OUVERTURE DES TRAVAUX

→ (Le Maître des Cérémonies allume l'étoile placée sur le plateau du Vénérable avant d'entrer en Loge)

→ (Les éclairages du 1^{er} et du 2^{ème} Surveillant seront allumés par eux)

→ (Tous les membres présents, ayant, sur l'ordre du Vénérable Maître, pris la place qu'ils doivent occuper et s'étant revêtus du décor de leur grade)

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) ➡

Frère, 1^{er} Surveillant, êtes-vous maçon ?

1^{er} Surv. : Vén. : Maître, mes Frères me reconnaissent pour tel.

Vén. : Maître Quel est le 1^{er} devoir d'un Surveillant en loge ?

1^{er} Surv. : C'est de s'assurer que la loge est couverte extérieurement.

Vén. : Maître Assurez-vous de cela, mon Frère.

1^{er} Surv. : Frère 2^{ème} Surveillant, je vous prie de faire voir si la loge est bien couverte.

2^{ème} Surv. : Frère Couvreur, voyez si la loge est bien couverte.

→ (Sur cette invitation, le Frère Couvreur armé de son glaive, sort du temple, en visite l'extérieur et les avenues).

→ (Cela fait, il rentre dans la loge et dit)

Couvreur Frère 2^{ème} Surveillant, la loge est couverte extérieurement

2^{ème} Surv. : → (Donne un coup de maillet) ➡

Frère 1^{er} Surveillant, la loge est couverte extérieurement

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, la loge est couverte extérieurement

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet et dit) ➡

Frère 2^{ème} Surveillant, quel est le 2^{ème} devoir d'un Surveillant en Loge ?

2^{ème} Surv. : Vénérable Maître c'est de voir si tous ceux qui composent l'assemblée sont maçons.

Vén. : Maître Assurez-vous en donc Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, chacun sur votre colonne, et rendez m'en compte.

→ (Il frappe, seul, un coup et dit)

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) ➡

Debout, mes Frères ! Face à l'est

→ (Tous les assistants se lèvent et se tournent vers l'est , les Surveillants, la main droite munie du maillet, parcourent, en partant de l'ouest, chacun la colonne soumise à sa direction, savoir Le 2^{ème} Surveillant marchant dextrorsum celle du Nord , Le 1^{er} Surveillant marchant sinistrorsum celle du Midi , à mesure qu'ils avancent, les Frères se mettent à l'ordre d'apprenti).

→ (Les Surveillants retournent ensuite à leur place respective).

2^{ème} Surv. :

→ (Donne un coup de maillet) ➤

Frère 1^{er} Surveillant ! Tous ceux qui décorent la colonne du nord sont maçons.

1^{er} Surv. :

→ (Donne un coup de maillet) ➤

Vénérable Maître ! Tous ceux qui décorent les colonnes du nord et du midi sont maçons

→ (Le Vénérable Maître, s'étant mis à l'ordre, ainsi que tous les Frères qui sont à l'Orient, dit)

Vén. : Maître

Je reconnais aussi pour maçons tous ceux qui sont à l'est

→ (Donne un coup de maillet) ➤

Prenez place mes Frères

Frère 2^{ème} Surveillant où est votre place dans la loge ?

2^{ème} Surv. :

Au midi. Vénérable Maître.

Vén. : Maître

Pourquoi êtes-vous placé ainsi ?

2^{ème} Surv. :

Pour mieux observer le soleil à son méridien, pour envoyer les ouvriers du travail à la récréation et les rappeler de la récréation au travail afin que le Maître en tire honneur et contentement.

Vén. : Maître

Frère 1^{er} Surveillant où est votre place dans la loge ?

1^{er} Surv. :

A l'occident, Vénérable Maître.

Vén. : Maître

Pourquoi êtes-vous placé ainsi ?

1^{er} Surv. :

Comme le soleil se couche à l'ouest pour fermer la carrière du jour, de même le 1^{er} Surveillant s'y tient pour aider le Vénérable Maître à fermer la loge, payer les ouvriers et les renvoyer contents et satisfaits.

Vén. : Maître

Frère 1^{er} Surveillant où se tient Le Vénérable Maître ?

1^{er} Surv. :

A l'Orient, Vénérable Maître.

Vén. : Maître

Pourquoi, mon Frère ?

1^{er} Surv. :

Comme le soleil se lève à l'est pour ouvrir la carrière du jour, de même le Vénérable Maître s'y tient pour ouvrir la loge, la diriger dans ses travaux et l'éclairer de ses lumières.

Vén. : Maître

A quelle heure les maçons ont-ils coutume d'ouvrir leurs travaux ?

1^{er} Surv. :

A midi. Vénérable Maître.

Vén. : Maître

Frère 2^{ème} Surveillant ! Quelle heure est-il ?

2^{ème} Surv. :

Il est midi, Vénérable Maître.

Vén. : Maître

Puisqu'il est midi, heure à laquelle commencent les travaux des maçons, Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, prévenez sur vos colonnes, comme je le fais à l'orient, que je vais ouvrir les travaux du 1^{er} degré

1^{er} Surv. :

→ (Donne un coup de maillet) ➤

Frère 2^{ème} Surveillant, Frères qui décorez la colonne du midi, je vous préviens que le Vénérable Maître va ouvrir les travaux au 1^{er} degré.

2^{ème} Surv. :

→ (Donne un coup de maillet) ➤

Frères qui décidez la colonne du Septentrion, je vous préviens que le Vénérable Maître va ouvrir les travaux au 1^{er} degré.

1^{er} Surv.: L'annonce est faite, Vénérable Maître.

Vén. Maître → (Donne un coup de maillet) ➤

Debout et à l'ordre, mes Frères.

Frères Expert et Maître des Cérémonies, remplissez vos offices.

→ (Le Maître des Cérémonies précédé du Frère Expert porteur d'un glaive se rend à l'Orient par le nord, muni d'une étoile, qu'il allume à celle qui se trouve sur le plateau du Vénérable Maître puis il se rend à la colonnette ionique (Sagesse), et allume l'étoile qui y est disposée).

Vén. Maître → (Donne un coup de maillet) ➤

Que la sagesse préside à la construction de notre édifice.

→ (Le Maître des Cérémonies, toujours muni de son étoile, se rend par le sud à la colonnette ionique (Force) et allume l'étoile qui y est disposée).

1^{er} Surv.: → (Donne un coup de maillet) ➤

Que la force l'achève !

→ (Le Maître des Cérémonies, toujours muni de son étoile, continue à faire le tour de la loge par le nord, l'est et le sud, se rend à la colonnette corinthienne (Beauté) et allume l'étoile qui y est disposée)

2^{ème} Surv.: → (Donne un coup de maillet) ➤

Que la beauté l'orne !

→ (L'Expert déploie le tableau du 1^{er} degré sur le pavé mosaïque)

→ (Un ancien Vénérable ou, à défaut, l'Expert, se rend devant l'autel des serments, ouvre le Volume de la Loi Sacrée aux Iers versets de l'Evangile de Saint-Jean, pose dessus le compas et ensuite l'équerre, de manière que celle-ci couvre les deux pointes du compas, se met à l'ordre et fait le signe)

Vén. Maître → (Frappe trois coups de maillet) ; ➤ ➤ ➤

1^{er} Surv.: → (Frappe trois coups de maillet) ; ➤ ➤ ➤

2^{ème} Surv.: → (Frappe trois coups de maillet) ; ➤ ➤ ➤

→ (L'Expert et le Maître des Cérémonies croisent l'épée et la canne au-dessus de l'autel pendant l'invocation du Vénérable Maître)

Vén. Maître A la gloire du Grand Architecte de l'Univers, au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle, sous les auspices de la Grande Loge , en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare ouverte au grade d'apprenti cette Respectable Loge de Saint-Jean, constituée à l'Orient de ... sous le N° et le titre distinctif

A moi mes Frères, par le signe, la batterie et l'acclamation écossaise.

● ● ● - HOUZZÉ - HOUZZÉ - HOUZZÉ

Mes Frères ! Nous ne sommes plus dans le monde profane, nous avons laissé nos métaux à la porte du temple, élevons nos cœurs en fraternité et que nos regards se tournent vers la lumière!

→ (Pause)

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) . ↗

Prenez place mes Frères.

Frère Secrétaire, veuillez donner lecture de la planche tracée de nos derniers travaux.

→ (Le Frère Secrétaire en donne lecture)

Vén. : Maître Mes Frères, avez-vous des observations à présenter sur la rédaction de la planche tracée de nos dernier travaux?

→ (Si un Frère veut proposer des rectifications, il étend la main vers le Surveillant de sa colonne qui en avertit le Vénérable Maître et celui-ci lui accorde la parole).

→ (Lorsque toutes les observations ont été entendues et que les redressements reconnus fondés ont été faits, ou que le silence règne) .

1^{er} Surv. : Vénérable Maître le silence règne sur l'une et l'autre colonne.

Vén. : Maître J'invite le Frère Orateur à donner ses conclusions

Orateur → (Le Frère Orateur donne ses conclusions)

Vén. : Maître Que ceux d'entre vous qui approuvent les conclusions du Frère Orateur le manifestent en levant la main à mon coup de maillet

→ (Donne un coup de maillet) . ↗

Avis contraire ?

→ (Donne un coup de maillet) . ↗

La planche tracée des derniers travaux est adoptée.

Il en sera fait mention dans celle de ce jour.

→ (Le Frère Secrétaire fait signer la planche tracée par le Vénérable Maître et par l'Orateur)

Vén. : Maître Mes Frères, avez-vous des excuses de Frères absents à présenter ?

→ (Lorsque les excuses ont été enregistrées par le Frère Secrétaire, le Frère Hospitalier va recevoir les oboles versées au nom des absents)

Vén. : Maître Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies veuillez vous rendre dans le Parvis pour vous assurer de la régularité des Frères visiteurs et les introduire dans le temple

→ (L'Expert et le Maître des Cérémonies exécutent cet ordre, chacun en ce qui le concerne)

→ (Les Frères visiteurs sont introduits dans les formes rituelles et prennent place suivant leurs grade et qualités)

Vén. : Maître Frères visiteurs, soyez les bienvenus dans cette respectable loge

→ (Le Vénérable Maître peut adresser aux membres de la loge qui se présentent après l'ouverture des travaux, et à tout Frère visiteur, les questions rituelles suivantes)

Vén. : Maître D'où venez-vous, mon Frère ?

Réponse D'une loge de Saint-Jean.

Vén. : Maître Que fait-on dans une loge de Saint-Jean ?

Réponse On y tresse des couronnes pour la vertu ; l'on y forge des chaînes pour les vices.

Vén.: Maître Que venez-vous faire ici ?

Réponse Vaincre mes passions, soumettre ma volonté à mes devoirs et faire de nouveaux progrès dans la Maçonnerie.

Vén.: Maître Qu'apportez-vous en Loge ?

Réponse Bienveillance à tous mes Frères

CLOTURE DES TRAVAUX

Vén.: Maître → *(Donne un coup de maillet)* · ♀

Mes Frères, l'ordre du jour est épuisé. Avant de clore les travaux, je suis prêt à donner la parole à ceux d'entre vous qui auraient des propositions à présenter dans l'intérêt de l'Ordre Maçonnique en général, ou de cette respectable loge en particulier

→ *(Si aucun Frère ne demande la parole)* ·

1^{er} Surv.: → *(Donne un coup de maillet)* · ♀

Vénérable Maître, le silence règne sur l'une et l'autre colonnes
Je vais faire circuler le sac des propositions en même temps que le tronc de la veuve.

Frère Maître des Cérémonies et Frère Hospitalier remplissez vos offices

→ *(Ces Frères exécutent l'ordre reçu, en commençant par Le Vénérable Maître et les Frères qui sont à l'orient, et en faisant ensuite le tour de la loge dextrorsum)*

→ *(Ceci fait, ils vont se placer entre les colonnes)*

1^{er} Surv.: → *(Donne un coup de maillet)* · ♀

Vénérable Maître, le sac des propositions et le tronc de la veuve sont à votre disposition.

Vén.: Maître → *(Donne un coup de maillet)* · ♀

Quelqu'un d'entre vous, mes Frères, réclame-t-il le sac des propositions ou le tronc de la veuve ?

1^{er} Surv.: Vénérable Maître le silence règne sur l'une et l'autre colonnes.

Vén.: Maître En ce cas, Frère Maître des Cérémonies et Frère Hospitalier, approchez-vous de l'Orient.

→ *(Si le sac contient des propositions ou bien le Vénérable en informe la loge, ou bien annonce seulement qu'il fera ce qui est nécessaire en temps opportun Le produit du tronc de la veuve est vérifié et inscrit sur l'esquisse de la planche tracée du jour)*

→ *(Pause)*

Vén.: Maître Mes Frères, formons la chaîne d'union.

→ *(La chaîne d'union se forme en croisant le bras droit sur le gauche).*

→ *(Les Frères observent un instant de recueillement).*

→ *(Eventuellement, colonne d'harmonie)*

→ *(Le Vénérable Maître ou un Frère désigné par lui peut prononcer une prière ou quelques paroles liées aux circonstances du jour).*

- Vén. : Maître** Mes Frères, quittons la chaîne.
→ *(Les Frères reprennent leurs places et s'assoient)*
- Vén. : Maître** → *(Donne un coup de maillet)* ♣
- Frère 2^{ème} Surveillant où les apprentis reçoivent-ils leur salaire ?
- 2^{ème} Surv. :** A la colonne B, Vénérable Maître
- Vén. : Maître** Frère 1^{er} Surv. : les ouvriers sont-ils contents et satisfaits ?
- 1^{er} Surv. :** Vénérable Maître ils le paraissent sur l'une et l'autre colonnes
- Vén. : Maître** → *(Donne un coup de maillet)* ♣
- Frère 2^{ème} Surveillant, à quelle heure les apprentis maçons ont-ils coutume de clore leurs travaux ?
- 2^{ème} Surv. :** A minuit, Vénérable Maître.
- Vén. : Maître** → *(Donne un coup de maillet)* ♣
- Frère 1^{er} Surveillant quelle heure est-il ?
- 1^{er} Surv. :** Il est minuit plein, Vénérable Maître
- Vén. : Maître** Puisqu'il est minuit plein et qu'il nous faut regagner les ténèbres, Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, veuillez vous joindre à moi pour fermer cette respectable loge au grade d'apprenti.
- Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies veuillez nous assister.
- *(Donne un coup de maillet)* ♣

- Debout et à l'ordre mes Frères.
- Vén. : Maître** Que la lumière qui a éclairé nos travaux continue de briller en nous pour que nous achevions au dehors l'œuvre commencée dans ce temple, mais qu'elle ne reste pas exposée aux regards des profanes !
- *(Le Maître des Cérémonies précédé du Frère Expert, se rend par le nord à la colonnette ionique et éteint, avec l'éteignoir (ne jamais souffler la flamme), l'étoile qui s'y trouve).*
- Vén. : Maître** → *(Donne un coup de maillet)* ♣
- Que la paix règne sur la terre !
- *(Le Maître des Cérémonies continue son déplacement par le midi, se rend à la colonnette dorique et éteint l'étoile qui s'y trouve)*
- 1^{er} Surv. :** → *(Donne un coup de maillet)* ♣
- Que l'amour règne parmi les hommes !
- *(Le Maître des Cérémonies continue son déplacement par le nord, l'est et le midi, se rend à la colonnette corinthienne et éteint l'étoile qui s'y trouve)*
- 2^{ème} Surv. :** → *(Donne un coup de maillet)* ♣
- Que la joie soit dans les cœurs !
- Vén. : Maître** → *(Frappe trois coups de maillet) ; ♣ ♣ ♣*
- 1^{er} Surv. :** → *(Frappe trois coups de maillet) , ♣ ♣ ♣*
- 2^{ème} Surv. :** → *(Frappe trois coups de maillet) ; ♣ ♣ ♣*

→ (L'Expert et le Maître des Cérémonies croisent l'épée et la canne au-dessus de l'autel pendant l'invocation du Vénérable Maître)

Vén. : Maître A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge... .., je déclare fermée, au grade d'apprenti cette respectable loge de Saint-Jean, constituée à l'orient de..... sous le N°.. .. et le titre distinctif

→ (A ce moment un ancien Vénérable ou le Frère Expert se rend à l'autel des serments se met à l'ordre, fait le signe, enlève les outils symboliques et ferme le volume de la Loi Sacrée, puis regagne sa place)

Vén. : Maître A moi, mes Frères par le signe, la batterie et l'acclamation écossaise

● ● ● - HOUZZÉ - HOUZZÉ - HOUZZÉ

Mes Frères ! Bien au-dessus des soucis de la vie matérielle s'ouvre pour le franc-maçon le vaste champ de l'activité spirituelle

Avant de nous séparer, unissons nos cœurs en fraternité et élevons nos pensées vers le Créateur.

Qu'il inspire notre conduite dans le monde profane, qu'il guide notre vie, qu'il soit la lumière sur notre chemin !

Jurons de garder le silence sur nos travaux de ce jour et retirons-nous en paix

Tous → (faisant le geste du serment) · Je le jure.

→ (A ce moment, le Vénérable éteint le flambeau placé sur son autel)

→ (Le Frère Expert range le tableau du grade).

→ (Les Frères étant debout et à leurs places, le Frère Maître des Cérémonies vient chercher le Vénérable Maître pour le conduire à la porte de la loge ; il est suivi par les Frères qui se trouvaient à l'orient, par les officiers de la loge, puis par les Frères sur les colonnes, dans l'ordre et le silence)

PASSAGE SOUS LE BANDEAU

Vén. : Maître Frère Expert, allez chercher le postulant et placez le devant l'hôtel.

Expert → (Le Frère Expert, va chercher le postulant et le place devant l'hôtel)

Vén. : Maître Monsieur ? Vous avez sollicité votre adhésion à la Grande Loge....., les Frères qui vous ont entendu, nous ont rendu compte de l'impression que vous leur avez laissée

Nous vous ayons jugé suffisamment sincère pour venir nous rencontrer Vous vous présentez aujourd'hui en aveugle devant l'ensemble des Maîtres de cette Respectable Loge.

L'épreuve que vous allez subir est appelée le passage sous le bandeau

Elle correspond à la plus pure tradition Franc-maçonnique à laquelle se réfère le Rite Ecossais Ancien et Accepté

A l'issue de cette épreuve, les Maîtres décideront, à la majorité simple des votes, si vous êtes digne de recevoir la Lumière.

Nous vous recevons en amis

Nous vous demandons de répondre avec votre sincérité d'homme (de femme) aux questions qui vont vous être posées.

Frère 1^{er} Surv. : avez vous une question à poser au postulant.

1^{er} Surv. : Oui Vénérable Maître, le postulant peut-il nous dire pourquoi il sollicite son adhésion à notre Ordre.

Postulant Réponse.....

Vén. : Maître 2^{ème} Surv. : avez vous une question à poser au postulant

2^{ème} Surv. : Oui Vénérable Maître, le postulant peut-il nous dire ce qu'il sait de la Franc-Maçonnerie

Postulant Réponse

Vén. : Maître Frère Orateur avez vous une question à poser au postulant.

Orateur Oui Vénérable Maître, le postulant peut-il nous dire comment il perçoit la fraternité des Francs-Maçons.

Postulant Réponse.

Vén. : Maître Frère Expert avez vous une question à poser au postulant

Expert Oui Vénérable Maître, le Postulant peut-il nous dire ce qu'il pense du secret en Franc-Maçonnerie

Postulant Réponse.....

Vén. : Maître Frère M. des C. : avez vous une question à poser au postulant.

M. des C. : Oui Vénérable Maître, le postulant peut-il nous dire ce qu'il sait des devoirs d'un Franc-Maçon.

Postulant Réponse.....

Vén. : Maître Nous vous remercions pour vos réponses.

Frère Expert, veuillez reconduire le postulant au cabinet de réflexion et préparez le pour les prochaines épreuves s'il est élu.

Vén. : Maître Nous allons voter.

Frère Hospitalier faite voter les Maîtres présents les uns après les autres.

Si le postulant est accepté par la majorité des Maîtres présents

Il pourra continuer les épreuves suivantes, de l'AIR, de l'EAU, et du FEU, ainsi que le reste de son Initiation Apprenti Franc-Maçon.

→ *L'Hospitalier fait voter les Maîtres présents les uns après les autres)*

→ *(Ceci étant fait).*

Vén. : Maître La candidature du profane postulant X. à était agréée, (ou pas) par le vote des Maîtres de cette Respectable Loge.

→ *(Si le postulant à était agréé le Vénérable Maître décidera de procéder à la cérémonie d'Initiation, ou de la reporter à la prochaine tenue)*

→ *(S'il est décidé de procéder à la cérémonie d'Initiation, le Vénérable Maître dit)*

Vén. : Maître Mes Frères, candidature du profane postulant X..... à était agréée nous allons procéder à la cérémonie d'Initiation du profane postulant.

CEREMONIE D'INITIATION D'UN APPRENTI

Vén. : Maître Mes Frères, nous allons procéder à la cérémonie d'initiation, portée à l'ordre du jour, du profane N... qui a été l'objet de trois tours de scrutin favorables.

Frère Trésorier, avez-vous perçu les métaux représentant les « droits d'initiation » ?

→ (Le Frère Trésorier aura fait le nécessaire auparavant sur ce point)

Trésorier Oui, Vénérable Maître

Vén. : Maître Frère Expert, avez-vous enfermé le postulant dans le Cabinet de Réflexion ?

Expert Oui, Vénérable Maître.

Vén. : Maître Puisqu'il en est ainsi, Frère Expert, allez vers le postulant et dépouillez-le de ses métaux, accordez sa vêtue et rapportez-nous son testament.

→ (Le Frère Expert quitte le temple rituellement, se rend auprès du postulant, le met en état d'être reçu dans le temple et se fait remettre ses réponses et son testament, après quoi il revient seul dans le temple et, s'avançant rituellement jusqu'au pied de l'Orient, il présente au Vénérable Maître à la pointe de son épée les réponses et le testament et dépose sur le plateau du Trésorier les métaux du profane)

→ (Le Vénérable Maître donne lecture des réponses et du testament et poursuit) .

Vén. : Maître Mes Frères vous venez de prendre connaissance du testament du postulant N. .

Quelqu'un d'entre vous a-t-il des observations à présenter ?

→ (Si aucun Frère ne demande la parole) :

Vén. : Maître Frère Maître des Cérémonies veuillez vous rendre auprès du postulant et amenez-le.

→ (Le Maître des Cérémonies va chercher le profane et l'amène à la porte du temple où il frappe un grand coup)

Vén. : Maître Frère 2^{ème} Surveillant, on frappe en profane à la porte du temple.

2^{ème} Surv. : Frère 1^{er} Surveillant ! on frappe en profane à la porte du temple.

1^{er} Surv. : Vénérable Maître ! on frappe en profane à la porte du temple

Vén. : Maître Frère 1^{er} Surveillant quel est le téméraire qui ose venir troubler nos travaux ?

1^{er} Surv. : Frère 2^{ème} Surveillant ! Qui frappe ainsi ?

2^{ème} Surv. : Frère Couvreur ! Voyez qui frappe ainsi

→ (Le Frère Couvreur ouvre la porte et met la pointe de son glaive sur la poitrine du récipiendaire en disant)

Couvreur Quel est cet audacieux qui ose venir troubler nos travaux ?

M. : des C. : Mon Frère, retenez votre glaive, je vous en conjure !
→ (Le Frère Couvreur retire le glaive)

Reconnaissez-moi ! Je suis votre Frère Maître des Cérémonies qui présente un profane pour être admis aux mystères.

→ (Le Frère Couvreur referme brusquement la porte et dit) .

Couvreur Frère 2^{ème} Surveillant, celui qui frappe est le Maître des

Cérémonies qui présente un profane pour qu'il soit admis à nos mystères.

2^{ème} Surv. : Frère 1^{er} Surveillant, celui qui frappe est le Maître des Cérémonies qui présente un profane pour qu'il soit admis à nos mystères.

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, celui qui frappe est le Maître des Cérémonies qui présente un profane pour qu'il soit admis à nos mystères.

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) ➤

Mes Frères ! Armez-vous de vos glaives, un profane se trouve à la porte du temple.

→ (Pause)

Frère 1^{er} Surveillant, faites demander au Maître des Cérémonies comment ce profane ose-t-il espérer être admis à nos mystères.

1^{er} Surv. : Frère Couvreur ! Demandez au Maître des Cérémonies comment le profane ose-t-il espérer être admis à nos mystères.

→ (Le Couvreur entrouvre la porte et dit)

Couvreur Frère Maître des Cérémonies, comment le profane ose-t-il espérer être admis à nos mystères ?

M. : des C. : Parce qu'il est libre et de bonnes mœurs

→ (Le Frère Couvreur referme la porte et transmet cette réponse au 1^{er} Surveillant et celui-ci au Vénérable)

Vén. : Maître Puisque le profane est de bonnes mœurs et qu'il est libre, faites-lui demander son nom et son âge.

1^{er} Surv. : Frère Couvreur ! Demandez au profane son nom et son âge.

→ (Le Couvreur, entrouvrant la porte, fait au candidat les questions suivantes)

Couvreur Profane ! Quel est votre nom et quel est votre âge ?

→ (La réponse faite, le Frère Couv. : referme la porte et dit)

Couvreur Frère 1^{er} Surveillant, c'est le profane âgé de . .

→ (Le 1^{er} Surveillant rapporte au Vénérable les réponses du récipiendaire)

Vén. : Maître Vous venez d'entendre, mes Frères, que le profane qui se trouve à la porte du temple se nomme N... âgé de . . ans

Vous constatez son identité avec le postulant qui a été proposé régulièrement et pour lequel les scrutins ont donné un résultat favorable

Consentez-vous à ce qu'il soit introduit pour être examiné ?

→ (Pause)

Vén. : Maître Puisque personne ne s'y oppose, Frère 1^{er} Surveillant, faites entrer le profane.

1^{er} Surv. : Frère Couvreur ! Faites entrer le profane.

→ (Le Frère Couvreur ouvre les portes, avec fracas, et dit au Maître des Cérémonies qu'il peut introduire le profane)

→ (Le Maître des Cérémonies fait courber le profane comme s'il passait par une porte très basse)

→ (Puis le Frère Couvreur pose la pointe de son glaive sur le

sein du récipiendaire (placé entre les deux colonnes) et l'y maintient jusqu'à ce qu'il soit entré et qu'il ait répondu aux questions que le Vénérable va lui adresser)

→ (S'il y a plusieurs postulants, les épées seront pointées sur leur poitrine, par des Frères désignés discrètement par le Maître des Cérémonies)

→ Les portes sont refermées sans bruit)

Vén. : Maître Monsieur ! Que sentez-vous sur votre poitrine ?

Réponse Je sens une arme

→ (Cette réponse lui est soufflée par le Maître des Cérémonies)

Vén. : Maître Oui ! Ce fer, toujours levé pour punir le parjure est le symbole du remords qui déchirerait votre cœur si vous deveniez traître à la fraternité dans laquelle vous voulez être admis.

Le bandeau qui couvre vos yeux est le symbole de l'aveuglement dans lequel se trouve l'homme dominé par ses passions et plongé dans l'ignorance.

→ (Pause)

Monsieur, que demandez-vous et que voulez-vous de nous ?

→ (La réponse est soufflée par le Maître des Cérémonies)

Réponse Je demande à être reçu Maçon

Vén. : Maître Est-ce de votre propre volonté, en pleine liberté et sans aucune suggestion que vous vous présentez au milieu de nous ?

Réponse Oui !

Vén. : Maître Réfléchissez bien, Monsieur, à la démarche que vous faites.

Elle peut vous mener à subir des épreuves terribles et qui exigent tout le courage et toute la fermeté dont le caractère le plus décidé puisse être capable...

Etes-vous décidé à vous soumettre à ces épreuves ?

Réponse Oui !

Vén. : Maître Puisqu'il en est ainsi et que vous êtes averti, supportez-en les conséquences.

L'homme juste est courageux; l'univers s'écroulerait, que les ruines l'en frappaient sans l'étonner.

Profane ! En qui mettez-vous votre confiance ?

Réponse En Dieu !

Vén. : Maître Puisque vous mettez votre confiance en Dieu, elle ne peut être déçue

Prenez donc part à l'invocation que nous allons Lui adresser en votre faveur.

→ (Le Frère Couvreur cesse de tenir la pointe de son glaive sur le sein du récipiendaire et regagne son poste Le Vénérable continue et dit)

Vén. : Maître Frère Expert ! Conduisez le profane au pied de l'autel des serments et qu'il s'y mette à genoux.

→ (Le Maître des Cérémonies quitte alors le récipiendaire)

→ (Le Frère Expert s'en empare et le conduit à l'autel des serments, devant lequel il le fait mettre à deux genoux)

Vén. : Maître → *(Donne un coup de maillet) ➤*

Vén. : Maître Debout mes Frères et à l'ordre ! Inclignons-nous devant le Grand Architecte de l'Univers ; reconnaissons sa Puissance et notre faiblesse.

Contenons nos esprits et nos cœurs dans les limites de l'équité et efforçons-nous, par nos œuvres, de nous élever jusqu'à Lui.

IL est un , IL existe par LUI-MEME. IL se révèle en tout et par tout.

Qu'Il daigne protéger les ouvriers de paix qui sont ici rassemblés dans Son temple, qu'il anime leur zèle, qu'il enflamme leur cœur de l'amour de la vertu; qu'il aide à leur succès, ainsi qu'à celui de cet aspirant à nos augustes mystères !

Qu'Il prête Son assistance à ce profane et le soutienne au milieu des épreuves qu'il va subir

→ *(Le Vénérable frappe un coup et chacun se rassied)*

Vén. : Maître → *(Donne un coup de maillet) ➤*

Postulant ! Levez-vous

Remettez-vous en la main qui vous guide ; puisse-t-elle vous préserver de tout danger.

→ *(Le Frère Expert fait relever le récipiendaire et le conduit entre les deux colonnes On garde, pendant quelque instant, le plus profond silence)*

Vén. : Maître Monsieur ! Avant de vous admettre aux épreuves, nous désirons sonder votre cœur et vous interroger sur les principes de morale qui dirigent ordinairement votre conduite.

Répondez donc sans détour aux questions qui vont vous être posées.

Soyez sincère et n'espérez pas nous tromper, tôt ou tard votre imposture serait découverte.

Qu'est-ce que la vertu ?

→ *(On attend la réponse du récipiendaire)*

Vén. : Maître La vertu est une ferme et constante disposition à pratiquer le bien.

→ *(Pause)*

Vén. : Maître Qu'est-ce que le vice ?

→ *(On attend la réponse)*

Vén. : Maître Le vice étant l'opposé de la vertu, est une disposition habituelle au mal

→ *(Le Vénérable continue)*

Vén. : Maître Eh bien ! Monsieur ! C'est pour mettre un frein salutaire à l'élan des viles passions, si impétueux lorsqu'il n'est pas contenu par la raison , c'est pour nous élever au-dessus des méprisables intérêts qui asservissent trop d'hommes que nous nous sommes formés en Société.

Nous travaillons ensemble et sans relâche à notre amélioration; nous cherchons à accoutumer notre cœur à ne se livrer qu'à de belles affections, notre esprit à ne concevoir que des idées solides de valeur et de vertu

Ce n'est qu'en réglant ainsi ses inclinations sur les principes de la morale, que l'on parvient à donner à son âme ce juste équilibre de force et de sensibilité qui constitue la sagesse,

c'est-à-dire la science de la vie.

Mais, ce travail est pénible et demande beaucoup de sacrifices, auxquels il faudra vous résoudre, si vous êtes parmi nous.

Il faut que vous preniez dès maintenant la ferme résolution de vous livrer à ce travail, si vous persistez dans le désir que vous avez manifesté de vous faire recevoir franc-maçon

Est-ce votre intention ?

Réципиентаire Oui

→ (Le Vénérable reprend)

Vén. : Maître Si vous cachiez en vous des dispositions toutes différentes, si vous n'aviez jugé notre fraternité que d'après les représentations mensongères qu'en font certains ignorants ou calomniateurs, si travailler constamment à votre perfectionnement moral vous paraissait au-dessus de vos forces, il serait temps encore . vous pouvez vous retirer, et l'on ignorera à jamais que vous vous êtes présenté ici.

Persistez-vous dans le dessein de vous faire recevoir Maçon ?

Réципиентаire Oui

Vén. : Maître Vous ne devez pas ignorer que toute société à ses lois

Mais, comme il serait peu prudent de s'imposer des obligations dont on ne connaîtrait pas l'étendue, il m'incombe de vous dire quels seront les devoirs qui vous seront imposés et que vous aurez à remplir, lorsque vous ferez partie de cette respectable assemblée.

Le 1^{er} de ces devoirs est un silence absolu sur tout ce que vous aurez pu entendre et découvrir parmi nous et sur tout ce que vous verrez, entendrez et saurez par la suite.

Le 2^{ème}, celui qui tient à l'essence de notre Société, est de combattre les passions qui déshonorent l'homme, et souvent le rendent malheureux; de pratiquer les Vertus les plus douces et les plus bienfaisantes, de secourir son Frère et l'assister de ses conseils et de ses lumières.

Ces vertus qui, dans le monde profane, sont regardées comme des qualités rares, ne sont, parmi les Maçons que le simple accomplissement d'un devoir.

Le troisième des devoirs d'un Maçon, on est de se conformer aux statuts généraux de la Maçonnerie et aux lois particulières de notre ordre.

Je puis au surplus vous donner l'assurance que ces lois ne prescrivent rien de contraire à celles de l'Etat, ni aux convenances sociales, ni à vos obligations familiales ou religieuses

Maintenant, Monsieur, vous connaissez les principaux devoirs d'un Maçon ; êtes-vous disposé à prendre la résolution ferme et sincère de les remplir ?

Réципиентаire Oui !

Vén. : Maître Avant de vous soumettre aux épreuves prescrites par nos lois, je dois exiger de vous un serment prêté sur la coupe des libations

Y consentez-vous ?

Réципиентаire Oui !

Vén. : Maître Frère Expert ! Faites approcher le profane de l'Autel.

Et vous, Maître des Cérémonies, apportez la coupe des libations pour le serment.

→ (On fait avancer le récipiendaire au pied de l'autel)

→ (Le Maître des Cérémonies lui place la coupe remplie d'eau pure dans la main gauche).

Vén. : Maître Monsieur, buvez, buvez un peu !

→ (Le profane s'exécute)

→ (Le Frère Expert lui met la main droite sur le cœur)

Vén. : Maître Prononcez maintenant le serment dont je vais vous dire les termes

→ (Le Frère Maître des Cérémonies verse discrètement un peu de teinture d'aloès dans la coupe)

Je m'engage sur l'honneur au silence absolu sur tous les genres d'épreuves que l'on pourra me faire subir.

→ (Le profane répète)

Vous devez connaître toute l'importance d'un serment

Si jamais vous manquez à une parole donnée aussi solennellement. . Buvez ! Buvez tout !

→ (On lui fait boire la mixture amère).

Que ce breuvage, devenu amer, soit pour vous, Monsieur, le symbole de l'amertume et du remords que laisserait dans votre cœur le parjure qui aurait souillé vos lèvres.

Monsieur, je vous le dis une dernière fois, s'il vous restait quelque répugnance, quelque scrupule, vous êtes encore libre de vous retirer; mais, je vous en avertis, bientôt vous ne le pourriez plus.

Persistez-vous ?

Réceptiendaire Oui.

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) . 1

Frère Expert, emparez-vous du profane et faites lui faire son 1^{er} voyage au cours duquel il subira « l'Épreuve de l'Air »

Je le confie à votre prudence, ramenez le sain et sauf.

→ (Le Frère Expert, assisté du Maître des Cérémonies prend le réceptiendaire par la main et le ramène dextrorsum entre les colonnes. Il lui enlève la corde qu'il a au cou Ensuite, il le conduit dans le sens contraire, c'est-à-dire sinistrorsum, en passant par le sud et l'est et le fait passer sur la bascule disposée le long de la colonne du nord Il le ramène à l'ouest)

→ (Pendant cette marche, les Frères présents font un grand vacarme qui cessera brusquement au coup de maillet du Vénérable Maître)

→ (Dès le retour à l'ouest, le Frère Expert continue sa marche et conduit le réceptiendaire près du 2^{ème} Surveillant, lui guidant la main droite, il lui fait frapper trois coups sur l'épaule de ce dernier) ● ● ●

→ (Le 2^{ème} Surveillant se lève aussitôt, il appuie son maillet sur la poitrine du réceptiendaire qu'il tient à distance et dit)

2^{ème} Surv. : Qui va la ?

Expert C'est un profane qui demande à être reçu Maçon.

2^{ème} Surv. : Comment ose-t-il l'espérer ?

Expert Parce qu'il est libre et de bonnes mœurs.

2^{ème} Surv

Puisqu'il en est ainsi, qu'il passe, mais qu'il soit purifié par l'air.

→ *Le Frère Expert déplacera rapidement un objet devant le visage du récipiendaire pour créer un courant d'air. On ramène le récipiendaire dextrorsum entre les deux colonnes*

1^{er} Surv

→ *(Donne un coup de maillet)* ➤

Vénérable Maître, le 1^{er} voyage est terminé

Vén. : Maître

Profane ! Les voyages que vous devez effectuer sont symboliques. Ils évoquent les épreuves réelles que les anciens imposaient à tout candidat à l'initiation. Si la Société dont nous faisons partie vous les épargne, elle ne veut pas cependant que vous en perdiez le fruit ; elle m'a donc autorisé à vous révéler les mystères qu'ils renferment.

Le voyage que vous venez de faire a été pénible, difficile, rempli d'obstacles et accompagné d'un grand tumulte. Il est l'emblème de la vie de l'homme, le bruit que vous avez entendu figure les passions qui l'agitent, les obstacles que vous avez rencontrés peignent les difficultés qu'il rencontre

→ *(Pause).*

Vén. : Maître

→ *(Donne un coup de maillet)* ➤

Frère Expert ! Faites faire au récipiendaire son deuxième voyage au cours duquel il subira « l'Épreuve de l'Eau »

→ *(Ce voyage se fait, dextrorsum, de l'ouest à l'est, en partant par le nord et en revenant par le sud. On fait passer le récipiendaire sur une « planche à boules » disposée le long de la colonne du sud)*

→ *(Un cliquetis de glaives frappés l'un contre l'autre, comme si l'on combattait, retentit dans la Loge, pendant tout ce*

voyage. De retour à l'ouest, le Frère Expert conduit le récipiendaire près du 1^{er} Surv. :., sur l'épaule duquel il lui fait frapper trois coups) ● ● ●

→ *(Le 1^{er} Surv. :. se lève aussitôt, il appuie son maillet sur la poitrine du récipiendaire qu'il tient à distance, et dit) :*

1^{er} Surv. :

Qui va là !

Expert

C'est un profane qui demande à être reçu Maçon !

1^{er} Surv. :

Comment ose-t-il l'espérer ?

Expert

Parce qu'il est libre et de bonnes mœurs

1^{er} Surv. :

Puisqu'il en est ainsi, qu'il passe, mais qu'il soit purifié par l'eau.

→ *(A cet ordre, le Maître des Cérémonies plonge trois fois la main gauche du récipiendaire dans un vase rempli d'eau et, après l'avoir essuyé avec un linge blanc, que l'on a tenu prêt à cet effet, on ramène le récipiendaire entre les colonnes)*

1^{er} Surv. :

→ *(Donne un coup de maillet)* ➤

Vénérable Maître, le 2^{ème} voyage est terminé

Vén. : Maître

Profane ! Dans ce voyage, vous avez trouvé moins de difficultés, vous avez rencontré moins d'embarras que dans le 1^{er}.

En effet, les obstacles s'aplanissent de plus en plus sous les pas de l'homme qui persévère dans les sentiers de la vertu, cependant, il n'est pas encore délivré des combats qu'il est obligé de soutenir pour triompher des passions, le cliquetis d'armes que vous avez entendu en est le symbole.

→ *(Pause)*

Vén. : Maître → *(Donne un coup de maillet)* ➤

Frère Expert ! Faites faire au récipiendaire son troisième voyage !

→ *(Dans ce voyage, le terrain que parcourt le récipiendaire est uni et ne présente plus aucun obstacle, aucun bruit ne se fait entendre)*

→ *(Le voyage se fait dextrorsum de l'ouest à l'est, en partant par le nord, arrivé à l'est, le récipiendaire est conduit au pied de l'Orient, près du Vénérable, sur l'épaule duquel il frappe trois coups) ● ● ●*

→ *(Le Vénérable Maître appuie son maillet sur la poitrine du récipiendaire qu'il tient à distance et dit)*

Vén. : Maître Qui va là ?

Expert C'est un profane qui demande à être reçu Maçon

Vén. : Maître Comment ose-t-il l'espérer ?

Expert Parce qu'il est libre et de bonnes mœurs

Vén. : Maître Puisqu'il en est ainsi, qu'il passe et soit purifié par le feu

→ *(Le récipiendaire est purifié par les flammes au pied de l'Orient et est ramené à l'ouest Lorsqu'il est arrivé entre les colonnes, le 1^{er} Surv. : frappe un coup et dit)*

1^{er} Surv. : → *(Donne un coup de maillet)* ➤

Vénérable Maître, le troisième voyage est terminé !

Vén. : Maître Les flammes que vous avez traversées ont complété votre purification.

Puissent celles de l'amour de l'humanité embraser votre cœur !
Puisse, la charité inspirer vos paroles et guider vos actions !
N'oubliez jamais ce précepte sublime de la morale : « Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qui te fût fait ».

Gravez dans votre cœur cet autre précepte : « Fais aux autres le bien que tu voudrais qu'ils te fissent »

→ *(Pause)*

Vén. : Maître Nous allons bientôt exiger de vous le serment qui doit vous unir à l'ordre sacré de la Maçonnerie.

Dès lors, vous ne vous apparteniez plus. Il sera peut-être un jour nécessaire que vous versiez jusqu'à la dernière goutte de votre sang pour la défense de ce corps respectable et pour celui de vos Frères.

Etes-vous décidé à un tel sacrifice, et en aurez-vous le courage, s'il est réclamé ? Répondez Monsieur N.

→ *(Le récipiendaire doit répondre affirmativement)*

Vén. : Maître Puisqu'il en est ainsi, Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies, amenez le récipiendaire à l'autel, afin qu'il prête son serment.

→ *(Les deux officiers procèdent dextrorsum et placent le récipiendaire devant l'autel)*

Vén. : Maître Récipiendaire, je puis vous assurer que l'engagement qui vous est demandé n'a rien d'incompatible avec les devoirs d'un homme et d'un citoyen.

Consentez-vous à prêter un serment solennel, fondé sur les principes que je vous ai exposés, et vous engagez-vous à garder jalousement les secrets et les mystères de la Franc-Maçonnerie ?

Réципиendaire Oui, Monsieur.

Vén. : Maître Je vous informe, Monsieur, que votre serment sera prêté sur les Trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie : le Volume de la Loi Sacrée, le Compas et l'Equerre.

Dans cette Respectable Loge, le Volume de la Loi Sacrée est la Bible.

Voyez-vous un inconvénient à prêter votre serment sur ce Livre ?

Réципиendaire Non, Monsieur

Vén. : Maître Puisqu'il en est ainsi, Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies remplissez vos offices

→ *(Le Maître des Cérémonies fait agenouiller le réципиendaire sur le genou gauche Il lui place la main droite sur l'autel couvrant le Volume de la Loi Sacrée, l'Equerre et le Compas Il lui met dans la main gauche un compas ouvert dont une des pointes est appuyée sur son cœur)*

→ *(Dans cette posture, le réципиendaire attend que le Vénérable lui dicte la formule)*

→ *(L'Expert et le Maître des Cérémonies croisent épée et canne au-dessus du réципиendaire de manière qu'elles forment une équerre)*

→ *(Le Vénérable frappe un coup qui est répété par le 1^{er} Surveillant et par le 2^{ème} Surveillant et dit)*

Vén. : Maître Mes Frères, debout et à l'ordre, glaive en main ! Le néophyte va prêter son serment.

Monsieur ! Répétez avec moi cette obligation solennelle !

OBLIGATION

Moi, N... de ma libre volonté, EN PRÉSENCE DU GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS et de cette Respectable assemblée de Francs-Maçons, je jure et promets solennellement et sincèrement de ne jamais révéler aucun des mystères de la Franc-Maçonnerie qui vont m'être confiés, et de ne m'en entretenir qu'avec de bons et légitimes Maçons ou dans une Loge régulièrement constituée. Je promets d'aimer mes Frères, de les secourir et de leur venir en aide Je préférerais avoir la gorge coupée plutôt que de manquer à mon serment. Que le GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS me soit en aide et me préserve d'un tel malheur !

→ *(Pause)*

Vén. : Maître Frère Maître des Cérémonies veuillez relever le réципиendaire et le ramener entre les deux colonnes.

→ *(Tous les Frères restent debout, à l'ordre, le glaive en main)*

Vén. : Maître Frère 1^{er} Surveillant ! Vous sur qui repose une des premières colonnes de ce temple !

Maintenant que la patience et le courage de cet aspirant l'ont fait sortir enfin victorieux de ce long combat entre l'homme profane et l'homme Maçon, le jugez-vous digne d'être admis parmi nous ?

1^{er} Surv. : Oui ! Vénérable Maître

Vén. : Maître Que demandez-vous pour lui ?

1^{er} Surv. : Que le bandeau lui soit enlevé, qu'il voie et qu'il médite.

→ *(On réduit les lumières à l'extrême).*

→ (Tous les Frères, debout, dirigent la pointe de leur épée (tenue de la main gauche) vers le néophyte, en ayant soin de ne pas se mettre à l'ordre).

→ (Le Frère Expert veille à ce qu'il en soit ainsi).

SCENE DE PARJURE

→ (Un Frère (si possible le dernier apprenti reçu) peut se tenir allongé, au bas des marches de l'Orient, les pieds vers ces marches en direction du Frère Secrétaire, la tête vers l'angle Nord-Est du Tableau de Loge)

→ (Il est couché sur un drap noir, il est sans gants et sans tablier, le visage caché par un linge ensanglanté)

→ (De chaque côté de lui, il y a une coupelle dans laquelle brûle un morceau de coton imbibé d'un peu d'alcool)

→ (Dans ce cas, le Frère Expert se place à côté de ce « cadavre » et, seul, dirige vers lui son épée tenue de la main droite)

Vén. : Maître Que cela soit fait à mon troisième coup de maillet . 1 1 1

→ (Le Frère Maître des Cérémonies ôte le bandeau des yeux du néophyte)

Vén. : Maître Néophyte, ces épées que vous voyez tournées vers vous ne menacent point votre personne.

Elles vous annoncent que tous les Francs-Maçons voleront à votre secours au moment du danger ! Mais elles vous avertissent aussi . si vous trahissiez votre serment, vous ne trouveriez parmi tous les Frères, répandus sur la surface du globe, que des vengeurs de la Maçonnerie et de la Vertu.

Le jurez-vous, mes Frères ?

Tous les Frères Nous le jurons !

Vén. : Maître Monsieur, vous êtes maintenant informé de la portée des engagements que vous avez contractés.

Nous vous invitons à y réfléchir de nouveau.

Nous vous demanderons de confirmer ces engagements avant que la consécration vous soit donnée

Vén. : Maître Frère Maître des Cérémonies, veuillez recouvrir les yeux du néophyte et le conduire hors du temple.

→ (Le Maître des Cérémonies recouvre promptement les yeux du néophyte et le fait sortir, pour lui permettre de se rhabiller).

→ (La lumière est rétablie dans la loge)

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) 1

Mes Frères, je mets l'atelier en récréation sur place pour quelques minutes.

→ (Un Frère désigné s'assurera, pendant cette interruption, que tout le matériel ayant servi aux épreuves a été convenablement rangé).

Vén. : Maître Mes Frères, reprenez vos places, les travaux de la loge reprennent force et vigueur à mon coup de maillet.

→ (Donne un coup de maillet) 1

→ Le Maître des Cérémonies revient à la porte du temple, avec le néophyte habillé, mais un bandeau sur les yeux et frappe en apprenti).

Vén. : Maître Frère 2^{ème} Surveillant qui frappe ainsi.

2^{ème} Surv. : Frère Couvreur, voyez qui frappe ainsi.
→ *(Le Couvreur entrouvre la porte et la referme promptement)*

Couvreur Frère 2^{ème} Surveillant c'est le Maître des Cérémonies conduisant le néophyte N... qui cherche la Vérité et la Lumière et demande l'entrée du temple

2^{ème} Surv. : Vénérable Maître, c'est le Maître des Cérémonies conduisant le néophyte N. . qui cherche la Vérité et la Lumière et demande l'entrée du temple.

Vén. : Maître Mes Frères, apprêtez-vous à recevoir le néophyte dans « la Chaîne d'Union ».

Formez la chaîne.

→ *(Tous les Frères exécutent cet ordre, Le Vénérable Maître restant à son plateau)*

Vén. : Maître Qu'on donne l'entrée du temple au néophyte !

→ *(Le Frère Couvreur ouvre la porte du temple)*

→ *Le Maître des Cérémonies entre avec le néophyte, dont les yeux sont bandés, et l'introduit dans la Chaîne d'Union)*

→ *(Le Frère présentateur se place derrière le néophyte).*

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, le néophyte est dans la Chaîne d'Union et il prie qu'on lui accorde la Lumière

Vén. : Maître Puisqu'il en a été jugé digne, elle lui sera donnée à mon troisième coup de maillet

Pourtant, Monsieur, je vous poserai une dernière question.

Vous avez connu beaucoup d'hommes, vous avez peut-être des ennemis.

Si vous en rencontrez dans cette assemblée ou parmi les Francs-Maçons, seriez-vous disposé à leur tendre la main et à oublier le passé ?

Le néophyte Oui, Monsieur

Vén. : Maître Nous prenons acte de votre déclaration et saurons vous la rappeler au besoin.

Vén. : Maître → *(Frappe trois coups de maillet) 1 2 3*

→ *(Au troisième coup, le Frère présentateur ôte promptement le bandeau des yeux du néophyte Pause)*

Vén. : Maître Vous le voyez, néophyte, l'aspect de cette assemblée a bien changé. Plus d'épées menaçantes tournées contre vous

Vous n'apercevez que des Frères formant une chaîne qui symbolise l'union de tous les Francs-Maçons répandus sur la surface de la terre. Regardez et, si vous apercevez quelque ennemi parmi nous, exécutez votre promesse

→ *(Pause)*

Vén. : Maître Ce n'est pas toujours devant soi qu'on rencontre des ennemis.

Les plus à craindre se trouvent souvent derrière soi.

Veillez vous retourner.

→ *(Le néophyte se trouve ainsi face à face avec son présentateur qui lui donne l'accolade fraternelle)*

→ *(La chaîne étant reconstituée)*

Vén. : Maître Nos mains vous unissent à nous et à l'autel de la Vérité ! Leur étreinte vous annonce que nous ne vous abandonnerons pas, aussi longtemps que la vérité, la justice, la discrétion et l'amour fraternel vous resteront sacrés

→ *(Mes Frères, quittons la chaîne)*

→ *(Ce qui se fait après avoir secoué les bras trois fois)*

Vén. : Maître Prenez place. Frère Maître des Cérémonies, faites approcher le néophyte de l'autel des serments et faites placer le Frère présentateur à ses côtés

→ *(Le Maître des Cérémonies exécute cet ordre)*

→ *(L'Expert se tient debout de l'autre côté du néophyte)*

Vén. : Maître → *(Donne un coup de maillet)* ➤

Debout et à l'ordre, mes Frères, épée en main.

→ *(Tous exécutent cet ordre, présentant l'épée de la main gauche)*

Vén. : Maître Néophyte, veuillez vous agenouiller

→ *(Le Frère Expert fait placer le néophyte à genoux dans la même position qu'à la prestation du serment antérieur)*

Vén. : Maître Néophyte, adhérez-vous entièrement aux obligations que vous venez de contracter ?

Confirmez-vous sincèrement et sans restriction le serment solennel que vous avez prêté, il y a quelques instants, sous le bandeau ?

Jurez-vous, en outre, d'obéir fidèlement aux chefs de notre

ordre en ce qu'ils vous commanderont de conforme aux lois ?

Dites, je le confirme et je le jure.

Le néophyte Je le confirme et je le jure.

Vén. : Maître Tenant le glaive de la main gauche, étendu sur la tête du néophyte et tenant de la droite le maillet prêt à frapper sur la lame : A la gloire du Grand Architecte de l'Univers, au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés par cette Respectable Loge ; je vous crée, constitue, et reçois apprenti Franc-Maçon, 1^{er} degré du Rite Ecossais Ancien et Accepté, membre de cette Respectable Loge de Saint-Jean, constituée à l'Orient de sous le N° et le titre distinctif

→ *(Le Vénérable Maître frappe trois coups égaux avec son maillet sur la lame du glaive en la posant légèrement sur la tête du récipiendaire, puis dépose son glaive et relève le nouveau Frère)*

→ *(Mon Frère, car dorénavant vous ne recevrez plus d'autres qualifications parmi nous, approchez-vous et recevez de moi l'accolade fraternelle au nom de tous les Frères de cette Respectable Loge)*

→ *Il le fait et donne un coup de maillet* ➤

Prenez place, mes Frères.

Vén. : Maître Mon Frère, je puis maintenant vous informer qu'il y a dans la Franc-Maçonnerie divers degrés, dont chacun contient des secrets particuliers qui sont communiqués aux récipiendaires selon leurs mérites.

Nous allons maintenant vous communiquer les secrets du 1^{er} degré que vous venez de recevoir.

Frère 2^{ème} Surveillant veuillez procéder à l'instruction de notre Frère N. .

→ *(Le Frère Expert et le Frère Maître des Cérémonies conduisent dextrorsum le nouveau Frère entre les colonnes)*

2^{ème} Surv. :

Mon Frère, les équerres, les niveaux et les perpendiculaires sont de véritables signes de reconnaissance pour un Franc-Maçon

Vous êtes donc tenu de vous mettre bien droit, les pieds en équerre.

→ *(Le nouveau Frère exécute ces instructions guidé par le Frère Expert).*

Expert

Maintenant, faites un pas vers moi avec votre pied gauche et ramenez votre talon droit contre le gauche, en formant équerre : c'est le 1^{er} pas régulier en Franc-maçonnerie et c'est dans cette position que les secrets sont communiqués.

Quand vous pénétrerez en loge, vous exécuterez ce pas trois fois

Les secrets du grade consistent en un **SIGNE**, un **ATTOUCHEMENT**, et un **MOT**.

Placez maintenant la main droite au niveau de la gorge, le pouce en équerre, l'avant-bras droit horizontal , cela s'appelle « se mettre à l'ordre ».

Le **SIGNE** se fait en passant la main d'un côté à l'autre de la gorge *(il exécute ce signe)* et en laissant ensuite tomber le bras droit le long du corps en formant une équerre. Cela fait allusion à la pénalité de votre serment et signifie qu'en tant qu'homme d'honneur et Franc-Maçon .

« Vous préféreriez avoir la gorge coupée, plutôt que de révéler

les secrets qui vous ont été confiés ».

L'ATTOUCHEMENT se donne en se prenant mutuellement la main droite et en exerçant une pression nette avec le pouce recourbé, sur la jointure de l'index qui unit ce doigt à la main.

Cet attouchement constitue la demande du **MOT SACRE**.

L'interrogé doit répondre . « Je ne sais ni lire, ni écrire : je ne sais qu'épeler

Donnez-moi la première lettre, je vous donnerai la suivante ».

Pour vous mettre à même de le faire dorénavant, je vous dirai que ce mot est « Boaz ».

→ *(L'Expert fait répéter au nouveau Frère l'attouchement et le mot, lettre par lettre)*

2^{ème} Surv. :

Ce mot dérive de la colonne qui était placée à l'extérieur du temple de Salomon, à gauche de la porte d'entrée, et sa signification est : « En Force ». Enfin, sachez qu'en tant qu'apprenti votre âge symbolique est de « Trois ans »

Frère 1^{er} Surveillant l'instruction du nouveau Frère N... est terminée

1^{er} Surv. :

Vénérable Maître, tout est juste et parfait.

Vén. : Maître

Frère Expert, veuillez revêtir notre nouveau Frère du tablier d'apprenti Maçon.

→ *(L'Expert exécute)*

Vén. : Maître

Portez ce tablier, qui est l'habit des Maçons. Il est pour nous le symbole du travail.

Ayez soin de vous en revêtir toutes les fois que vous vous

présenterez en loge ; en votre qualité d'apprenti, vous porterez la bavette relevée. Sa couleur blanche est l'emblème de la pureté, de l'innocence et de la candeur ; gardez-vous de l'altérer par vos actions !

→ (Pause)

Vén. : Maître Debout et à l'ordre, mes Frères

Je vous invite à reconnaître désormais comme Frère, membre de cette Respectable Loge, le nouvel initié N. qui se trouve entre les colonnes, à lui prêter secours et assistance dans toutes les occasions, étant bien persuadé que, de son côté, il n'oubliera jamais les obligations maçonniques qu'il a contractées

Frère 1^{er} et Frère 2^{ème} Surveillants, veuillez inviter les Frères qui sont sur les colonnes comme j'invite ceux qui siègent à l'Orient, à célébrer par une batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire la Franc-Maçonnerie et cette Respectable Loge en particulier en la personne de notre Frère N.

1^{er} Surv. : Frère 2^{ème} Surveillant et Frères qui décidez la colonne du midi, le Vénérable Maître vous invite à célébrer par une batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire la Franc-Maçonnerie et cette Respectable Loge en particulier en la personne de notre Frère N...

2^{ème} Surv. : Frères qui décidez la colonne du nord, le Vénérable Maître vous invite à célébrer par une batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire la Franc-Maçonnerie et cette Respectable Loge en particulier en la personne de notre Frère N...

1^{er} Surv. : L'annonce est faite, Vénérable Maître.

Vén. : Maître A moi, mes Frères, par le signe, la batterie et l'acclamation écossaise !

● ● ●

HOZZÉ - HOZZÉ - HOZZÉ

Vén. : Maître → (Donne un coup de maillet) ➤

Vén. : Maître Frère Maître des Cérémonies, conduisez notre nouveau Frère N. au pied de l'Orient, et vous Frère Expert, faites-lui exécuter son 1^{er} travail d'apprenti.

→ (Le Maître des Cérémonies exécute)

→ (L'Expert fait approcher le nouveau Frère de la pierre brute, lui remet le maillet et le ciseau et, lui ayant fait poser le genou droit à terre, lui fait appliquer trois coups sur la pierre brute avec ces outils)

Expert Vénérable Maître, le 1^{er} travail d'apprenti de notre nouveau Frère N. est terminé.

Vén. : Maître Frère Maître des Cérémonies, faites gravir à notre nouveau Frère N. les marches de l'Orient

→ (Le Maître des Cérémonies fait monter à l'Orient le nouveau Frère qui se tiendra à l'ordre).

Vén. : Maître Mon Frère suivant une très ancienne tradition, je vous remets maintenant une paire de gants blancs, dont vous vous servirez dans nos tenues.

Ils vous indiquent que les mains d'un Franc-Maçon doivent rester pures de tous actes blâmables, de même que sa conscience sera pure de tous sentiments vils.

Suivant la même tradition on remettait aussi au nouveau Frère

une 2^{ème} paire de gants blancs, qu'il devait offrir à la femme qu'il estimait et respectait le plus.

En souvenir de cette tradition, je vous remets, au nom de toute la loge, une rose destinée à cette femme.

Frère Maître des Cérémonies conduisez maintenant notre Frère N. en tête du 1^{er} rang au Septentrion, place qui lui est attribuée aujourd'hui.

A l'avenir, il se placera sur le rang arrière, avec les autres apprentis

→ *(Le Maître des Cérémonies conduit le nouveau Frère à sa place. Celui-ci demeure debout et à l'ordre)*

Vén. : Maître

Sachez mon très cher Frère que la bienfaisance est l'une des vertus dont la pratique est la plus chère aux Francs-Maçons.

Les métaux, dont on vous a demandé la remise avant d'entrer dans ce temple, symbolisent tout ce qui brille d'un éclat trompeur

C'est la monnaie courante des préjugés vulgaires; elle constitue une richesse illusoire, que le sage doit savoir mépriser

L'homme qui aspire à être libre doit apprendre à se détacher des choses futiles et se souvenir que la cupidité est la source de tous les vices

Mais ces métaux, convenablement maniés par le sage, peuvent aussi servir à faire le bien

« Une veuve et ses enfants » (c'est ainsi que l'on désigne la Franc-Maçonnerie et ses adeptes), réclament constamment notre assistance. Nous avons des œuvres de solidarité, pour lesquelles il est fait appel aux bons sentiments de nos Frères.

Ceux-ci doivent consulter leurs moyens, en même temps que leur cœur, afin de ne pas dépasser ce que leurs ressources leur permettent d'offrir.

La charité cesse, en effet, d'être une vertu si elle est faite au préjudice de devoirs plus sacrés et plus pressants : une famille à entretenir, des enfants à élever, de vieux parents à soutenir des engagements civils à remplir ; ce sont là les 1^{ers} devoirs que la nature et la conscience nous imposent.

Vous donnerez donc votre offrande à nos œuvres de solidarité selon vos moyens et discrètement, car les actes de bienfaisance d'un Franc-Maçon ne doivent jamais être des actes d'ostentation, ni de vanité, propres à enorgueillir celui qui donne, comme à humilier celui qui reçoit

Ils doivent être uniquement l'accomplissement d'un devoir et rester ensevelis dans le secret. Frère Maître des Cérémonies, veuillez restituer les métaux à notre Frère N

Il saura les utiliser avec discernement.

→ *(Cela étant fait)*

Vén. : Maître

Mon très cher Frère N. à la fin de cette tenue, lorsque le Frère Hospitalier vous présentera, comme à nous tous, ce que nous appelons le « tronc de la veuve », vous pourrez y verser votre obole comme acte de bienfaisance. Votre offrande sera le témoignage de l'esprit de charité qui doit animer tous les Francs-Maçons. Il ne me reste plus, mon Frère N. qu'à détruire le testament dans lequel vous aviez consigné vos dernières pensées de profane.

Vous êtes appelé désormais à une vie nouvelle et vous évoluerez ou réaliserez votre propre perfectionnement en commençant dans la voie de la connaissance. Il convient donc que vos impressions d'autrefois soient oubliées.

En détruisant ce témoignage de votre passé nous manifestons la confiance que nous avons en votre avenir !

Je livre donc votre testament aux flammes purificatrices

→ *(Le Vénérable brûle le testament qu'il a placé auparavant à la pointe de l'épée posée sur son plateau)*

→ *(Le Frère Expert recueille les cendres et les met dans une enveloppe qu'il scelle et donne au nouvel apprenti)*

Vén. : Maître Prenez place mon Frère.

Frère Expert veuillez maintenant détruire également les rapports d'enquête.

→ *(L'Expert brûle ostensiblement les rapports)*

Vén. : Maître Maintenant, la parole est donnée au Frère orateur pour manifester les chaleureux sentiments fraternels de cette Respectable Loge tout entière à l'égard de notre nouveau Frère N et lui exposer succinctement le sens et le but de l'Art Royal

→ *(Brève allocution du Frère Orateur Avant de procéder à la fermeture de la loge le Vénérable prononce l'invocation suivante)*

Vén. : Maître Mes Frères, rapportons au Grand Architecte de l'Univers, tout ce que nous avons fait de bon, d'utile et de glorieux dans cette journée solennelle où nous avons vu s'accroître le nombre de nos Frères.

Qu'il continue de protéger nos travaux et de nous diriger constamment vers la perfection.

Que l'harmonie, l'union et la concorde soient à jamais le triple ciment de nos œuvres.

Que rentrés dans le monde, on reconnaisse toujours à leur sagesse les vrais enfants de la lumière.

→ *(Puis les travaux de la loge sont dûment fermés)*

INSTRUCTION DE L'APPRENTI

→ *(A chaque grade maçonnique se rattache une instruction par demandes et réponses).*

→ *(Les questions sont posées de manière à stimuler la réflexion)*

→ *(Chacun doit s'efforcer de les méditer et ne pas se contenter de retenir simplement les réponses conventionnelles).*

Demande : Mon Frère, d'où venez-vous ?

Réponse : De la loge de Saint-Jean

Demande : Qu'y fait-on ?

Réponse : On y élève des temples à la vertu, et l'on y creuse des cachots pour le vice.

Demande : Que venez-vous faire ici ?

Réponse : Vaincre mes passions, soumettre ma volonté et faire de nouveaux progrès dans la maçonnerie

Demande : Je présume donc que vous êtes Franc-Maçon ?

Réponse : Mes Frères me reconnaissent pour tel.

Demande : Pourquoi répondez-vous ainsi ?

Réponse : Parce qu'un Maçon doit se défier de lui-même et craindre de

porter un jugement avant d'avoir fait appel aux lumières de ses Frères.

Demande : Qu'est-ce qu'un Maçon ?

Réponse : C'est un homme né libre et de bonnes mœurs, également ami du riche et du pauvre s'ils sont vertueux.

Demande : Que veut dire né libre ?

Réponse : L'homme né libre est celui qui, après être mort aux préjugés du vulgaire, s'est vu renaître à la vie nouvelle que confère l'initiation.

Demande : Pourquoi dites-vous qu'un Maçon est également ami du riche et du pauvre s'ils sont vertueux ?

Réponse : Pour indiquer que la valeur individuelle doit s'apprécier en raison des qualités morales. L'estime ne doit se mesurer que selon la constance et l'énergie que l'homme apporte à la réalisation du bien

Demande : Quels sont les devoirs du Maçon ?

Réponse : Fuir le vice et pratiquer la vertu.

Demande : Comment un Maçon doit-il pratiquer la vertu ?

Réponse : En préférant à toutes choses la justice et la vérité

Demande : où avez-vous été reçu Maçon ?

Réponse : Dans une loge juste et parfaite.

Demande : Que faut-il pour qu'un loge soit juste et parfaite ?

Réponse : Trois la dirigent; cinq l'éclairent; sept la rendent juste et parfaite.

Demande : Expliquez cette réponse

Réponse : Les trois sont, le Vénérable Maître et les deux Surveillants. Ces officiers avec l'orateur et le Secrétaire, sont les cinq lumières de la loge. Mais il faut que sept membres de la loge au moins soient réunis pour pouvoir procéder à des initiations régulières. Sur ces sept, trois, au moins doivent posséder le grade de Maître et deux le grade de Compagnon.

Demande : Depuis quand êtes-vous Maçon ?

Réponse : Depuis que j'ai reçu la lumière

Demande : A quoi reconnaitrai-je que vous êtes Maçon ?

Réponse : A mes signes, paroles et attouchements

Demande : Comment interprétez-vous cette réponse ?

Réponse : Un Maçon se reconnaît à sa façon d'agir, toujours équitable et franche (signes), à son langage loyal et sincère (paroles); enfin, à la sollicitude fraternelle qu'il manifeste pour tous ceux à qui il est rattaché par les liens de la solidarité (serrements de mains, attouchements).

Demande : Comment se font les signes des Maçons ?

Réponse : Par équerre, niveau et perpendiculaire.

Demande : Expliquez cette réponse.

Réponse : Comme ces instruments sont indispensables pour faire des constructions solides et durables, ils me rappellent les règles que je dois suivre dans ma conduite : l'équerre, pour la rectitude; le niveau et la perpendiculaire pour la justice envers mes semblables.

Demande : Donnez-moi le signe.

- Réponse :** → (on le donne)
- Demande :** Que signifie ce signe ?
- Réponse :** Que je préférerais avoir la gorge coupée, plutôt que de révéler les secrets qui m'ont été confiés.
- Demande :** Donnez-moi le mot sacré.
- Réponse :** Je ne sais ni lire ni écrire je ne puis qu'épeler. Dites-moi la première lettre, je vous dirai la 2^{ème}.
- Demande :** Pourquoi dites-vous "je ne sais ni lire ni écrire" ? A quoi se rapporte votre ignorance ?
- Réponse :** Au langage emblématique employé par la Franc-Maçonnerie. Le sens ne s'en discerne que progressivement, et l'initié, au début de sa carrière, épelle avec difficulté ce qui plus tard sera pour lui l'objet d'une lecture courante.
- Demande :** Que vous indique la manière d'épeler le mot sacré ?
- Réponse :** La méthode d'enseignement de la Franc-Maçonnerie, qui sollicite les efforts spirituels de chacun, tout en évitant d'inculquer les dogmes. On met l'apprenti sur la voie de la vérité en lui donnant symboliquement la première lettre du mot : il doit trouver lui-même la 2^{ème}, puis on lui indique la 3^{ème}, afin qu'il devine la 4^{ème}.
- Demande :** Qu'appelle-t-on salaire en Maçonnerie ?
- Réponse :** C'est la récompense du travail, le résultat qu'il produit pour l'ouvrier.
- Demande :** Par quoi se traduit le salaire des Maçons ?
- Réponse :** Par un perfectionnement graduel de soi-même.
- Demande :** Quelle est la forme de votre loge ?

- Réponse :** Un carré long, dont la largeur et la longueur sont en principe, dans un rapport égal au « nombre d'or » (1,618) soit : A (5+1:2).
- Demande :** Dans quel sens est sa longueur ?
- Réponse :** De l'Orient à l'occident.
- Demande :** Sa largeur ?
- Réponse :** Du midi au septentrion.
- Demande :** Sa hauteur ?
- Réponse :** Du zénith au nadir.
- Demande :** Que veulent dire ses dimensions ?
- Réponse :** Que la Franc-Maçonnerie est universelle.
- Demande :** Pourquoi votre loge est-elle située de l'Orient à l'occident.
- Réponse :** Elle est Orientée, comme tous les anciens édifices sacrés, pour rappeler que la Maçonnerie marque à ses adeptes la direction d'où vient la lumière. Il appartient aux Maçons de s'engager dans la voie tracée afin de marcher eux-mêmes à la conquête du vrai.
- Demande :** Qu'entendez-vous par le mot loge ?
- Réponse :** C'est le lieu secret qui sert d'abri aux Maçons pour couvrir leurs travaux.
- Demande :** Pourquoi les travaux maçonniques doivent-ils s'accomplir à couvert ?
- Réponse :** Parce que toutes les forces, qui sont destinées à se déployer utilement au dehors, doivent tout d'abord être concentrées sur elles-mêmes.

- Demande :** A quoi peut se comparer une loge régulièrement couverte ?
- Réponse :** À la cellule organique et plus spécialement à l'œuf qui contient un être en puissance de devenir. C'est une assemblée délibérante, abritée contre l'agitation du dehors.
- Demande :** Que dites-vous quand les travaux ne sont pas à couvert ?
- Réponse :** Il pleut (cette expression permet aux Maçons de s'avertir entre eux, lorsque leur conversation risque d'être surprise par des oreilles profanes).
- Demande :** Qu'est-ce qui soutient votre loge ?
- Réponse :** Trois grands piliers qu'on nomme SAGESSE, FORCE et EAUTÉ, et qui sont symboliquement représentés par Le Vénérable Maître et les deux Surveillants
- Demande :** Comment ces piliers allégoriques peuvent-ils soutenir votre loge, c'est-à-dire présider au travail constructif des Maçons ?
- Réponse :** La Sagesse préside, la Force achève et la Beauté orne
- Demande :** Pourquoi vous êtes-vous fait recevoir Franc-Maçon ?
- Réponse :** Parce que j'étais dans les ténèbres et que j'ai désiré la lumière.
- Demande :** Que signifie cette lumière ?
- Réponse :** La Connaissance et la Vertu, qui mènent au G . A . D . . L . U .
- Demande :** Dans quel état étiez-vous quand on a procédé à votre initiation ?
- Réponse :** Ni nu ni vêtu, mais dans un état décent, privé de l'usage de la vue et dépourvu de tous métaux
- Demande :** Pourquoi dans cet état ?

- Réponse :** Dépouillé d'une partie de mes vêtements, pour rappeler le dénuement de l'enfant qui vient au monde. Le cœur à découvert, en signe de sincérité et de franchise. Le genou droit mis à nu, pour marquer les sentiments d'humilité qui doivent présider à la poursuite du vrai. Le pied gauche déchaussé, à l'imitation et en souvenir du héros antique, qui boitait dans les ténèbres. Privé de l'usage de la vue, afin d'indiquer l'ignorance du néophyte encore privé de la lumière. Dépourvu de tous métaux comme preuve de désintéressement, pour apprendre à me priver sans regret de tout ce qui peut nuire à mon perfectionnement, et symboliquement pour ne pas faire obstacle à ma purification par la terre, l'eau, et le feu.
- Demande :** Comment avez-vous été introduit en loge ?
- Réponse :** Par trois grands coups.
- Demande :** Quelle est leur signification ?
- Réponse :** Trois paroles de l'Écriture : Frappez et on vous ouvrira (les portes du temple). Cherchez et vous trouverez (la vérité) ; Demandez et vous recevrez (la lumière)
- Demande :** Que vous est-il arrivé après votre introduction dans le temple ?
- Réponse :** Après avoir subi diverses épreuves et du consentement de mes Frères, le Maître de la loge m'a reçu Maçon.
- Demande :** Quelles sont ces épreuves et que signifient-elles ?
- Réponse :** Ces épreuves ont consisté en trois voyages destinés à me montrer la voie qui conduit à la vérité
- Demande :** Qu'avez-vous fait après avoir subi les épreuves ?
- Réponse :** J'ai promis de garder les secrets de l'ordre et d'agir en toutes circonstances comme un bon et loyal Maçon.
- Demande :** En quoi consistent les secrets de l'ordre ?

Réponse : Dans la connaissance des vérités, dont le symbolisme maçonnique est la traduction sensible.

Demande : Qu'avez-vous aperçu en entrant en loge ?

Réponse : Rien que l'esprit humain puisse comprendre; un voile épais me couvrait les yeux.

Demande : Comment expliquez-vous cette réponse ?

Réponse : Il ne suffit pas à l'homme d'être mis en présence de la vérité pour qu'elle lui soit intelligible. La lumière n'éclaire l'esprit humain que lorsque rien ne s'oppose à son rayonnement. Tant que l'illusion et les préjugés nous aveuglent, l'obscurité règne en nous et nous rend insensibles à la splendeur du vrai.

Demande : Qu'avez-vous vu en recevant la lumière ?

Réponse : Le Soleil la Lune et le Maître de la loge

Demande : Quel rapport symbolique y a-t-il entre ces astres et le Maître de la Loge ?

Réponse : Le Soleil représente la Raison divine qui éclaire les intelligences, la Lune figure l'imagination qui revêt les idées d'une forme appropriée, et le Maître de la loge symbolise le principe conscient qui s'illumine sous la double influence de la Raison Divine (Soleil) et de l'imagination (Lune)

Demande : où se tient le Maître de la loge ?

Réponse : A l'Orient.

Demande : Pourquoi ?

Réponse : De même que le soleil apparaît à l'Orient pour ouvrir le jour, de même le Maître s'y tient pour ouvrir la loge et mettre les ouvriers à l'œuvre.

Demande : où se tiennent les Surveillants ?

Réponse : A l'occident et au midi, pour aider le Maître de la loge dans ses travaux payer les ouvriers et les renvoyer contents et satisfaits.

Demande : Que signifie l'occident par rapport à l'Orient ?

Réponse : L'Orient marque la direction d'où provient la lumière et l'occident la région sur laquelle elle s'arrête. L'occident figure par suite le monde visible qui tombe sous le sens, et, d'une manière générale, tout ce qui est concret. L'Orient au contraire, représente le monde intelligible, qui ne se révèle qu'à l'esprit; en d'autres termes, tout ce qui est abstrait

Demande : où se tiennent les apprentis ?

Réponse : Au septentrion, qui représente la région la moins éclairée, parce qu'ils n'ont reçu qu'une instruction élémentaire en Maçonnerie et que, par suite, ils ne sont pas en état de supporter un trop grand jour.

Demande : A quelle heure les Maçons ouvrent-ils et ferment-ils leurs travaux ?

Réponse : Allégoriquement les travaux s'ouvrent à midi et se ferment à minuit.

Demande : Que signifient ces heures conventionnelles ?

Réponse : Elles indiquent que l'homme atteint la moitié de sa carrière, le midi de sa vie avant de pouvoir être utile à ses semblables, mais que, dès cet instant jusqu'à sa dernière heure, il doit travailler sans relâche au bonheur commun.

Demande : Quel âge avez-vous ?

Réponse : Trois ans

Demande : Que signifie cette réponse ?

Réponse : S'informer de l'âge maçonnique d'un Frère, c'est demander quel est son grade. L'apprenti Maçon a trois ans, parce qu'il doit être initié aux mystères des trois Iers nombres.

Demande : Quels sont ces mystères ?

Réponse : Ce sont les analogies qui se dégagent des propriétés métaphysiques des nombres. La raison se fonde sur ces notions lorsqu'elle s'applique à résoudre les problèmes de l'existence

Demande : Qu'avez-vous appris par l'étude du nombre Un ?

Réponse : Que le nombre est « Un » parce qu'il a été créé par le Dieu « Un ».

Demande : Comment formulez-vous les principes que vous révèle le nombre Deux ?

Réponse : La raison humaine divise et borne artificiellement ce qui est Un et sans limites. L'Unité est ainsi partagée entre deux extrêmes, auxquelles les mots seuls prêtent une fausse apparence de réalité.

Demande : Que concluez-vous de là ?

Réponse : Que l'Etre, la Réalité, ou la Vérité ont pour symbole le nombre Trois

Demande : Pourquoi ?

Réponse : Parce qu'il y a lieu de ramener le Binaire à l'unité par le moyen du nombre trois.

Demande : A quoi travaillent les apprentis ?

Réponse : A dégrossir la pierre brute, afin de la dépouiller de ses aspérités et à la rapprocher d'une forme en rapport avec sa destination.

Demande : Quelle est cette pierre brute ?

Réponse : C'est le produit grossier de la nature, que l'art doit polir et transformer

Demande : Quels sont les outils de l'apprenti ?

Réponse : Le ciseau et le maillet.

Demande : Que figurent-ils ?

Réponse : Le ciseau représente la pensée arrêtée, les résolutions prises, et le maillet, la volonté qui les met à exécution

Demande : Que signifie la marche des apprentis ?

Réponse : Le zèle que nous devons montrer en marchant vers Celui qui nous éclaire.

Demande : Avez-vous quelque ambition ?

Réponse : J'aspire à l'honneur d'être reçu parmi les compagnons.

« TRAVAILLEZ ET PERSEVEREZ »

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

RITUEL DU 2^{ème} DEGRÉ SYMBOLIQUE

Après avoir fait couvrir le Temple par les apprentis éventuellement présents lors de l'ouverture des Travaux au premier degré, le Maître des Cérémonies, revenu dans le Temple, place à l'Orient l'Étoile Flamboyante

OUVERTURE DES TRAVAUX AU 2^{ème} DEGRÉ SYMBOLIQUE

V. : M. : → (*Coup de maillet*) · 2

Frère Premier Surveillant, quel âge avez-vous ?

1^{er} Surv. : Trois ans, Vénérable Maître.

V. : M. : Allez-vous plus loin ?

1^{er} Surv. : Interrogez-moi.

V. : M. : Etes-vous compagnon ?

1^{er} Surv. : J'ai vu l'Étoile Flamboyante

V. : M. : Frère 2^{ème} Surveillant, quel est le devoir des Surveillants en Loge de Compagnons ?

2^{ème} Surv. : C'est de s'assurer que tous les maçons présents sont compagnons.

V. : M. : Assurez-vous en donc, Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, chacun sur votre colonne et rendez m'en compte.

→ (*Coup de maillet*) · 2

Debout, mes frères, à l'ordre d'Apprenti, face à l'Orient.

→ (Le 1^{er} et 2^{ème} Surveillant, munis de leur maillet, font le tour du temple, le 1^{er} sinistrorsum, le 2^{ème} dextrorsum. Chaque Frère se met à l'ordre de Compagnon, lorsque le Surveillant de sa colonne arrive à sa hauteur. Les deux officiers regagnent ensuite leurs places)

2^{ème} Surv.: → (Coup de maillet) ♀

Frère 1^{er} Surveillant, tous les Frères qui décorent la colonne du Septentrion sont Compagnons Francs-Maçons.

1^{er} Surv.: → (Coup de maillet) ♀

Vénérable Maître, tous les Frères qui décorent les colonnes du Septentrion et du Midi sont Compagnons francs-maçons.

→ (À ce moment, Le Vénérable Maître et les Frères qui sont à l'Orient, se mettent à l'ordre de Compagnon)

V.:. M.: Il en est de même à l'Orient, Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies, remplissez vos offices.

→ (L'Expert déploie le tableau de Compagnon sur celui d'Apprenti se trouvant déjà sur le pavé mosaïque).

→ (Le Maître des Cérémonies éclaire l'Étoile Flamboyante).

→ (Un ancien Vénérable ou, à défaut, l'Expert s'approche de l'autel des serments et entrelace le Compas et l'Équerre sur le Volume de la Loi Sacrée, de manière qu'une pointe du Compas soit recouverte par l'Équerre).

V.:. M.: → (Frappe cinq coups) ♀♂♂♂♂

1^{er} Surv.: → (Frappe cinq coups) ♂♂♂♂♂

2^{ème} Surv.: → (Frappe cinq coups) ♂♂♂♂♂

→ (L'Expert et le Maître des Cérémonies croisent l'épée et la canne au-dessus de l'autel pendant l'invocation du Vénérable Maître)

V.:. M.:

À la gloire du Grand Architecte de l'Univers, au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge., en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare ouverts au degré de Compagnon les travaux dans cette Respectable Loge de Saint-Jean constituée à l'Orient de sous le N° et le titre distinctif

A moi, mes Frères, par le signe, la batterie, et l'acclamation écossaise

• • • • •

HOZZÉ- HOZZÉ- HOZZÉ

→ (Coup de maillet) ♀

Prenez place, mes Frères

→ (Pause)

V.:. M.:

Frère Secrétaire, veuillez donner lecture de la planche tracée de nos derniers travaux en Loge de Compagnons

→ (Le Secrétaire en donne lecture)

V.:. M.:

Mes Frères, avez-vous des observations à présenter sur la rédaction de la planche tracée de nos derniers travaux en Loge de Compagnons ?

→ (S'il n'y a pas d'observations) ♀

1^{er} Surv.:

Vénérable Maître, le silence règne sur l'une et l'autre colonnes.

- V. : M. :** J'invite le frère Orateur à donner ses conclusions.
- Orateur** Je conclus à l'adoption par notre respectable loge de la planche tracée qui vient de nous être lue,
- *(Éventuellement, sous réserve des modifications suivantes)*
- V. : M. :** Que ceux d'entre vous qui approuvent les conclusions du frère Orateur le manifestent en levant la main à mon coup de maillet.
- *(Coup de maillet)* ♀
- *(Avis contraire) ?*

- V. : M. :** La planche tracée des derniers travaux en loge de Compagnons est adoptée, il en sera fait mention dans celle de ce jour.

CLÔTURE DES TRAVAUX AU 2^{ème} DEGRÉ

- V. : M. :** Mes frères, l'ordre du jour de la tenue de compagnon est épuisé, avant de clore les travaux du deuxième degré, je suis prêt à donner la parole à ceux d'entre vous qui auraient des propositions à présenter dans l'intérêt de l'ordre maçonnique en général ou de cet atelier du deuxième degré en particulier.

Si aucun Frère ne demande la parole :

- 1^{er} Surv. :** Vénérable Maître, le silence règne sur l'une et l'autre colonnes.

- V. : M. :** → *(Coup de maillet)* : ♀

Frère 1^{er} Surveillant, quel âge avez-vous ?

- 1^{er} Surv. :** Cinq ans, Vénérable Maître.

- V. : M. :** → *(Coup de maillet)* ♀

Frère 2^{ème} Surveillant, à quelle heure les Compagnons ont-ils coutume de fermer leurs travaux ?

- 2^{ème} Surv. :** A minuit, Vénérable Maître

- V. : M. :** Frère 1^{er} Surveillant, quelle heure est-il ?

- 1^{er} Surv. :** Il est minuit, Vénérable Maître.

- V. : M. :** Puisqu'il est l'heure, nous allons fermer les travaux de cet atelier au deuxième degré.

→ *(Coup de maillet)* ♀

Debout et à l'ordre, mes Frères.

- V. : M. :** → *(Frappe cinq coups)* . ♀ ♀ ♀ ♀ ♀

- 1^{er} Surv. :** → *(Frappe cinq coups)* ♀ ♀ ♀ ♀ ♀

- 2^{ème} Surv. :** → *(Frappe cinq coups)* . ♀ ♀ ♀ ♀ ♀

→ *(Le Frère Expert et le Frère Maître des Cérémonies croisent l'épée et la canne au-dessus de l'autel pendant l'invocation du Vénérable Maître)*

- V. : M. :** À la gloire du Grand Architecte de l'univers, au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge....., je déclare fermés les travaux au grade de Compagnon dans cette Respectable Loge de Saint-Jean constituée à l'Orient de sous le N°..... et le titre distinctif

A moi, mes Frères, par le signe, la batterie, et l'acclamation écossaise.

• • • • •

HOZZÉ- HOUZZÉ- HOUZZÉ

→ (Coup de maillet) · 2

Prenez place, mes Frères.

→ Un ancien Vénérable ou, à défaut, l'Expert place l'Équerre au-dessus du Compas sur le Volume de la Loi Sacrée)

→ (Les deux pointes du Compas doivent être couvertes par l'Équerre)

→ (L'Expert ôte le tableau du premier degré, le Maître des Cérémonies retire l'Étoile Flamboyante)

→ (Le delta demeure éclairé. Ensuite. Fermeture de la Loge au Premier Degré avec le Rituel de ce Grade)

RECEPTION AU 2^{ème} DEGRE

→ (Lorsqu'il y a réception au second degré, on peut disposer contre les colonnettes qui portent les trois étoiles mystérieuses, des cartouches sur lesquels on lit ce qui suit).

1) Sur le premier qui est disposé à l'Étoile beauté, le nom des cinq sens la vue, l'ouïe, le toucher, l'odorat et le goût

2) Sur le second, disposé contre la colonnette force, les cinq ordres d'architecture le toscan, le dorique, l'ionique, le corinthien et le composite

3) Sur le troisième, disposé contre la colonnette sagesse, les noms des sept arts libéraux la grammaire, la rhétorique, la logique, l'arithmétique, la géographie, la musique et l'astronomie (Les « cartouches » qui ont été introduits à une date relativement récente dans les rituels, ne sont ni

traditionnels, ni obligatoires) De part et d'autre de l'axe central de la Loge, vers l'Est, sont placées

4) Une sphère terrestre et une sphère céleste (À défaut, on les dessine sur le parquet) On peut aussi les mettre sur les plateaux de l'Orateur (ciel) et du Secrétaire (terre).

5) Une étoile flamboyante à cinq pointes ayant au centre la lettre "G", est suspendue au-dessus de l'autel du Vénérable.

6) Les outils de la maçonnerie, le maillet et le ciseau, la règle et le compas, la pince ou le levier et l'équerre sont rassemblés près du Frère Premier Surveillant pour être à la disposition du Frère Expert

7) Le tableau de la loge de Compagnon est dessiné ou étendu sur le pavé mosaïque au centre de la loge L'apprenti, revêtu de son tablier, ayant la bavette relevée, sans gants, a été conduit dans la Chambre de Réflexion. Lorsqu'il en est temps, le Maître des Cérémonies va le trouver. Il lui met, dans la main gauche, une règle qu'il lui fait porter sur l'épaule gauche

→ (Le Maître des Cérémonies conduit ainsi le récipiendaire à la porte du Temple, où il frappe en Apprenti).

M. des C.:

→ (Frappe trois coups) • • •

→ (Le Frère Couvreur répond, de l'intérieur, par trois coups semblables)

Couvreur

→ (Frappe trois coups) • • •

Frère 2^{ème} Surveillant, on frappe à la porte du Temple en Apprenti Maçon !

2^{ème} Surv.:

→ (Coup de maillet) 2

Frère 1^{er} Surveillant, on frappe à la porte du Temple en Apprenti Maçon !

1^{er} Surv.: → (Coup de maillet) ➤

Vénérable Maître, on frappe à la porte du Temple en Apprenti maçon !

V.:. M.: → (Coup de maillet) ➤

Faites voir, mon Frère, qui frappe ainsi

1^{er} Surv.: Frère 2^{ème} Surveillant ! Faites voir qui frappe ainsi.

2^{ème} Surv.: Frère Couvreur ! Faites voir qui frappe ainsi

→ (Le frère Couvreur entrouvre la porte et dit) .

Couvreur Qui frappe ainsi ?

M.:. des C.: C'est moi, mon Frère ! C'est moi, le Maître des Cérémonies, qui conduit un maçon qui demande à passer de la perpendiculaire au niveau.

→ (Le frère Couvreur referme la porte et dit)

Couvreur Frère 2^{ème} Surveillant, c'est le Frère Maître des Cérémonies qui conduit un maçon qui demande à passer de la perpendiculaire au niveau

2^{ème} Surv.: Frère 1^{er} Surveillant, c'est le Frère Maître des Cérémonies qui conduit un maçon qui demande à passer de la perpendiculaire au niveau.

1^{er} Surv.: Vénérable Maître, c'est le Frère Maître des Cérémonies qui conduit un maçon qui demande à passer de la perpendiculaire au niveau .

V.:. M.: Demandez-lui son nom, son âge et ses qualités.

→ (On fait ces questions de la manière accoutumée, entre le Frère Couvreur et Le second Surveillant).

2^{ème} Surv.: Frère 1^{er} Surveillant ! Le Maçon qui se présente se nomme N âgé de trois ans, ouvrier dans l'atelier du Premier Degré, membre de la Respectable Loge.

1^{er} Surv.: Vénérable Maître ! Le Maçon qui se présente se nomme N âgé de trois ans, ouvrier dans l'atelier du Premier Degré, membre de la Respectable Loge

V.:. M.: ?
Quelles raisons le poussent à demander à être reçu parmi nous

→ (Les Surveillants font adresser cette question au récipiendaire par le frère Couvreur)

→ (Le Maître des Cérémonies répond)

M.:. des C.: Parce qu'il a fait son temps et qu'il croit que les Maîtres sont satisfaits de son travail.

→ (Cette réponse est transmise au Vénérable par les Surveillants)

V.:. M.: → (Coup de maillet) ➤

Faites entrer l'apprenti et retenez-le entre les deux colonnes.

→ (L'Apprenti, portant toujours la règle sur son épaule, est introduit par les trois pas mystérieux du premier degré)

V.:. M.: → (Coup de maillet) : ➤

Frère 2^{ème} Surveillant ! Vous, qui commandez la Colonne du Septentrion, connaissez-vous cet Apprenti ?

2^{ème} Surv. : Oui, Vénérable Maître

V. : M. : A-t-il fait son temps ?

2^{ème} Surv. : Oui, Vénérable Maître

V. : M. : Etes-vous content de son travail ?

2^{ème} Surv. : Oui, Vénérable Maître

V. : M. : Je vais alors consulter les autres Maîtres.

Très Chers Frères et Vénérables Maîtres dans l'Art Royal !
Consentez-vous à l'augmentation de salaire demandée par cet Apprenti ?


→ *(Les Maîtres seuls étendent la main et la laissent retomber sur le genou, en signe de consentement).*

Le Vénérable Maître Frères Compagnons !

N'avez-vous aucune réclamation à faire contre la décision des Maîtres ?

Les Compagnons restent silencieux, sans lever la main

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, le silence règne sur la colonne des Compagnons.

V. : M. : → *(Coup de maillet)* 

Frère Apprenti ! Les Maîtres consentent à vous accorder l'augmentation de salaire que vous sollicitez, les Compagnons ne font aucune objection contre votre avancement

Mais avant de vous concéder cette faveur, il faut que la Respectable Loge voie si par votre instruction, vous l'avez méritée.

Frère Maître des Cérémonies ! Faites asseoir l'Apprenti.

→ *(Toutefois on peut éventuellement le laisser debout, sans être à l'ordre).*

→ *(Le Maître des Cérémonies retire de la main du récipiendaire la règle qu'il portait en entrant, Il lui apporte un siège, le fait asseoir entre les colonnes et regagne sa place (ou le laisse debout))*

→ *(Ici le Vénérable fait à l'Apprenti diverses questions tirées de l'instruction du Premier Degré, ensuite)*

V. : M. :

Si vous avez réfléchi, mon Frère, sur les symboles qui ont été mis sous vos yeux, lors de votre initiation, il vous sera moins difficile de comprendre le sens de la présente cérémonie

Lors de votre initiation vous avez tout d'abord été amené à reconnaître que vous mettiez votre confiance en Dieu.

C'est en effet la pensée la plus fertile en vertus dans nos prospérités, comme la plus consolante dans nos afflictions.

Elle est la seule propre à faire naître l'amour de nos semblables et le désir du bien public d'où naissent la justice et l'équité, ce n'est qu'après avoir invoqué Dieu, le Grand Architecte de l'Univers, que l'on vous a fait faire des voyages mystérieux, dont la signification vous a été donnée par le Maître qui présidait à votre initiation.

A la suite de ces voyages, vous avez reçu la lumière propre à faire de vous un homme nouveau. Il vous a été enseigné à vous vêtir. Il vous a été appris à travailler la pierre brute et à

préparer les matériaux qui doivent servir à construire le Temple.

Ai-je besoin de prolonger ce rappel ?

Vous comprenez assurément dans toute son étendue, le sens de ces symboles, et je laisse à votre sagacité le soin d'achever ce que j'ai seulement esquissé.

Nous allons bientôt, mon Frère, cédant à votre louable ambition, procéder à votre introduction dans de nouveaux mystères, qui achèveront de vous éclairer et vous conduiront, je l'espère, à l'état qu'atteint tout initié qui veut s'instruire et qui travaille avec zèle et persévérance.

A mesure que vous avancerez dans notre Art Sublime, vous en trouverez la pratique toujours plus enrichissante et toujours plus digne de votre attention

Tel est l'esprit dans lequel vous devez cultiver les sciences, dont nous aurons occasion de vous parler, c'est se rendre agréable au Grand Architecte de l'Univers que de faire un tel usage des facultés qu'il nous a conférées.

→ (Pause)

→ (Le Vénérable Maître reprend)

V. : M. :

Mon Frère ! Pour parvenir au degré que vous sollicitez, vous avez cinq voyages à faire.

Préparez-vous à les accomplir.

→ (Coup de maillet) . 2

Frère Expert ! Faites faire à l'Apprenti le premier de ces voyages, muni du maillet et du ciseau

1^{er} VOYAGE

→ (Le Frère Expert fait lever, s'il était assis, le Frère Apprenti et lui donne un maillet et un ciseau, qu'il doit tenir de la main gauche

→ (Ensuite, le Frère Expert, prenant le récipiendaire par la main droite, lui fait faire une fois le tour de la loge).

→ (A la fin du voyage, il le conduit à l'ouest et lui fait observer sur la colonnette Beauté le nom des cinq sens de la nature (si le cartouche correspondant a été placé)

→ (Il prévient ensuite le 1^{er} Surveillant que le premier voyage est terminé).

1^{er} Surv. :

→ (Coup de maillet) 2

Vénérable Maître, le premier voyage est terminé

ALLOCUTION – APRÈS LE 1^{er} VOYAGE

V. : M. :

→ (Coup de maillet) 2

Mon Frère ! Ce premier voyage représente la première année des études du néophyte, jusqu'à présent, vous n'avez été occupé qu'à dégrossir la pierre brute : maintenant, en qualité de compagnon, il faut que vous appreniez à tailler les matériaux aux dimensions de la place qu'ils occuperont, selon les plans tracés par les Maîtres, et à leur donner le poli qui contribuera à la beauté de tout l'édifice.

Tel est l'usage que vous avez à faire des outils qui sont entre vos mains, vous êtes déjà trop instruit dans le langage figuré de la maçonnerie, pour qu'il soit nécessaire de vous préciser davantage que vous devez appliquer au moral les préceptes de l'art manuel que nous pratiquons symboliquement

Avant tout, le maçon qui veut approcher de la perfection doit chercher à se connaître lui-même, voici que le premier sujet de vos études porte sur les organes dont le Grand Architecte nous a dotés pour transmettre à notre intelligence la perfection de ce qui est au dehors, comme au-dedans de nous

Dès l'antiquité la plus ancienne fut constatée une correspondance et une proportion d'une haute portée symbolique entre les sens physiques et les sens ou facultés de l'âme.

Aussi l'initié doit-il commencer ses études par la connaissance de soi-même.

C'est pour vous rappeler cette « Proportion » et ce devoir envers Vous-même que vous voyez briller à l'Orient de l'atelier du second degré une étoile « flamboyante », symbole nouveau pour vous et dont le sens vous apparaîtra bientôt

Soyez donc toujours attentif à vous observer et attachez-vous à faire disparaître avec le ciseau de la morale, toutes les aspérités que vous reconnaîtrez en vous.

→ (Pause)

V. V. M. V.

Donnez-moi le signe d'apprenti.

Réponse

→ (Le Récipiendaire fait le signe).

V. V. M. V.

→ (Coup de maillet) . ♀

Frère Expert ! Faites faire à l'Apprenti son second voyage, muni d'une règle et d'un compas

2^{ème} VOYAGE

→ (L'Expert remet au récipiendaire une règle et un compas tenus de la main gauche).

→ (Il lui fait faire le tour de la Loge, puis le ramène à l'ouest et lui fait éventuellement observer contre la colonnette l'ordre, les noms des cinq ordres d'architecture).

→ (Si le cartouche correspondant a été placé Il prévient ensuite le 1^{er} Surveillant que le 2^{ème} voyage est terminé

1^{er} Surv. V.

→ (Coup de maillet) . ♀

Vénérable Maître, le 2^{ème} voyage est terminé.

ALLOCUTION – APRÈS LE 2^{ème} VOYAGE

V. V. M. V.

Mon Frère ! Ce voyage représente la seconde année des études de l'initié. Je ne vous parlerai pas de l'usage matériel des outils dont vous êtes porteur

Vous savez qu'il ne s'agit point ici de la Maçonnerie opérative, mais bien de la décoration d'un tabernacle digne de la majesté, Du Grand Architecte de l'Univers, ce tabernacle c'est l'homme.

La règle nous enseigne que nous devons être droits, physiquement et moralement, et justes dans nos relations avec nos semblables.

Le compas qui symboliquement est l'emblème de la sagesse, de la prudence et de la circonspection, permet de mesurer les angles et d'établir les proportions.

Dans ce voyage vous avez perçu que l'architecture doit être le sujet de vos études, après la connaissance de vous-même, il paraît normal de vous tourner vers l'art que professe symboliquement la Société dont vous faites partie

De tous les arts plastiques, l'architecture n'est-elle pas le plus beau et le plus noble?

Symboliquement, L'étude de cet art doit faire sentir à chacun le soin qu'il doit apporter à l'ornement du Temple que nous voulons élever à la gloire du Grand Architecte de l'Univers

→ (Pause).

V. : M. :

Donnez l'attouchement d'apprenti au Frère Expert.

→ (Le récipiendaire donne au Frère Expert l'attouchement, mais sans le mot Sacré)

Expert

Vénérable Maître ! L'attouchement est juste

V. : M. :

→ (Coup de maillet) ➤

Frère Expert ! Faites faire au candidat son 3^{ème} voyage, muni d'une règle et d'une pince ou d'un levier.

3^{ème} VOYAGE

→ (L'Expert remet au récipiendaire une règle et une pince ou un levier tenus de la main gauche. Il lui fait faire le tour de la loge. En passant à l'Est, devant la colonnette Sagesse, il lui fait observer éventuellement le nom des sept arts libéraux (si le cartouche correspondant a été placé) et le ramène entre les deux colonnes, à l'occident)

→ (L'Expert prévient ensuite le premier Surveillant que le 2^{ème} voyage est terminé)

1^{er} Surv. :

→ (Coup de maillet) ➤

Vénérable Maître, le 3^{ème} voyage est terminé

ALLOCUTION – APRÈS LE 3^{ème} VOYAGE

V. : M. :

→ (Coup de maillet) ➤

Ce voyage, mon frère représente le 3^{ème} Temps de vos études.

Ces études peuvent être sans bornes, si vous voulez pénétrer les secrets de la nature. Vous le ferez par la pratique des sciences et des arts libéraux.

Traditionnellement ces sciences ou arts libéraux sont ramenés à sept, dont les trois premiers concernent l'art de parler.

LES ARTS DU LANGAGE

LA PAROLE permet aux hommes de se comprendre et de communiquer entre eux

LA GRAMMAIRE leur apprendra à le faire correctement, la RHÉTORIQUE éloquemment et la LOGIQUE méthodiquement

La parole est ainsi, non seulement moyen de communication mais de connaissance et d'action, elle est le plus puissant instrument pour conduire les hommes.

Mais le Maçon ne doit en faire usage qu'avec ménagement, prudence et sagesse, il ne dira rien et n'écrit rien qu'il n'ait reconnu pour vrai.

Qu'il prenne garde d'induire en de funestes erreurs ceux qui lui prêtent une confiante oreille ; Que tous ses discours tendent à faire aimer la Vertu !

L'ARITHMÉTIQUE est la science des nombres. Il n'est peut-être, dans la vie, une seule circonstance où elle n'ait quelque application.

Elle a dans son domaine tout ce qui peut se nombrer, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Parmi ces nombres, certains sont fondamentaux, ainsi l'unité représente pour le moins le Dieu Créateur, la dualité l'opposition des contraires, le nombre trois représente le dieu éternel qui était, est, et sera.

Plusieurs nombres sont aussi usités par les Maçons, ce sont des symboles dont vous apprendrez progressivement à connaître la signification

LA GÉOMÉTRIE a pour but la mesure des lignes, des surfaces et des volumes. Cette science, source inépuisable de connaissances est l'objet spécial des études du Compagnon, telle est l'une des raisons qui justifie au grade de Compagnon la présence de la lettre G, initiale de géomètre, au centre de l'Étoile Flamboyante

Cette présence nous rappelle aussi que Dieu, le Grand Géomètre a créé l'univers suivant les mêmes règles que cette science a découverte : harmonie et rigueur.

L'étoile flamboyante (ou « pentagramme étoilé ») figure elle-même les proportions de la divine harmonie (ou nombre d'or) et nous rappelle que le nombre 5 est symbole de vie

L'ASTRONOMIE, fondée sur la Géométrie, nous a permis de mesurer les planètes, les étoiles, les galaxies et leurs distances respectives. Beaucoup des symboles visibles dans les Loges sont tirés de cette science où se manifeste avec le plus de gloire la toute-puissance du Grand Architecte.

LA MUSIQUE, le septième des arts libéraux, comprenait primitivement tout ce qui appartenait aux muses, c'est-à-dire toute science ou art qui apportait à l'esprit une idée d'ordre et d'agrément.

Aujourd'hui elle ne s'applique plus qu'à l'art de combiner les sons et les rythmes de manière à produire une impression esthétique, mais elle conserve la faculté de conduire à travers

l'harmonie des sons et la beauté des rythmes à la véritable sagesse.

→ (Pause)

Après ce rappel des arts libéraux, vous sentirez, mon Frère, qu'aucun ne doit rester étranger au Maçon.

Travaillez donc à acquérir ceux qui peuvent vous manquer ! Dans d'anciennes initiations le néophyte n'était admis qu'après avoir parcouru le cercle des connaissances humaines : alors seulement il était réputé sage ou pour le moins savant.

Par la perfection de son travail, l'homme continuait ainsi l'œuvre du Créateur et pouvait aspirer à la véritable initiation, c'est-à-dire à la connaissance de Dieu.

→ (Pause).

→ (Le Vénérable reprend)

V. : M. :

Donnez-moi le Mot Sacré d'Apprenti.

Réponse

Je ne sais ni lire, ni écrire ; Je ne sais qu'épeler, donnez-moi la première lettre, je vous donnerai la seconde.

Demande

« B »

Réponse

« O »

Demande

« A »

Réponse

« Z »

Ensemble

« BOAZ »

V. : M. :

→ (Coup de maillet) ➤

Frère Expert ! Faites faire à l'Apprenti son quatrième voyage, avec une règle et une équerre.

4^{ème} VOYAGE

→ (Le Frère Expert remet au récipiendaire une règle et une équerre tenues de la main gauche . il lui fait faire le tour de la Loge puis le conduit à l'Est où il lui fait remarquer les deux sphères Ensuite, il le ramène entre les colonnes, à l'occident).

1^{er} Surv. :

→ (Coup de maillet) . ㄥ

Vénérable Maître, le 4^{ème} voyage est terminé

ALLOCUTION – APRÈS LE 4^{ème} VOYAGE

V. : M. :

→ (Coup de maillet) . ㄥ

Mon Frère ! Après avoir étudié les arts libéraux, la quatrième époque des travaux de l'initié est employée à l'application de ses connaissances en Géométrie.

Pour rendre plus sensible le résultat des découvertes obtenues par le moyen de cet art, les savants ont fait réaliser les deux sphères artificielles que vous avez vues, et sur lesquelles sont tracées les grandes divisions de la terre et de la sphère céleste.

Si vous examinez avec attention cette dernière vous y découvrirez l'origine de presque tous les mystères et des symboles de la Maçonnerie.

Vous serez à même de vous rendre compte de bien des choses que ne peut concevoir le Maçon inattentif ou inappliqué.

Vous saurez les découvrir, si vous travaillez avec zèle et persévérance.

→ (Pause)

V. : M. :

→ (Coup de maillet) . ㄥ

Frère 1^{er} Surveillant ! Qu'avez-vous appris dans le Premier voyage ?

1^{er} Surv. :

Qu'il existe un Dieu, auteur de tout ce qui est !

V. : M. :

Comment avez-vous été conduit à cette connaissance ?

1^{er} Surv. :

Par le spectacle des merveilles de la nature et avec le secours de l'intelligence que le Grand Architecte m'a donnée

V. : M. :

→ (Coup de maillet) . ㄥ

Frère Expert ! Faites faire à l'Apprenti son 5^{ème} et dernier voyage, mais sans aucun outil, les mains libres.

5^{ème} VOYAGE

→ (Le Frère Expert retire des mains du récipiendaire les outils qu'il portait et lui fait faire le tour de la Loge Il le ramène entre les Colonnes, à l'occident).

1^{er} Surv. :

→ (Coup de maillet) . ㄥ

Vénérable Maître, le 5^{ème} voyage est terminé

ALLOCUTION – APRÈS LE 5^{ème} VOYAGE

V. : M. :

→ (Coup de maillet) . ㄥ

Ce dernier voyage, mon Frère, figure la cinquième époque des épreuves de l'initié

Il ne vous a fait connaître rien de nouveau

Vous l'avez fait, les mains libres, ce qui signifie que l'initié, ayant terminé son éducation, n'a plus qu'à classer, dans son esprit, tout ce qu'il a appris

Il emploie cette cinquième époque à réfléchir sur les connaissances qu'il a acquises, à récapituler les principes qu'on lui a inculqués, à reconnaître la morale qui en dérive.

Il doit ainsi former son plan de conduite pour l'avenir, afin de pouvoir, par l'exemple et par la parole, rendre à ceux qui viennent après lui l'instruction qu'il a reçue lui-même de ceux qui l'ont précédé, tel est le principal objet de l'initiation au Second Degré.

→ (Pause)

V. : M. :

→ (Coup de maillet) . ♁

Frère Expert, conduisez notre Frère N..... au pied de l'Orient et faites lui exécuter son dernier travail d'Apprenti

Le Frère Expert fait approcher le candidat de la Pierre brute, lui remet le maillet et le ciseau, lui fait poser le genou droit à terre, lui fait appliquer trois coups sur la Pierre brute avec ces outils.

Le frère Expert Vénérable Maître, le dernier travail d'Apprenti de notre Frère N est exécuté, il est accompli

Le Vénérable Maître Puisqu'il en est ainsi, le Candidat va prêter son obligation, Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies, remplissez vos offices.

→ (Coup de maillet) . ♁

→ (Debout et à l'ordre, mes Frères)

→ (Le Maître des Cérémonies fait agenouiller le récipiendaire comme lors de la prestation de serment au 1^{er} degré).

→ (Dans cette posture, le récipiendaire attend que le Vénérable lui dicte la formule)

→ (L'Expert et le Maître des Cérémonies croisent épée et canne au-dessus du récipiendaire de manière qu'elles forment une équerre).

V. : M. :

→ (Frappe cinq coups) . ♁♁♁♁♁

1^{er} Surv. :

→ (Frappe cinq coups) . ♁♁♁♁♁

2^{ème} Surv. :

→ (Frappe cinq coups) : ♁♁♁♁♁

→ (Le Vénérable Maître dit au récipiendaire)

V. : M. :

Mon Très Cher Frère N répétez après moi

OBLIGATION

Moi, N de ma libre volonté, en présence du Grand Architecte de l'Univers et de cette Respectable Assemblée de Francs- Maçons, je jure et promets solennellement de ne jamais révéler à aucun profane, ni même à aucun Apprenti, les secrets du grade de Compagnon.

Je renouvelle la promesse d'aimer mes Frères, de les secourir et de leur venir en aide.

Si jamais je deviens parjure, puisse je, suivant l'obligation traditionnelle avoir le cœur arraché, le corps brûlé et mes cendres jetées au vent, afin surtout qu'il ne soit plus mémoire de moi parmi les Maçons

Que le Grand Architecte de l'Univers me soit en aide et me préserve d'un tel malheur

→ *(Après cette obligation prêtée, le Vénérable prend le glaive, le place sur la tête du Récipiendaire, en disant)*

V. : M. :

« À la gloire du Grand Architecte de l'Univers, au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés par cette Respectable Loge. Je vous reçois et constitue Compagnon Maçon deuxième degré du Rite Écossais Ancien et Accepté ».

→ *(Ensuite, le Vénérable frappe cinq coups sur la lame du glaive avec son maillet).*

V. : M. :

⚡⚡⚡⚡⚡

→ *(Le Frère Expert fait relever le récipiendaire)*

→ *(Le Frère Expert et le Frère Maître des Cérémonies conduisent ensuite le récipiendaire au Vénérable) :*

V. : M. :

Mon Frère N, approchez et recevez de moi l'accolade fraternelle au nom de tous les Maîtres et Compagnons de cette Respectable Loge.

→ *(Il le fait)*

V. : M. :

→ *(Coup de maillet) ⚡*

Prenez place, mes Frères !

→ *(L'Expert ramène le nouveau Compagnon devant l'Autel, face au Vénérable Maître)*

→ *(Pause)*

V. : M. :

Désormais, mon Frère N vous travaillerez sur la pierre cubique à pointe et vous recevrez votre salaire de la colonne « J ».

Cette prérogative vous rappellera que, comme Compagnon, vous êtes choisi pour perfectionner le travail ébauché par les Apprentis.

Vous devez mettre tous vos soins à corriger, par vos exemples et vos conseils, les défauts de vos Frères moins éclairés

Il nous reste maintenant à vous faire connaître les secrets du 2^{ème} degré que vous venez de recevoir

Frère 1^{er} Surveillant, veuillez procéder à l'instruction du Frère N

→ *(Le Frère Expert et le Frère Maître des Cérémonies conduisent dextrorsum le nouveau Compagnon au plateau du 1^{er} Surveillant)*

1^{er} Surv. :

Mon Frère, les secrets du grade de Compagnon consistent en un signe, un attouchement, deux mots et une marche.

→ *(Le nouveau Compagnon exécute les instructions, données par le 1^{er} Surveillant, il est guidé par le Frère Expert)*

1^{er} Surv. :

Le signe d'ordre se fait par deux mouvements simultanés, le premier consiste à porter la main droite sur le cœur, les doigts arrondis, comme pour le saisir, le second consiste à élever l'avant bras gauche, le bras joint au corps, la main gauche étendue, la paume en avant à hauteur de la tête.

Étant au signe d'ordre, retirer horizontalement la main droite vers le côté droit et la laisser retomber le long du corps ; pendant le même temps, abaisser la main gauche.

L'attouchement se donne en se prenant mutuellement la main droite comme au grade d'Apprenti, on met le pouce entre l'index et le médus du Frère interrogé, posant la question : « Que signifie ceci » ? Réponse ; « C'est la demande du Mot de Passe de Compagnon » Question : « Donnez le moi » Réponse (à l'oreille) : « Schibollet » Après avoir obtenu le Mot de Passe, on pose l'extrémité du pouce sur la première phalange du médus du Frère interrogé, Posant la question : « Que veut dire ceci » ? L'interrogé place le pouce de la même manière que l'interrogateur et répond : « C'est la demande du Mot Sacré » Question : « Donnez-le-moi » Réponse : « Je ne puis le prononcer, mais je l'épellerai avec vous , donnez-moi la première lettre, je vous donnerai la seconde. Pour vous mettre à même de le faire dorénavant, je vous dirai que ce mot est « Jakin »

L'Expert fait répéter au nouveau Compagnon, lettre par lettre en alternant, puis le mot entier avec lui.

Ce mot dérive de la colonne qui était placée à l'extérieur du temple de Salomon, à droite de la porte d'entrée, et sa signification est « Il établira » : Lorsque vous pénétrez dans une Loge de Compagnons, vous devez exécuter d'abord les trois pas de l'Apprenti et au Signe d'ordre du 1^{er} degré : saluer l'Orient, puis, aussitôt, vous mettre au Signe d'ordre de Compagnon et exécuter la marche du Compagnon, de la façon suivante . Un pas en avant vers la droite, en partant du pied droit et en ramenant ensuite le pied gauche pour former une équerre, puis vous déplacez le pied gauche en avant vers la gauche pour reprendre l'alignement initial et ramenez le pied droit contre le pied gauche en formant une équerre.


Ensuite, saluer Le Vénérable Maître par le signe de Compagnon.

Enfin, sachez qu'en tant que Compagnon votre âge symbolique est de Cinq ans.

Expert

Frère 1^{er} Surveillant, l'instruction du nouveau Compagnon est terminée.

1^{er} Surv. :

→ (Coup de maillet) · 

Vénérable Maître, l'instruction du nouveau Compagnon est terminée. Tout est juste et parfait.

V. : M. :

Frère Expert, veuillez rabattre la bavette du Tablier du nouveau Compagnon, et qu'il remette ses gants blancs.


→ (L'Expert exécute)

Expert

Mon Frère N c'est ainsi vêtu que désormais vous devrez vous présenter en Loge.

→ (Pause)

V. : M. :


→ (Coup de maillet) · 

Debout et à l'ordre, mes Frères !

Je vous invite à reconnaître désormais comme Compagnon le Frère N qui se trouve entre les colonnes et à le faire jouir des droits et prérogatives attachés au 2^{ème} degré de la Maçonnerie.

Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, veuillez inviter les Frères qui sont sur les colonnes, comme j'invite ceux qui siègent à l'Orient, à célébrer par une batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire l'Atelier de Compagnon en la personne de notre Frère N

1^{er} Surv. :

→ (Coup de maillet) : 

Frère 2^{ème} Surveillant et Frères qui décorent la Colonne du Midi, Le Vénérable Maître vous invite à célébrer par une

batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire l'Atelier de Compagnon en la personne de notre Frère N

2^{ème} Surv.: → (Coup de maillet) . ㄥ

Frères qui décorez la Colonne du Septentrion, Le Vénérable Maître vous invite à célébrer par une batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire l'Atelier de Compagnon en la personne de notre Frère N

1^{er} Surv.: → (Coup de maillet) ㄥ

L'annonce est faite, Vénérable Maître

V.:. M.: A moi, mes Frères, par le Signe, la Batterie et l'acclamation écossaise

• • • • •

HOZZÉ- HOZZÉ- HOZZÉ

→ (Coup de maillet) ㄥ

Prenez place mes Frères !

V.:. M.: Frère Expert et Frère Maître des Cérémonies, conduisez le nouveau Compagnon au pied de l'Orient, afin qu'il y apprenne la manière de travailler sur la Pierre Cubique à pointe.

→ (L'Expert fait approcher le nouveau Compagnon de la Pierre Cubique à pointe, lui remet le maillet et le ciseau et lui ayant fait poser le genou droit à terre, lui fait frapper cinq coups sur la pierre avec ces outils)

Expert Vénérable Maître, le premier travail de Compagnon de notre Frère N est terminé

V.:. M.: Frère Maître des Cérémonies, conduisez maintenant notre Frère N.... .. en tête du premier rang sur la colonne du Midi, place qui lui est attribuée aujourd'hui.

A l'avenir, il se placera sur les rangs arrière avec les autres Compagnons.

→ (Le Maître des Cérémonies conduit le Frère à sa place).

V.:. M.: Maintenant la parole est donnée au Frère orateur pour manifester les chaleureux sentiments fraternels de notre Respectable Loge à l'égard de notre Frère N qui vient d'être promu Compagnon

Brève allocution du Frère orateur. Avant de procéder à la fermeture de la Loge, Le Vénérable Maître prononce l'invocation suivante :

Le Vénérable Maître Mes Frères, rapportons au Grand Architecte de l'Univers tout ce que nous avons fait de bon, d'utile et de glorieux dans cette journée solennelle où nous avons vu s'accroître le nombre des Compagnons Francs-Maçons.

Qu'il continue à protéger nos travaux et à nous diriger constamment vers la perfection.

Que l'Harmonie, l'Union et la Concorde soient à jamais le triple ciment de nos œuvres

Que rentrés dans le monde, on reconnaisse toujours à leur sagesse les vrais enfants de la Lumière.

INSTRUCTION DU COMPAGNON

- Demande** Dans quelle intention les Maçons se réunissent-ils en Loge ?
- Réponse** C'est pour s'instruire et pour s'exercer à la pratique de la Vertu
- Demande** A quel degré d'instruction êtes-vous parvenu ?
- Réponse** J'ai la faveur d'être Compagnon, second degré de l'initiation
J'ai vu l'Étoile Flamboyante.
- Demande** Qu'avez-vous appris dans le premier degré ?
- Réponse** La connaissance de Dieu, auteur de tout ce qui est.
- Demande** Comment avez-vous été conduit à cette connaissance ?
- Réponse** Par le spectacle des merveilles de la nature et avec le secours de l'intelligence, dont m'a doué le Grand Architecte.
- Demande** Qu'avez-vous appris dans le second degré ?
- Réponse** J'ai appris à me connaître moi-même et à corriger mes défauts avec le ciseau de la morale.
- Demande** Comment a-t-on procédé pour cette instruction ?
- Réponse** D'abord par l'examen des facultés que le Grand Architecte a départies à l'homme, Des organes qu'il lui a donnés pour exercer ces facultés, Et ensuite par l'étude des arts.
- Demande** Quels sont les organes qui servent à exercer nos facultés ?
- Réponse** Les sens de la vue, de l'ouïe, du toucher, de l'odorat et du goût, qui, rapportant leurs perceptions à l'intelligence, lui font discerner toutes les impressions qui agissent sur notre être.
- Demande** Avez-vous, dans votre Loge, un signe qui exprime ce mystère de l'organisation de l'homme ?

- Réponse** Oui, Vénérable Maître ! On voit briller à l'Est une étoile dont les cinq pointes figurent notamment les sens. Elle se nomme l'Étoile Flamboyante, à cause des lumières dont les sens peuvent être porteurs. Elle exprime aussi la divine harmonie du «Nombre d'or» et la valeur symbolique du nombre 5
- Demande** Cette étoile symbolique ne contient-elle aucun autre symbole ?
- Réponse** On voit, au milieu, la lettre «G» qui représente notamment la «Géométrie», symbole, par excellence, de l'intelligence humaine
- Demande** Cette lettre mystérieuse, dans le centre de l'Étoile n'a-t-elle point d'autres significations ?
- Réponse** Elle est aussi le symbole de l'intelligence Suprême, du Grand Géomètre de l'Univers. C'est pourquoi ce symbole est l'objet de la vénération particulière du Compagnon Maçon
- Demande** Pourquoi vous a-t-on proposé l'étude des arts ?
- Réponse** Parce qu'ils sont utiles à l'état social. Il n'en est pas un seul qui ne puisse développer une vertu chez le Maçon, qui se livre à leur étude dans ce but En second lieu, parce qu'il en est un, en particulier, qui a fourni à la Maçonnerie de nombreux symboles: la Géométrie qui, dans son domaine, contient l'Architecture.
- Demande** Comment avez-vous été reçu Compagnon ?
- Réponse** On m'a présenté à la porte de la loge et j'y ai frappé trois coups.
- Demande** Qu'a-t-on répondu ?

- Réponse** On m'a demandé qui j'étais et ce que je voulais; on m'a interrogé sur ce que j'avais appris dans le premier degré.
- Demande** Qu'avez-vous répondu ?
- Réponse** J'ai dit mon nom, mon âge et ma qualité; J'ai ajouté que j'avais appris à vaincre mes passions et à soumettre ma volonté, et que je désirais passer de la perpendiculaire au niveau.
- Demande** Que veut dire cela ?
- Réponse** C'est-à-dire qu'ayant reconnu, dans le premier degré, la nécessité de l'instruction, je venais la chercher dans le second
- Demande** Que fit-on ensuite ?
- Réponse** On me fit faire cinq voyages
- Demande** Que vous a-t-on enseigné dans ces voyages ?
- Réponse** On m'a enseigné à reconnaître ce qui est au-dedans, comme au dehors et au-dessus de moi
- Demande** Développez-moi cela.
- Réponse** Dans le premier voyage, mon attention fut fixée sur les cinq sens de la nature, afin que j'apprisse à me connaître moi-même. on m'avait mis, entre les mains, un maillet et un ciseau, pour me montrer que les sens avaient besoin d'être guidés et redressés par le maillet de l'expérience et par le ciseau de l'entendement
- Demande** Et dans le second voyage ?
- Réponse** Les cinq ordres d'architecture furent évoqués, l'architecture est l'un des premiers arts qui se soient formés à l'origine de la société des hommes. J'avais en mains une règle et un compas, pour m'avertir d'observer les belles proportions de cet art, dans

- la construction de mon être moral, et de maintenir toujours cette harmonie.
- Demande** Dans le troisième voyage ?
- Réponse** Je passai en revue les sept arts libéraux et j'appris, par-là, tout ce que peut produire de plus ingénieux l'homme civilisé. J'avais reçu une règle et une pince, pour faire comprendre l'influence des arts sur l'état des sociétés.
- Demande** Dans le quatrième voyage ?
- Réponse** On m'apprit les propriétés de la sphère, pour expliquer un grand nombre de phénomènes de la nature, la cause de la diversité des saisons, la marche apparente des astres et l'origine de leurs perturbations. C'est pour m'aider à calculer ces faits et à les vérifier que j'avais reçu la règle et l'équerre.
- Demande** Comment avez-vous effectué le cinquième voyage ?
- Réponse** Les mains libres et rien de nouveau ne me fut montré, parce qu'ayant terminé le cours de mes études, il ne me restait plus qu'à en déduire des conséquences propres à m'éclairer et à me mettre en état d'instruire, à mon tour, mes semblables.
- Demande** Ces voyages ne symbolisent-ils pas quelque autre mystère ?
- Réponse** Je le crois. D'abord, ils paraissent figurer les divers âges de l'homme, ou de la société. Mais surtout l'étude des facultés intellectuelles et des secrets de la nature m'ont amené, par leurs symboles, à pénétrer la connaissance jusqu'au Trône du Grand Architecte de l'Univers lui-même
- Demande** Après les voyages, qu'exigea-t-on de vous ?
- Réponse** Je dus prêter le serment de ne jamais révéler à qui que ce fût les mystères du second degré, après quoi je fus admis parmi les Compagnons.

- Demande** Comment se reconnaissent les Compagnons Maçons ?
- Réponse** A des signes, des paroles et des attouchements.
- Demande** Donnez-moi les signes de Compagnon.
- Réponse** → (On fait le signe)
- Demande** Que signifient ces signes ?
- Réponse** En portant la main droite sur le cœur, je renouvelle l'engagement que j'ai pris d'aimer mes Frères et de les secourir ; En élevant la main gauche, je prends à témoin le Grand Architecte de la sincérité de ma promesse, et en décrivant une équerre avec la main droite, je montre que je veux que la justice et l'équité soient toujours les seuls guides de ma conduite.
- Demande** Quelles sont les paroles du Compagnon ?
- Réponse** Il y en a deux : le Mot de Passe et le Mot Sacré.
- Demande** Donnez-moi le Mot de Passe.
- Réponse** SCHIBOLLETH
- Demande** Donnez-moi le Mot Sacré.
- Réponse** Je ne puis le prononcer, je ne puis que l'épeler ; donnez-moi la première lettre et je vous donnerai la seconde.
- Demande** « J »
- Réponse** « A »
- Demande** « K »
- Réponse** « I »

- Demande** « N »
- Ensemble** JAKIN
- Demande** Que signifient ces deux paroles ?
- Réponse** Le mot de passe signifie «Épi». Il est représenté par un épi de blé à côté d'un cours d'eau, c'est une allusion à un épisode relaté par la Bible au Livre des Juges (XII)¹ Le mot Sacré est le nom de la colonne placée à l'extérieur du Temple de Salomon, à droite de la porte d'entrée, il signifie : « Il établira ».
- Demande** Donnez au Frère Expert l'attouchement de Compagnon et qu'il vienne me le rapporter.
- (Cet ordre est exécuté, et l'attouchement ayant été rapporté au Vénérable, il frappe un coup et dit)
- V. : M. :** L'attouchement est juste et parfait. A ces signes, je reconnais que vous êtes Compagnon
- Demande** Quelle est la marche des Compagnons ?
- Réponse** → (Il fait les cinq pas mystérieux)
- Demande** Quel âge avez-vous comme Apprenti ?
- Réponse** Trois ans, Vénérable Maître
- Demande** Quel âge avez-vous comme Compagnon ?
- Réponse** Cinq ans, Vénérable Maître.
- Demande** A quelle heure commencent les travaux de Compagnon ?

¹ Il est recommandé de lire cet épisode en Loge, lors de tenues au 2^{ème} degré

Réponse A midi.

Demande A quelle heure se ferment-ils ?

Réponse A minuit

Demande Que veut dire cela ?

Réponse C'est que ce n'est qu'au midi de son âge que l'homme se trouve en état de devenir utile à la société, mais que dès cet instant il doit travailler au bien commun jusqu'à sa dernière heure.

→ *(Le Vénérable Maître frappe un coup et dit)*

V. : M. : Employons donc, mes Frères, le peu d'heures qui nous est accordé, à faire le bien et à pratiquer la Vertu

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

RITUEL DU 3^{ème} DEGRÉ SYMBOLIQUE

Après avoir fait couvrir le Temple par les apprentis éventuellement présents lors de l'ouverture des Travaux au premier degré, le Maître des Cérémonies, revenu dans le Temple, place à l'Orient l'Étoile Flamboyante.

PRÉLIMINAIRE

La Loge sera tendue de noir.

Un rideau noir épais sera placé à la hauteur des marches de l'orient de façon à pouvoir isoler, le moment venu, le DÈbir (l'orient), du Hékal (le restant du Temple).

Le DELTA à l'orient demeurera éclairé pendant la cérémonie, mais le rideau sera suffisamment opaque pour maintenir le reste du temple dans l'obscurité. Le flambeau restera toujours allumé sur le plateau du Très Vénérable Maître.

L'Étoile FLAMBOYANTE sera placée à l'occident, entre les Colonnes, si possible au-dessus de la porte, et sera faiblement éclairée.

La colonnette ionique (Vénérable Maître) sera placée au pied de l'orient, près de la pierre cubique. Les deux autres colonnettes seront placées près des plateaux des Surveillants afin de dégager le milieu du Temple, mais seront éteintes.

Dans ce même but et si besoin est, (Temple trop exigu), l'Autel des Serments sera déplacé en haut des marches de l'orient, devant le rideau, et il portera le Volume de la Loi Sacrée ouvert, sur lequel sera posée l'Équerre et, par-dessus celle-ci, le Compas.

Au pied des marches de l'orient, dans l'angle Nord-Est on disposera une petite table et un siège pour le Très Vénérable Maître qui l'occupera après l'ouverture des travaux, au moment où commencera la cérémonie de réception.

Sur cette table, ainsi que sur les plateaux des Surveillants, on placera une

lumière soigneusement dissimulée, permettant la lecture du Rituel, sans toutefois répandre de clarté alentour.

Au milieu de la Loge, on disposera un cercueil, tête à l'Ouest et pied à l'Est, ou, à défaut, un drap noir étendu sur le sol.

A l'ouest, près de la tête du cercueil, on placera une ÉQUERRE, ouverte vers l'ouest, ainsi qu'une branche d'ACACIA, et, à l'Est, près du pied du cercueil, un COMPAS, ouvert vers le cercueil.

Sur les côtés du cercueil, on posera une règle côté Nord, et une pince ou levier, côté Sud.

Les maillets seront garnis d'une étoffe noire, pour en assourdir le son. Le parvis demeurera convenablement éclairé.

Pendant que tout se prépare, on a conduit le récipiendaire dans la Chambre de Réflexion, il est revêtu de son tablier de Compagnon et sans gants. ..

Les Travaux étant ouverts comme on l'a vu plus haut

Le Très Vénérable Maître quittera son plateau et se placera derrière la petite table disposée au pied des marches.

Les Vénérables Maîtres Orateur, Secrétaire, et les autres Vénérables Maîtres se trouvant à l'orient le suivront et prendront place sur les Colonnes. Tous les Vénérables Maîtres seront assis; ils conserveront leur chapeau sur la tête et observeront un profond silence.

Le Vénérable Maître Expert, assisté d'un second Expert ou du Vénérable Maître des Cérémonies, tous deux armés d'un glaive, sortent de la Loge, vont trouver le récipiendaire et sans lui dire un seul mot, ils le saisissent, chacun, par un bras et l'amènent à la porte du Temple.

Noter : Le Vénérable Maître des Cérémonies peut faire le rôle de second expert

Entre-temps : Le Vénérable Maître des Cérémonies invitera le dernier Maître reçu, ou, à défaut, un Maître désigné à cet effet, à s'étendre silencieusement

dans le cercueil, les pieds vers l'Est, et il posera sur son visage un mouchoir blanc, taché de rouge.

Tout étant prêt ainsi : Les deux Experts, conduisant le (ou les) récipiendaire, frappent en Compagnon à la porte du Temple. Ils ont soin de tenir le récipiendaire le dos tourné à la porte de la Loge.

IMPORTANT : Il est vivement recommandé à la loge de procéder à la répétition de la cérémonie avant de l'entreprendre.

Il est très difficile, pour ne dire impossible de la réussir convenablement sans la répéter

Une telle cérémonie ne s'improvise pas au dernier moment, elle se prépare à l'avance.

Pour que tous les Frères s'en imprègnent, il est utile que le nouveau Maître Maçon, au moment où il a été élevé, reçoive de la loge un exemplaire de ce rituel

Le Travail demandé à un candidat pour passer du 1^{er} au 2^{ème} degré, ou pour son élévation à la maîtrise, doit toujours être accompagné d'un interrogatoire sur le catéchisme, élément essentiel du rituel et sur le truilage.

OUVERTURE DES TRAVAUX AU 3^{ème} DEGRÉ

EN CHAMBRE DU MILIEU

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) .

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) .

Vénérable Maître 1^{er} Surveillant quel âge avez-vous ?

V.:M.:1^{er} S.: 5 ans, Très Vénérable Maître.

T.:V.:M.: Donnez-moi le mot de passe de Compagnon.

→ (Le Vénérable Maître 1^{er} Surveillant, se mettant debout et à l'ordre de Compagnon dit)

SCH :

T.:V.:M.: Allez-vous plus loin ?

V.:M.:1^{er} S.: Epreuvez-moi.

T.:V.:M.: Etes-vous Maître ?

V.:M.:1^{er} S.: L'acacia m'est connu.

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: Vénérable Maître 2^{ème} surveillant quel est le devoir des Surveillants en Chambre du milieu ?

V.:M.:2^{ème} S.: C'est de s'assurer que tous les Frères qui décorent les Colonnes sont Maîtres.

T.:V.:M.: Assurez-vous en donc, Vénérables Maîtres 1^{er} et 2^{ème} Surveillants chacun sur votre Colonne et rendez-m'en compte.

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) .

Debout, mes Frères, face à l'orient à l'ordre de Compagnon.

→ (Le 1^{er} et le 2^{ème} Surveillants, tenant leur maillet, font le tour du Temple, le 1^{er} sinistrorsum, le 2^{ème} dextrorsum).

→ (Chaque Frère se met à l'ordre de Maître à leur passage respectif)

→ (Les deux officiers regagnent ensuite leur place).

→ (Le Vénérable Maître 2^{ème} Surv. frappe un coup de maillet et dit)

V.:M.:2^{ème} S.: → (Coup de maillet) .

Vénérable Maître 1^{er} Surveillant tous les Frères qui décorent la Colonne du Septentrion sont Maître Maçons.

→ (Le Vénérable Maître 1^{er} Surv. frappe un coup de maillet et dit)

V.:M.:1^{er} S.: → (Coup de maillet) .

Très Vénérable Maître, tous les Frères qui décorent les Colonnes du Septentrion et du Midi sont Maîtres-Maçons.


→ (A ce moment, les Frères qui sont à l'orient se mettent à l'ordre de maître).

→ (Le Très Vénérable Maître se couvre et se met à l'ordre de Maître)

T.:V.:M.: Il en est de même à l'orient.

→ (Tous les Frères se couvrent alors)

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) 

Vénérables Maîtres Expert et Maître des Cérémonies remplissez vos offices

→ (Un ancien Très Vénérable Maître ou, à défaut, le Vénérable Maître Expert, s'approche de l'Autel des Serments et dispose rituellement le Compas sur l'Equerre, les deux outils restent placés sur le V.:L.:S.).

→ (Le Vénérable Maître Expert déploie le tableau de Maître sur le pavé mosaïque, par-dessus celui de Compagnon)

→ (Le Vénérable Maître des Cérémonies éteint les étoiles sur les piliers Force et Beauté aux angles Nord ouest et Sud ouest du Tableau de Loge)

→ (Le Très Vénérable Maître frappe 3 fois 3 coups de maillet, les deux Surveillants répètent successivement cette batterie)

T.:V.:M.:      

V.:M.:1^{er} S.:      

V.:M.:2^{ème} S.:      

→ (Le Vénérable Maître Expert et le Vénérable Maître des Cérémonies croisent l'épée et la canne au-dessus des trois Grandes Lumières)

T.:V.:M.: A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers.

Au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare rituellement ouverte en Chambre de Milieu cette Respectable Loge de Saint-Jean, constituée à l'orient de sous le N° et le titre distinctif


A moi, Vénérables Maîtres.

Par le signe pénal, la batterie et l'acclamation écossaise :

● ● ● ● ● ● ● ●

HOZZÉ - HOZZÉ - HOZZÉ

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) 

Prenez place, mes Frères.

Vénérable Maître Secrétaire, veuillez donner lecture de la planche tracée de nos derniers travaux en Chambre du Milieu

→ (Le Vénérable Maître Secrétaire en donne lecture)

→ (Après la lecture de la planche tracée des derniers travaux en Chambre du Milieu par le Vénérable Maître Secrétaire, le Très Vénérable Maître dit)

T.:V.:M.: Vénérables Maîtres, avez-vous des observations à présenter sur la rédaction de la planche tracée que vous venez d'entendre ?

→ (S'il n'y a pas d'observations)

→ (Le Vénérable Maître 1^{er} Surv. frappe un coup de maillet et dit)

V.:M.:1^{er} S.: → (Coup de maillet) ➤

Très Vénérable Maître, le silence règne sur l'une et l'autre colonne.

T.:V.:M.: J'invite le Vénérable Maître Orateur à donner ses conclusions

V.:M.:Or.: Aucun des Vénérables Maîtres ici présents n'ayant formulé d'observations sur la rédaction de la planche tracée, je requiers son adoption

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) ➤

Que ceux d'entre vous qui approuvent les conclusions du Vénérable Maître Orateur le manifestent en levant la main à mon coup de maillet

→ (Coup de maillet) ➤

Avis contraire ?

La Planche tracée de nos derniers Travaux est adoptée; il en sera fait mention dans celle de ce jour.

CLÔTURE DES TRAVAUX AU 3^{ème} DEGRÉ

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) : ➤

Vénérables Maîtres, avez-vous quelque proposition à faire dans l'intérêt de l'ordre en général ou de cette Chambre du Milieu en particulier ?

→ (Le Vénérable Maître 1^{er} Surv. frappe un coup de maillet et dit)

V.:M.:1^{er} S.: → (Coup de maillet) ➤

Très Vénérable Maître, le silence règne sur l'une et l'autre Colonne

→ (Pause)

T.:V.:M.: Vénérable Maître 1^{er} Surveillant, quel âge avez-vous ?

V.:M.:1^{er} S.: Sept ans et plus, Très Vénérable Maître.

T.:V.:M.: Vénérable Maître 2^{ème} Surveillant, à quelle heure les Maîtres Maçons ont-ils coutume de clore leurs travaux ?

V.:M.:2^{ème} S.: A minuit, Très Vénérable Maître.

T.:V.:M.: Vénérable Maître Premier Surveillant, quelle heure est-il ?

V.:M.:1^{er} S.: Il est minuit, Très Vénérable Maître.

T.:V.:M.: Puisqu'il est l'heure, nous allons clore nos Travaux en Chambre de Milieu.

Debout et à l'ordre, Vénérables Maîtres, Vénérables Maîtres Expert et Maître des Cérémonies remplissez vos offices.

→ (Le Très Vénérable Maître frappe 3 fois 3 coups de maillet, les deux Surveillants répètent successivement cette batterie)

T.:V.:M.: ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

V.:M.:1^{er} S.: ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

V.:M.:2^{ème} S.: ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

→ (Le Vénérable Maître Expert et le Vénérable Maître des Cérémonies croisent l'épée et la canne au-dessus des trois Grandes Lumières)

T.:V.:M.: A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers

Au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge , en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare clos les Travaux en Chambre du Milieu de cette Respectable Loge de Saint-Jean, constituée à l'orient de sous le N° et le titre distinctif

A moi, Vénérables Maîtres.

Par le signe pénal, la batterie et l'acclamation écossaise

• • • • •

HOZZÉ - HOZZÉ - HOZZÉ

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) .

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) ♩

Prenez place, mes Frères

→ (Il se découvre, tous les Frères en font de même).

→ (Un ancien Très Vénérable Maître, ou, à défaut, le Vénérable Maître Expert, entrelace le Compas et l'Equerre sur le Volume de la Loi Sacrée).

→ (Le Vénérable Maître Expert retire le tableau du troisième degré, le range, laissant apparaître celui du deuxième degré)

→ (Le Vénérable Maître des Cérémonies rallume les étoiles sur les piliers Force et Beauté aux angles Nord-ouest et Sud-ouest du Tableau de Loge)

ELEVATION AU GRADE DE MAÎTRE

→ (Le Vénérable Maître Couvreur dit au Vénérable Maître 2^{ème} Surveillant)

V.:M.:Couv.: Vénérable Maître 2^{ème} Surveillant, on frappe en Compagnon à la porte du Temple

V.:M.:2^{ème} S.: Vénérable Maître 1^{er} Surveillant, on frappe en Compagnon à la porte du Temple.

V.:M.:1^{er} S.: Très Vénérable Maître on frappe en Compagnon à la porte du Temple

T.:V.:M.: Quel est le Compagnon assez téméraire pour chercher à pénétrer en ces lieux ?

Vient-il pour insulter à notre douleur ?

Voyez, Vénérable Maître 1^{er} Surveillant, quel est ce Compagnon et ce qu'il veut.

V.:M.:1^{er} S.: Vénérable Maître 2^{ème} Surveillant, Voyez quel est le

Compagnon qui frappe et sachez ce qu'il veut !

V. : M. : 2^{ème} S. : Vénérable Maître Couvreur ! Voyez quel est le Compagnon qui se présente et informez-vous de ce qu'il veut !

→ (Le Vénérable Maître Couvreur entrouvre la porte et dit)

V. : M. : Couv. : Qui est là ?

→ (Le Vénérable Maître Expert répond du dehors)

V. : M. : Expert Nous vous amenons un Compagnon que nous avons trouvé dans les environs et qui semblait être en méditation

T. : V. : M. : Quel est le nom de ce Compagnon ?

Comment a-t-il osé approcher de ce lieu ?

Que cherche-t-il ?

V. : M. : Expert C'est le Compagnon N.. qui a gravi un escalier tournant composé de 3 et de 5 marches, séparées par un repos Encouragé par les témoignages de satisfaction qu'il a reçu de ses Maîtres, il a conçu l'espoir, en récompense de son travail, d'être admis dans la Chambre du Milieu.

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T. : V. : M. : → (Coup de maillet) ➤

Puisqu'il en est ainsi, introduisez le Compagnon.

→ (On introduit le récipiendaire en le faisant marcher à reculons, toujours le dos tourné à l'orient Il est retenu entre les deux Colonnes par les Experts qui le tiennent toujours chacun par un bras)

→ (On referme la porte de la Loge et tout reste dans le plus profond silence pendant un assez long intervalle. Tous les Frères sont dans l'attitude de la tristesse)

→ (Enfin, Le Très Vénérable Maître rompt le silence et dit, le récipiendaire restant toujours tourné vers l'occident)

T. : V. : M. : Compagnon ! Avez-vous bien médité sur la démarche hardie que vous faites ?

Avez-vous les mains bien pures ?

Votre conscience est-elle bien tranquille ?

→ (Le Récipiendaire répond) .

Récipiendaire Oui, Très Vénérable Maître.

T. : V. : M. : Une grande calamité, mon Frère, a frappé la Maçonnerie et c'est à ses propres enfants qu'elle doit les malheurs qui l'accablent ! Ce sont ceux à qui elle a prodigué ses bienfaits qui l'ont indignement trahie. Seriez-vous au nombre de ces ingrats ?

Vous êtes-vous bien pénétré des devoirs qu'elle vous a imposés à l'initiation, et les avez-vous remplis fidèlement ?

Soyez sincères ! Mieux vaudrait, pour vous, avouer des fautes dont nous gémirions ensemble que de chercher à nous tromper ! La vérité, qui toujours se découvre, peut arriver jusqu'à nous et nous aurions alors à punir deux crimes à la fois Prenez donc garde à vos paroles ! Croyez-vous avoir rempli tous vos devoirs d'homme d'honneur et de Franc-Maçon ?

→ (Le Récipiendaire répond) .

Récipiendaire Je m'y suis toujours efforcé, Très Vénérable Maître.

T. : V. : M. : Vénérable Maître Expert ! Visitez les mains du Compagnon !

Envoyez-moi son tablier, afin de reconnaître si tout est bien pur !

→ (Le Vénérable Maître Expert prend les mains du récipiendaire, l'une après l'autre, et les examine Il détache le tablier du Compagnon et le porte au Vénérable Maître, en disant)

V. V. M. Expert Les mains du Compagnon me paraissent pures. Voici son tablier, où je n'aperçois aucune tâche.

T. V. M. Vénérable Maître Expert ! Faites tourner le Compagnon du côté de l'orient !

→ (On exécute l'ordre et, par sa nouvelle position le récipiendaire peut voir le Frère qui est couché dans le cercueil)

→ (On le lui laisse considérer pendant quelques instants)

→ (Le Vénérable Maître des Cérémonies éteint l'Étoile Flamboyante)

→ (Après quoi, Le Très Vénérable Maître dit)

T. V. M. Vous voyez, Compagnon, le sujet de notre deuil et la cause de la défiance que nous vous avons montrés ! La Lumière qui nous éclairait a disparu ! Le meilleur de nos Frères est tombé sous les coups d'infâmes meurtriers et nous avons la malheureuse certitude que les scélérats sont de la classe des Compagnons .

Aurez-vous eu quelque connaissance du complot formé contre notre ordre et contre ses membres ?

→ (Le Récipiendaire répond)

Récipiendaire Non, Très Vénérable Maître

T. V. M.

Eh bien ! Si vous êtes innocent de ce crime, vous pouvez nous en donner à l'instant une preuve.

Approchez-vous de ce cadavre à peine refroidi, si vous n'êtes pas l'un de ses meurtriers, ni l'un de leurs complices, vous ne devez pas craindre que ses blessures se rouvrent et que son sang coule à nouveau pour vous accuser.

Vénérable Maître Expert montrez au Compagnon comment il doit s'y prendre.

→ (Le Vénérable Maître Expert fait avancer le Compagnon par la marche de Compagnon, de sorte qu'au dernier pas il se trouve à la tête du Frère qui est couché et à son côté gauche. Il enjambe alors le cercueil par une marche de trois pas en partant du pied droit de manière que ce troisième pas étant fait , le récipiendaire se tienne, les talons joints, au pied du cercueil face à l'orient il ne peut plus voir le Frère qui était couché, et qui se relève aussitôt sans bruit pour reprendre sa place, sur les Colonnes)

→ (Le récipiendaire étant arrivé à l'Est, le Vénérable Maître dit)

T. V. M.

Vénérable Maître 1^{er} Surveillant ! N'avez-vous remarqué aucun mouvement malgré les blessures dont notre infortuné Frère est couvert ?

V. M. 1^{er} S.

Non, Très Vénérable Maître !

T. V. M.

Compagnon ! Puisque cette première épreuve vous a été favorable, notre confiance commence à renaître Nous allons bientôt vous révéler les circonstances du crime inoui qui a été commis; mais auparavant, vous devez nous donner l'assurance que, lors même que vous ne seriez pas admis parmi nous, vous ne révélez rien de ce que vous allez apprendre, soit aux profanes, soit aux Apprentis, soit même aux Compagnons, vos Frères

Vous sentez sûrement déjà de quelle importance est pour nous ce secret, puisqu'il s'agit de découvrir les auteurs du meurtre.

Vous y engagez-vous sur votre foi de Franc-Maçon ?

→ *(Le Récipiendaire répond)*

Récipiendaire

Oui je m'y engage sur ma foi de Franc-Maçon.

T.:V.:M.:

C'est bien, mon Frère ! Nous en prenons acte

Écoutez donc avec attention.

→ *(Pause)*

→ *(Le Vénérable Maître Expert quitte le récipiendaire)*

→ *(Les deux Surveillants s'avancent et se tiennent un peu en arrière de lui, le 1^{er} Surveillant prend à la main la pince, le 2^{ème} la règle)*

T.:V.:M.:

Le Maçon que nous pleurons est celui qui nous éclairait dans nos travaux, qui nous consolait dans nos afflications et qui soutenait notre courage dans les difficultés

Il a péri par le plus détestable des crimes.

Le sage Roi Salomon avait conçu le pieux dessein d'élever au GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS un Temple, où seul il recevrait l'encens des hommes. HIRAM, fils d'un tyrien et d'une femme d'Israël savant dans tous les arts et spécialement dans l'architecture et dans le travail des métaux, fut envoyé à Salomon par HIRAM, Roi de Tyr, pour conduire cette noble et vaste entreprise et diriger les ouvriers, dont il fut nommé le chef et le surintendant. Pour régler d'aussi grands travaux, HIRAM divisa les nombreux ouvriers, qui furent mis sous ses ordres, en trois classes.

Ceux de la première, sous le nom d'apprentis, étaient employés à abattre les bois sur le Mont Liban et à les équarrir; à arracher des carrières les pierres et les marbres et à les dégrossir.

Ceux de la seconde classe, sous le nom de compagnons, étaient occupés à terminer les pièces ébauchées par les apprentis et à les mettre ensuite en place sous la direction des ouvriers de la troisième classe, que l'on nommait les maîtres

Ceux-ci prenaient immédiatement les ordres d'HIRAM dans un lieu secret que l'on nommait la Chambre du Milieu, qui plus tard devait être le sanctuaire du Temple.

On raconte que les ouvriers employés à la construction du Temple étaient au nombre de cent quatre vingt trois mille six cent (183.600).

On peut juger qu'il eut été difficile de les gouverner sans l'ordre établi par HIRAM. Chaque classe d'ouvriers avaient un signe et un mot secret, que l'ouvrier devait donner au trésorier pour recevoir son salaire; de sorte qu'aucun ne pouvait avoir que la paie qui était attribuée à sa classe.

Les apprentis parvenaient à la classe des compagnons après un temps déterminé, lorsqu'ils avaient mérité cette récompense par leur zèle, leur intelligence et leur assiduité au travail.

Les compagnons obtenaient par les mêmes moyens la faveur d'être élevés au rang des maîtres.

HIRAM avait heureusement conduit les travaux presque à leur perfection et bientôt l'édifice allait être achevé et consacré à sa destination. Mais le génie des ténèbres qui voyait, par cette oeuvre, son règne menacé, souleva toutes les passions pour tenter de ruiner ce bel ouvrage avant son achèvement et mettre le trouble parmi les ouvriers en les privant subitement de leur guide.

Il souffla dans l'esprit des ouvriers des moindres classes le poison de l'envie et de la jalousie, il leur inspira le dégoût du travail; il fit naître en eux le désir présomptueux d'obtenir des salaires plus élevés, sans s'être donné la peine de les acquérir avec le temps, par l'étude et l'application

Il insinua plus particulièrement cet esprit de désordre parmi les compagnons, qui, déjà initiés aux premiers secrets de l'Art, se regardaient comme des victimes de l'injustice et de la partialité, parce qu'ils n'étaient pas rendus égaux aux maîtres

Cependant le respect qu'HIRAM savait inspirer par sa douceur, par ses vertus, par son impartialité, maintenait encore les esprits révoltés, et peut-être tout allait-il rentrer dans le devoir, lorsque trois d'entre les compagnons formèrent le projet d'arracher, de gré ou de force, le mot sacré des maîtres, pour s'introduire frauduleusement dans la Chambre du Milieu ; ils se concertèrent sur les moyens de surprendre notre maître HIRAM s'il était possible.

Ils arrêterent qu'ils tenteraient par la menace d'intimider HIRAM, afin de lui arracher, par la crainte, ce qu'ils n'espéraient pas obtenir de sa libre volonté ; mais soit qu'ils y parvinssent, soit qu'ils échouassent, ils étaient résolus à lui donner la mort, afin de se soustraire à la juste punition que devait attirer sur leur tête une si téméraire et si criminelle audace

Ils comptaient aussi dérober aux autres ouvriers la connaissance de la part qu'ils auraient prise au meurtre du Maître

Vaine prétention ! Les outils, dont ils devaient faire usage pour commettre ce crime, devaient aussi révéler la classe d'ouvriers à laquelle appartenaient ses auteurs ! Ayant ainsi combiné leur crime et pris leurs mesures, ils attendirent l'instant où, à la chute du jour, les ouvriers, ayant rempli leur tâche, auraient quitté l'atelier pour aller se livrer au repos ; alors le Maître, qui

demeurait toujours le dernier, se trouverait seul et à leur discrétion.

→ (Pause).

Le Temple avait trois portes : l'une à l'orient, qui communiquait à la Chambre du Milieu et qui était réservée aux maîtres; une autre au Midi et la troisième à l'occident ; celle-ci était l'entrée commune à tous les ouvriers, c'était aussi par là qu'HIRAM avait coutume de se retirer après avoir reconnu les travaux du jour.

Les conspirateurs, au nombre de trois, se placèrent à chacune de ces portes, afin que si le maître échappait à l'un, il ne pût éviter les autres.

→ (Pause).

Après quelques instants d'attente, HIRAM sortit de la Chambre du Milieu pour visiter les travaux, s'assurer, comme de coutume, que ses plans avaient été suivis et exécutés . .

Le maître aperçut un des conjurés, armé d'une règle pesante, embusqué près de là, et lui demande pourquoi il n'a pas suivi les autres ouvriers et ce qu'il veut de lui.

Le compagnon lui répond, avec audace : « Maître, il y a longtemps que vous me retenez dans les rangs inférieurs ; je désire enfin de l'avancement; admettez-moi donc au rang des Maîtres ».

Je ne puis, dit HIRAM, avec sa bonté ordinaire, je ne puis à moi seul t'accorder cette faveur , il faut aussi le concours de mes Frères ; lorsque tu auras complété ton temps et que tu seras suffisamment instruit, je me ferai un devoir de te proposer au conseil des maîtres.

« Je suis assez instruit, et je ne veux pas vous quitter que je

n'aie obtenu de vous le mot des maîtres » objecte le Compagnon.

« Insensé ! Ce n'est pas ainsi que je l'ai reçu, ni qu'il doit se demander ! Travail, et tu seras récompensé » ! Poursuit HIRAM.

Le compagnon insiste et va jusqu'à la menace.

HIRAM, toujours bon, mais également ferme, lui répond avec douceur que c'est en vain qu'il espère obtenir, par ce moyen, la faveur qu'il sollicite.

Il fait un mouvement de la main pour engager cet importun à se retirer ; au même instant, le scélérat veut lui asséner sur la tête un violent coup de la règle qu'il tient dans la main.

Cependant, le coup est détourné par le geste que fait HIRAM et la règle, tombant sur l'épaule droite du maître, cause un engourdissement qui le rend incapable de désarmer son adversaire

→ (Le V. M. 2^{ème} Surveillant frappe de sa règle un coup léger sur l'épaule droite du récipiendaire).

HIRAM s'avance alors précipitamment pour sortir par la porte du Midi. Mais il y est attendu par le second des conjurés, qui lui fait, d'une manière encore plus pressante, la demande du mot de maître

HIRAM, qui commence à entrevoir le danger qu'il court, surtout s'il est poursuivi par le premier compagnon, se hâte de gagner la porte de l'occident, en faisant le réponse qu'il avait déjà faite à la porte de l'orient.

Cependant, il ne fuit pas assez promptement pour éviter un coup de pince que le misérable veut lui porter sur la tête, mais qui ne l'atteint que sur la nuque.

→ (Le V. M. 1^{er} Surveillant frappe, avec sa pince, un coup léger sur la nuque du récipiendaire).

Tout étourdi de ce coup, le maître se dirige, en chancelant, vers la dernière issue du Temple, par où il espère s'échapper. Vain espoir il est arrêté, de nouveau, par le troisième conjuré.

La même demande lui est faite, qui se heurte au même refus. « Plutôt la mort, que de trahir ainsi le secret qui m'a été confié » ! A l'instant, le troisième Compagnon le frappe, au front, d'un grand coup de maillet qui le renverse sur le pavé.

→ (En disant ces derniers mots, Le Très Vénérable Maître se lève, s'approche du récipiendaire, et le frappe au front, avec son maillet).

→ (Aussitôt, les deux Surveillants renversent le compagnon et l'étendent dans le cercueil qui se trouve derrière lui, le couvrent d'un drap noir et lui jettent son tablier sur le visage. Ils placent une branche d'Acacia sur le drap noir)

Le Très Vénérable Maître regagne sa place, à son plateau dans l'angle Nord-Est.

→ (Le Très Vénérable Maître dit) :

T. V. M.

Ainsi périt l'homme juste, fidèle au devoir jusqu'à la mort.

→ (Les deux Surveillants retournent à leur siège)

→ (On observe, pendant quelques instants, le plus grand silence)

→ (Enfin, le Très Vénérable Maître dit)

T. V. M.

Mes Frères ! Depuis le fatal événement qui nous a privé du Maître, le monde est demeuré dans les ténèbres les plus épaisses; tous les travaux sont suspendus.

Ne pourrions-nous donc rien entreprendre pour recouvrer la lumière ?

Mais, qui ne serait découragé à l'aspect d'un si funeste sort ?

Si l'homme d'une vertu si éminente a dû succomber, quel espoir aurions-nous d'être plus heureux ?

Lui seul, d'ailleurs, possédait le secret de l'oeuvre commencée, qui oserait se présenter pour lui succéder ?

Cependant, mes Frères, ne perdons pas courage !

Après avoir pleuré notre Maître, cherchons ses restes que les meurtriers ont sans doute cachés, afin de rendre à sa dépouille mortelle les honneurs qui lui sont dus.

Peut-être recueillerons-nous quelques traces de sa science, la Lumière peut reparaître encore !

Voyagez, mes Frères, de l'occident à l'orient, du Septentrion au Midi, jusqu'à ce que vous ayez découvert le lieu sacré où les indignes scélérats ont pu déposer le corps de notre Respectable Maître !

→ (Les Vénérables Maître Expert et Maître des Cérémonies, suivis de sept Vénérables Maîtres, font par trois fois, dextrorsum, le tour de la Loge)

→ (Ils s'arrêtent ensuite, de manière que le Vénérable Maître Expert se trouve près de la branche d'acacia)

→ (Le second Surveillant de son plateau dit)

V. : M. : 2^{ème} S. : Cet arbre funéraire, cet acacia, annonce une sépulture

Il n'y a pas longtemps qu'il est planté; peut-être ombrage-t-il le tombeau de notre Respectable Maître HIRAM...

Le premier Surveillant (de son plateau) Oui ! Il est dit que la Connaissance repose à l'ombre de l'acacia ! Ce lieu désert me porte à croire que ce pourrait être, en effet, le tombeau de notre Maître.

Mais, que vois-je ?

Une équerre et un compas qui paraissent y avoir été placés à dessein, ne me laissent plus aucun doute ! Gardons-nous donc de toucher à cette terre jusqu'à ce que nous ayons averti le Maître ! Que trois Frères demeurent ici, tandis que nous allons rendre compte de notre découverte.

→ (Trois Maîtres se placent autour du cercueil, deux à la tête, à droite et à gauche et le troisième au pied, la face tournée vers le corps)

→ (Les Vénérables Maître Expert et Maître des Cérémonies et les autres Maîtres retournent à leur place)

→ (Le Premier Surveillant frappe un coup)

V. : M. : 1^{er} S. : → (Coup de maillet) · ♣

→ (Le Vénérable Maître répond un coup et dit) ·

T. : V. : M. : → (Coup de maillet) ♣

Qu'avez-vous à m'apprendre, mon Frère ?

V. : M. : 1^{er} S. : En voyageant vers l'orient nous avons aperçu, à la lueur du crépuscule, un acacia qui ombrageait un tombeau dont la terre paraissait encore fraîche, une équerre et un compas, placés par-dessus, nous ont fait penser que c'est là que repose notre Maître HIRAM ; mais nous n'avons osé troubler le repos de sa dépouille et nous nous hâtons de vous informer de cette découverte, afin que vous veniez avec nous reconnaître si nos conjectures sont fondées.

Trois de nos Frères sont demeurés pour la garde de ce lieu respectable

T.:V.:M.: Mes Frères, ne tardons pas un instant à vérifier si l'événement justifie votre pensée ! Conduisez-moi !

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) .

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) ➤

Debout et à l'ordre, mes Frères !

→ (Le Vénérable Maître quitte son plateau)

→ (Les deux Surveillants viennent se joindre à lui; ils font le tour de la Loge et reviennent ensuite vers la tête du cercueil)

→ (Alors tous les Maîtres, au signe de Maître, se réunissent autour d'eux)

→ (Lorsqu'ils approchent, le V.:M.: 2^{ème} Surveillant dit)

V.:M.: 2^{ème} S.: Je reconnais ceux de nos Frères à qui nous avons confié la garde du tombeau.

Voilà le signe qui nous a frappés. Voilà l'acacia !

T.:V.:M.: Approchons-nous !

→ (En disant ces mots, le Très Vénérable Maître et les deux Vénérables Maîtres Surveillants s'approchent de la tête du cercueil).

→ (Le Très Vénérable Maître enlève le tablier qui couvre le visage du récipiendaire et s'écrite)

T.:V.:M.: Oh ! Ciel ! C'est lui !

→ (Et en élevant les deux mains et les yeux vers le ciel, et laissant ensuite retomber ses mains sur les cuisses, il ajoute) :

T.:V.:M.: Ah ! Seigneur mon Dieu !

→ (Ensuite, il écarte le drap et découvre en entier le récipiendaire, et il dit) :

T.:V.:M.: Hélas ! Je ne vois que trop, par la manière dont il est placé, et par les outils laissés sur cette fosse, dans quelle classe d'ouvriers nous devons chercher les coupables ! On croirait qu'il respire encore ! Son noble visage, respecté par la mort, exprime le calme de la conscience et la paix de l'âme, tout l'empreinte de la vertu était profondément gravée dans ses traits.

→ (Pause)

→ (Mes Frères transportons dans l'enceinte des travaux des restes si chers et si précieux, afin de leur donner une sépulture plus convenable) !

→ (Ici, le Vénérable Maître des Cérémonies enlève l'équerre, le compas et les autres outils placés autour du cercueil. Les trois Vénérables Maîtres qui gardaient le tombeau regagnent leur place)

→ (Le Vénérable Maître et les deux Surveillants viennent se placer à l'Est, au pied du cercueil, le V.:M.: 1^{er} Surveillant à droite et le V.:M.: 2^{ème} Surveillant à gauche du Vénérable Maître).

→ (Pause)

→ (Le V.:M.: 2^{ème} Surveillant prend alors le récipiendaire

par l'index de la main droite, en disant)

V.:M.:2^{ème}S.: « BOAZ »,

→ *(Mais feignant que le doigt lui échappe et le V.: M.: 2^{ème} Surveillant dit) .*

La chair quitte les os !

→ *(Le V.: M.: 1^{er} Surveillant prend aussitôt le récipiendaire parle doigt médium de la même main, en disant)*

V.:M.:1^{er}S.: « JAKIN »

→ *(Mais le doigt lui échappe également et le V.: M.: 1^{er} Surveillant dit) .*

Tout se désunit !

T.:V.:M.: Souvenons-nous, mes Frères, que sans le secours des autres, nous ne pouvons rien. Aidez-moi !

→ *(Et alors, le Très Vénérable Maître se place au pied du récipiendaire, met son pied droit contre les pieds du récipiendaire, se penche sur lui, lui prend la main droite avec l'attouchement de Maître, l'attire à lui et, aidé par les deux Surveillants qui soutiennent le récipiendaire par dessous les épaules, le redresse d'un seul coup).*

→ *(Simultanément, le Très Vénérable Maître met son genou droit contre le genou droit du récipiendaire et lui passe sa main gauche sur le cou, entre les deux épaules).*

→ *(Les deux Surveillants placent aussi la main gauche du récipiendaire entre les épaules du Très Vénérable Maître)*

→ *(Le Très Vénérable Maître le reçoit ainsi, par les Cinq Points Parfaits de la Maîtrise, lui donne le baiser fraternel et*

lui communique à voix basse, oreille par oreille les syllabes du Mot Sacré des Maîtres, M. B.: Moabon ou Mac Benac) .

T.:V.:M.: « M.. B. » !

Dieu soit loué ! Le Maître est retrouvé et il reparaît aussi radieux que jamais !

→ *(Pause)*

→ *(Le Vénérable Maître Expert se place à côté du récipiendaire)*

→ *(Le Vénérable Maître des Cérémonies écarte promptement le rideau qui voilait le DÉBIR et rallume toutes les lumières, de manière à rendre le Temple aussi éclairé que possible, le Vénérable Maître reprend sa place à l'orient)*

→ *(Les deux Surveillants regagnent leur plateau)*

→ *(Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) .*

T.:V.:M.: → *(Coup de maillet) : ♀*

Prenez place, mes Frères

Vénérable Maître des Cérémonies remplissez votre office

→ *(Le Vénérable Maître des Cérémonies, aidé opportunément, fait disparaître sans bruit le cercueil ainsi que la petite table et le siège ayant servi au Très Vénérable Maître et remet l'Autel des Serments (si besoin est) et les Colonnes à leur place habituelle).*

→ *(Il déploie sur le pavé mosaïque les tableaux des trois grades, superposés de manière à présenter celui du troisième degré, ayant en dessous celui du deuxième et ensuite celui du*

premier degré, qui seront mis successivement en évidence lorsqu'on procédera à la clôture des travaux).

→ *Le Vénérable Maître des Cérémonies revient se placer près du récipiendaire Cela étant exécuté)*

→ *(Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)* .

T.:V.:M.: → *(Coup de maillet)* ➤

Célébrons, mes Frères, par des acclamations de joie cet heureux jour qui ramène sur notre Loge attristée la lumière que nous croyions perdue à jamais ! Notre Maître a revu le jour, il renaît dans la personne de notre très cher Frère N. !

→ *(Le V.: M.: 1^{er} Surveillant frappe un coup de maillet et dit)* .

V.:M.:1^{er}S.: → *(Coup de maillet)* . ➤

Unissons-nous, mes Frères, au Très Vénérable Maître, pour célébrer le retour de la Lumière et de la Vérité !

→ *(Le V.: M.: 2^{ème} Surveillant frappe un coup de maillet et dit)* .

V.:M.:2^{ème}S.: → *(Coup de maillet)* . ➤

Unissons-nous, mes Frères, au Très Vénérable Maître pour célébrer le retour de la Lumière et de la Vérité !

→ *(Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)*

T.:V.:M.: → *(Coup de maillet)* ➤

Debout et à l'ordre mes Frères !

A moi, par le signe pénal

Par la batterie, et l'acclamation écossaise :

• • • • •

HOZZÉ - HOZZÉ - HOZZÉ

→ *(Pause)*

T.:V.:M.: Maintenant, mon Frère N. vous allez prêter le serment solennel de Maître-Maçon.

Y consentez-vous ?

→ *(Le Récipiendaire répond)*

Récipiendaire J'y consens, Vénérable Maître.

T.:V.:M.: Vénérables Maître Expert et Maître des Cérémonies remplissez vos offices.

→ *(Le Vénérable Maître des Cérémonies fait agenouiller le récipiendaire comme lors de la prestation du Serment des 1^{er} et 2^{ème} degré).*

→ *(Dans cette posture le Récipiendaire attend que le Vénérable lui dicte la formule).*

→ *(Le Vénérable Maître Expert et le Maître des Cérémonies croisent l'épée et canne au-dessus du Récipiendaire de manière qu'elles forment une équerre)*

→ *(Le Très Vénérable Maître frappe un coup, qui est répété par les deux VV.: MM.: Surveillants) .*

T.:V.:M.: → *(Coup de maillet)* ➤

V.:M.:1^{er}S.: → (Coup de maillet) ➤

V.:M.:2^{ème}S.: → (Coup de maillet) : ➤

→ (Ensuite le Très Vénérable Maître dit)

T.:V.:M.: Debout et à l'ordre mes Frères !

→ (Le Très Vénérable dit au Récipiendaire)

T.:V.:M.: Mon très cher Frère N., répétez après moi :

OBLIGATION

Moi, N., de ma libre volonté, en présence du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS, et de cette Respectable Assemblée de Maîtres-Maçons, je jure et je promets solennellement et sincèrement de ne jamais révéler à aucun profane, ni même à aucun Apprenti ou Compagnon les secrets du grade de Maître.

Je jure et je promets de remplir fidèlement et avec zèle les obligations qui sont imposées par ce Sublime Grade.

Je renouvelle la promesse d'aimer mes Frères, de les secourir et de leur venir en aide.

Si jamais je deviens parjure, que suivant le châtiment traditionnel mon corps soit tranché en deux, et surtout que je sois déshonoré à jamais et privé de la société des honnêtes gens ! Que le GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS me soit en aide et me préserve d'un tel malheur.

→ (Après cette obligation, le Très Vénérable Maître prend le glaive de la main gauche le place sur la tête du Récipiendaire et dit)

T.:V.:M.: A la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS.

Au Nom de la Franc-Maçonnerie Universelle et sous les auspices de la Grande Loge, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés par cette Respectable Loge, Frère N... je vous reçois et constitue Maître-Maçon avec pouvoir de commander désormais aux Compagnons comme aux Apprentis !

→ (Ensuite, Le Très Vénérable Maître frappe trois fois trois coups, sur la lame du glaive avec son maillet, dépose ceux-ci et relève le récipiendaire).

T.:V.:M.: Mon Frère N..., approchez et recevez de moi l'accolade fraternelle au nom de tous les Maîtres de cette Respectable Loge

→ (Il lui donne l'accolade fraternelle)

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T.:V.:M.: → (Coup de maillet) ➤

Prenez place, mes Frères.

Désormais, mon Frère, vous travaillerez sur la planche à tracer et vous recevrez votre salaire dans la Chambre du Milieu. Je vais maintenant vous communiquer les secrets du grade de Maître Maçon

→ (Le nouveau Maître exécute les instructions guidées par le Vénérable Maître Expert)

V.:M.:Expert Mon Frère, les secrets du grade de Maître consistent en quatre signes, un atouchement, deux mots, les cinq points parfaits et une marche.

SIGNE D'ORDRE - Porter la main droite horizontalement

contre le flanc gauche, les doigts étendus et rapprochés, le pouce séparé en équerre.

SIGNE PÉNAL - Étant à l'ordre, déplacer horizontalement la main droite de gauche à droite, comme si on coupait le corps en deux parties; puis laisser retomber la main pendante. C'est une allusion au châtiment traditionnel rappelé dans votre serment.

SIGNE D'HORREUR - Élever les mains au-dessus de la tête, les doigts étendus et séparés, en disant : A. : S. M : D. : !

Après cette exclamation laisser retomber les mains sur le tablier, pour marquer la surprise et l'accablement. On exécute ce signe, en se présentant en Chambre du Milieu après avoir fait le signe pénal.

SIGNE DE DÉTRESSE - Si un Maître se trouve en danger grave, il appelle ses Frères à son secours par le signe suivant :

Porter le pied droit en arrière, le buste renversé; élever au-dessus de la tête les deux mains, dont les doigts sont entrelacés et les paumes tournées vers le haut et s'écrier A. : M : L : E. : D. : L : V. : !

ATTOUCHEMENT - Il se donne par une pression du pouce sur la première phalange du médium du Frère tuilé. C'est la demande du mot de passe.

MOT DE PASSE - « TUBALKAIN »
LES CINQ POINTS PARFAITS DE LA MAÎTRISE sont :

1° se prendre mutuellement la main droite, en formant la griffe.

2° placer son pied droit contre celui de l'autre, intérieur contre intérieur.

3° placer son genou droit contre le genou droit de l'autre.

4° poser chacun sa main gauche sur l'épaule droite de l'autre, vers le dos, pour se tenir plus étroitement et s'attirer l'un à l'autre.

C'est dans cette position seulement qu'on se communique le « MOT SACRE » dont on épellera alternativement les syllabes à l'une et à l'autre oreille.

MOT SACRE - Au Rite Écossais Ancien et Accepté, auquel nous appartenons, ce Mot est « MOA BON » D'autres Rites emploient le Mot « MAC BENAC » qu'il convient de retenir aussi, pour reconnaître éventuellement les Maîtres appartenant à ces Rites

MARCHE DU MAÎTRE - Étant à l'ordre d'Apprenti filiro d'abord les trois pas d'Apprenti, ensuite se mettre à l'ordre de Compagnon et exécuter les deux pas de Compagnon

Se mettre enfin à l'ordre de Maître et exécuter un pas à droite, en portant le pied droit obliquement en avant et à droite puis en ramenant le gauche contre le droit, en équerre; ensuite un pas à gauche, qui décrit une courbe comme pour enjamber un cercueil; ensuite le droit, en le ramenant en équerre contre le pied gauche.

Finalement, se placer à nouveau sur la ligne médiane, en portant obliquement en avant et à droite, d'abord le pied droit et ensuite le gauche, et les réunir en équerre. Cette marche se termine par le signe pénal, suivi du signe d'horreur et de l'exclamation rituelle.

BATTERIE - Elle est formée de trois fois trois coups : soit neuf coups. Ainsi : ● ● ● ● ● ● ● ● ●

ÂGE - Sept ans et plus

→ (Pause)

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) :

T.:V.:M.:

↗

Vénérables Maître Expert et Maître des Cérémonies, accompagnez le nouveau Maître auprès du Vénérable Premier Surveillant afin qu'il se fasse reconnaître par lui comme Maître-Maçon.

→ (Les Vénérables Maître Expert et Maître des Cérémonies exécutent l'ordre reçu).

→ (Le Récipiendaire, à l'ordre de Maître, faisant face au V.:M.: 1^{er} Surveillant exécute le signe pénal et, ensuite, le signe d'horreur. Il s'approche alors du V.: M.: 1^{er} Surveillant formant avec lui les « cinq points parfaits de la Maîtrise » et échange avec lui, à voix basse, le mot sacré)

→ (Puis il se remet à l'ordre de Maître)

V.:M.:1^{er} S.:

Très Vénérable Maître, le Frère N... s'est fait reconnaître par moi comme Maître Maçon.

→ (Les Vénérables Maître Expert et le Maître des Cérémonies replacent le récipiendaire entre les Colonnes)

→ (Le Récipiendaire demeure à l'ordre).

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) :

T.:V.:M.:

→ (Coup de maillet) ↗

Frère Expert, veuillez revêtir notre nouveau Maître du tablier

et lui rendre ses gants.

→ (Le Vénérable Maître Expert s'exécute).

T.:V.:M.:

Vénérable Maître N... c'est ainsi que, désormais, vous devez vous présenter en Loge

→ (Pause).

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit) :

T.:V.:M.:

→ (Coup de maillet) . ↗

Debout et à l'ordre, Vénérables Maîtres

Je vous invite à reconnaître désormais comme Maître Maçon le Frère N... qui se trouve entre les Colonnes et à le faire jouir des droits et prérogatives attachés au troisième degré de la Maçonnerie.

Vénérables Maîtres 1^{er} et 2^{ème} Surveillant, veuillez inviter les Vénérables Maîtres qui sont sur les Colonnes, comme j'invite ceux qui siègent à l'orient, à célébrer par une batterie d'allégresse l'heureuse acquisition que vient de faire la Chambre du Milieu en la personne de notre Frère N...

→ (Le V.: M.: 1^{er} Surveillant frappe un coup de maillet et dit) :

V.:M.:1^{er} S.:

→ (Coup de maillet) . ↗

Vénérable Maître 2^{ème} Surveillant et Vénérables Maîtres qui décidez la Colonne du Midi, le Très Vénérable Maître vous invite à célébrer par une batterie d'allégresse, l'heureuse acquisition que vient de faire la Chambre du Milieu en la personne de notre Frère N... .

→ (Le V. : M. : 2^{ème} Surveillant frappe un coup de maillet et dit) :

V. : M. : 2^{ème} S. : → (Coup de maillet) · 2

Vénérables Maîtres qui décidez la Colonne du Nord, Le Très Vénérable Maître vous invite à célébrer par une batterie d'allégresse, l'heureuse acquisition que vient de faire la Chambre du Milieu, en la personne de notre Frère N...

V. : M. : 1^{er} Surv. : L'annonce est faite, Très Vénérable Maître

→ (Le Très Vénérable Maître frappe un coup de maillet et dit)

T. : V. : M. : → (Coup de maillet) · 2

Debout et à l'ordre mes Frères ! A moi, par le signe pénal.

Par la batterie, et l'acclamation écossaise ·

• • • • •

HOZZÉ - HOZZÉ - HOZZÉ

→ (Pause).

T. : V. : M. : Vénérable Maître des Cérémonies, conduisez maintenant notre Frère N... à l'orient !

→ (Le Très Vénérable Maître invite le nouveau Maître à venir se placer à côté de lui pour le reste de la Tenue)

T. : V. : M. : Maintenant la parole est donnée au Vénérable Maître Orateur !

→ (Le Vénérable Maître Orateur adresse au récipiendaire un morceau d'architecture sur l'excellence du grade et sur les devoirs des Maîtres)

→ (Avant de procéder la fermeture de la Loge le Très Vénérable Maître prononce l'invocation suivante)

T. : V. : M. :

Vénérables Maîtres mes Frères, rapportons au G. : A. : D. : L. : U. : tout ce que nous avons fait de bon, d'utile et de glorieux dans cette journée solennelle où nous avons vu s'accroître le nombre des Maîtres Maçons

Qu'il continue de protéger nos travaux et de nous diriger constamment vers la perfection

Que l'harmonie, l'union et la concorde soient à jamais le triple ciment de nos oeuvres.

Que rentrés dans le monde, on reconnaisse toujours à leur sagesse les vrais enfants de la Lumière

→ (Pause)

T. : V. : M. :

Il est indispensable de procéder au moins deux fois par an à une tenue en Chambre du Milieu, destinée à l'instruction de tous les Maîtres dans le rituel du grade Au cours de cette tenue, il sera donné lecture du texte qui va suivre

En outre, un Frère sera chargé de présenter un morceau d'architecture se référant au symbolisme du grade

Lorsque cette instruction sera donnée en Chambre du Milieu, le Premier Surveillant fera les demandes et le Second Surveillant donnera les réponses.

Certaines de ces questions doivent, au travail, être données textuellement.

INSTRUCTION AU 3^{ème} DEGRÉ

- Demande** Etes-vous Maçon ?
- Réponse** Mes Frères me reconnaissent pour tel.
- Demande** Quel est le but de la Maçonnerie ?
- Réponse** D'éclairer les hommes pour les rendre meilleurs.
- Demande** Où travaillez-vous ?
- Réponse** Dans un atelier que l'on nomme Chambre du Milieu.
- Demande** Que signifie cette dénomination ?
- Réponse** Elle signifie que le Maçon qui est parvenu à ce degré de l'instruction s'occupe à tracer en soi les plans que doivent suivre les ouvriers qui se trouvent sous sa surveillance.
- Demande** Quels sont les ouvriers placés sous votre surveillance ?
- Réponse** Ce sont les Compagnons et les Apprentis
- Demande** Seriez-vous Maître ?
- Réponse** L'acacia m'est connu.
- Demande** Comment êtes-vous devenu Maître-Maçon ?
- Réponse** En passant de l'Équerre au Compas sur la tombe de notre Respectable Maître HIRAM.
- Demande** Comment êtes-vous parvenu à la Chambre du Milieu ?
- Réponse** En montant un escalier divisé par trois repos en trois parties : L'une de trois marches, l'autre de cinq et la dernière de sept.

- Demande** Que signifient ces repos et le nombre de marches que vous avez montées
- Réponse** Le premier repos, où l'on arrive par trois marches, est la figure de l'initiation aux mystères de la Maçonnerie; le second repos, où l'on parvient par cinq marches, est l'emblème des connaissances acquises dans le second degré symbolisé par l'Etoile Flamboyante; et le troisième repos, que l'on atteint après sept marches, figure les sept arts libéraux dont la science m'a fait trouver digne d'être reçu au grade de Maître
- Demande** Quelle instruction vous a-t-on donnée dans le 1^{er} degré ?
- Réponse** A dégrossir la pierre brute et à constater l'existence des lois qui régissent le Cosmos, c'est-à-dire l'œuvre du G .A..D .L .U ., symbolisé par le Delta Luminieux.
- Demande** Qu'avez-vous appris dans le 2^{ème} degré ?
- Réponse** J'ai été mis en possession des moyens et des objets de la Connaissance. J'ai été dirigé vers l'étude des Arts et des Sciences. J'ai appris à Glorifier le Travail et à me servir des Outils Symboliques, pour ériger, avec le concours de mes FF., le Temple à la G .A..D .L .U ., enfin, j'ai vu l'Etoile Flamboyante.
- Demande** Qu'avez-vous trouvé, lors de votre réception au 3^{ème} degré ?
- Réponse** Deuil, tristesse et accablement.
- Demande** Quel enseignement avez-vous tiré de ces premières connaissances ?
- Réponse** Par l'étude des facultés intellectuelles et des secrets de la nature j'ai été amené à pénétrer la connaissance jusqu'au Trône du Grand Architecte de l'Univers lui-même.
- Demande** Qu'êtes-vous venu faire ici ?

- Réponse** Chercher la parole de Maître qui était perdue.
- Demande** Comment la parole de Maître fut-elle perdue ?
- Réponse** Par trois grands coups ?
- Demande** Quels sont ces trois grands coups ?
- Réponse** Ce sont ceux que reçut notre respectable Maître lorsqu'il fut assassiné à la porte du Temple par trois compagnons qui voulurent lui arracher la parole de Maître ou la vie.
- Demande** La parole ayant été perdue, comment a-t-on pu la retrouver ?
- Réponse** Les Maîtres soupçonnant l'assassinat d'HIRAM, et craignant que la force des tourments ne lui eût arraché la parole de maître, convinrent entre eux que le premier mot qui serait proféré en le retrouvant, leur servirait à l'avenir pour se reconnaître. Il en fut de même du signe et de l'attouchement.
- Demande** Combien envoya-t-on de Maîtres à la recherche d'HIRAM ?
- Réponse** Neuf.
- Demande** Où trouva-t-on le corps de notre Respectable Maître ?
- Réponse** Dans un tas de décombres d'environ neuf pieds cubes sur lequel on avait planté une branche d'acacia.
- Demande** A quoi devait servir cette branche ?
- Réponse** Aux traîtres, pour reconnaître l'endroit où ils avaient caché le corps d'HIRAM, qu'ils se proposaient de transporter dans un lieu plus éloigné.
- Demande** Que fit-on du corps de notre respectable Maître ?
- Réponse** Salomon le fit inhumer à proximité immédiate du sanctuaire

- du Temple, et fit mettre sur son tombeau une médaille d'or, triangulaire, sur laquelle était gravée l'ancien mot de Maître qui représente en hébreu, Dieu.
- Demande** Quelle forme avait ce tombeau ?
- Réponse** Il avait sept pieds de long sur cinq de large et trois de profondeur.
- Demande** où trouva-t-on le corps de notre Respectable Maître ?
- Réponse** Dans un tas de décombres d'environ neuf pieds cubes sur lequel on avait planté une branche d'acacia.
- Demande** A quoi devait servir cette branche ?
- Réponse** Aux traîtres, pour reconnaître l'endroit où ils avaient caché le corps d'HIRAM, qu'ils se proposaient de transporter dans un lieu plus éloigné
- Demande** Que fit-on du corps de notre respectable Maître ?
- Réponse** Salomon le fit inhumer à proximité immédiate du sanctuaire du Temple, et fit mettre sur son tombeau une médaille d'or, triangulaire, sur laquelle était gravée l'ancien mot de Maître qui représente en hébreu, Dieu
- Demande** Quelle forme avait ce tombeau ?
- Réponse** Il avait sept pieds de long sur cinq de large et trois de profondeur.
- Demande** De quelle manière avez-vous été reçu Maître Maçon ?
- Réponse** Par les « Cinq points Parfaits de la Maîtrise » et par le « Mot Sacré substitué », M. : B. , que m'a communiqué le Vénérable Maître

- Demande** Que signifie ce Mot ?
- Réponse** Il veut dire le Fils du Père ou la Vie Nouvelle.
- Demande** Quels sont les autres moyens de reconnaissance des Maîtres ?
- Réponse** L'attouchement, le mot de passe, le signe d'ordre, le signe pénal, le signe d'horreur et le signe de détresse
- Demande** Donnez-moi le mot de passe.
- Réponse** TUBALKAIN
- Demande** Que signifie ce mot ?
- Demande** C'est le nom de l'artisan qui, le premier, sut mettre en oeuvre les métaux; il signifie « les biens de ce monde ».
- Demande** Que peuvent signifier les pas de la marche du Maître ?
- Réponse** Tandis que les pas de l'Apprenti et du Compagnon se font au ras du sol, ceux du Maître, enjambant le corps d'HIRAM, décrivent une courbe qu'on trace avec un Compas; c'est donc le passage de l'Équerre au Compas, du domaine de la matière à celui de l'esprit Enfin, le passage du Maître par-dessus le tombeau fait allusion au plus grand mystère, sur lequel il convient de méditer en silence et à l'achèvement terrestre de toute destinée humaine.
- Demande** Quel âge avez-vous ?
- Réponse** Sept ans et plus.
- Demande** Que veut dire cela ?
- Réponse** Que le Maître Maçon parvenu à la sagesse est en mesure d'approcher la Connaissance.

- Demande** Exécutez la batterie du troisième degré
- Réponse** • • • • •
- Demande** Quelle est l'acclamation ?
- Réponse** HOUZZÉ - HOUZZÉ – HOUZZÉ
- Demande** Quelle en est la signification ?
- Réponse** Ce mot signifie : «CECI EST MA FORCE » allusion au G. A. :D.:L.:U.:
- Demande** Que feriez vous si, étant en grand danger, vous réclamiez le secours de vos Frères ?
- Réponse** On exécute le « signe de détresse » en s'exclamant : A. M. : L. :E. :D. :L. :V. : !
- Demande** Sur quoi est soutenue la Loge de Maître ?
- Réponse** Sur trois grands piliers nommés SAGESSE, FORCE et BEAUTÉ
- Demande** Qui les nomma ainsi ?
- Réponse** Salomon, Hiram Roi de Tyr, HIRAM Architecte du Temple.
- Demande** Pourquoi attribue-t-on la Sagesse à Salomon ?
- Réponse** Parce qu'il reçut ce don de Dieu et qu'il fut en effet le roi le plus sage de son temps.
- Demande** Pourquoi la Force au Roi de Tyr
- Réponse** Parce qu'il fournit à Salomon les bois et matériaux nécessaires à la construction du Temple.

- Demande** Pourquoi la Beauté à HIRAM ?
- Réponse** Parce que, comme Architecte du Temple, il dessinait tous les ornements qui devaient embellir ce monument magnifique
- Demande** Ces trois noms de colonnes ne renferment-ils pas quelque autre signification ?
- Réponse** Oui Vénérable Maître. Ces colonnes symbolisent la divinité, la Sagesse son essence, la Force sa puissance infinie, la Beauté exprime combien les ouvrages de Dieu sont parfaits
- Demande** Quelles doivent être les qualités d'un Maître-Maçon ?
- Réponse** SAGESSE, FORCE et BEAUTÉ
- Demande** Comment peut-il réunir des qualités si rares ?
- Réponse** La Sagesse dans sa conduite, la Force dans l'union avec ses Frères, et la Beauté dans son caractère
- Demande** Comment s'appelle un Maître ?
- Réponse** GABAON, qui est le nom du lieu où les Israélites déposèrent l'Arche d'Alliance dans les temps de troubles
- Demande** Qu'est-ce que cela signifie ?
- Réponse** Que le coeur d'un Maçon doit être assez pur pour être un Temple agréable au G . A. D . L.. U ..
- Demande** Sur quoi travaillent les Maîtres ?
- Réponse** Sur la Planche à tracer.
- Demande** Ou reçoivent-ils leur salaire ?
- Réponse** Dans la Chambre du Milieu.

- Demande** Comment voyagent les Maîtres ?
- Réponse** De l'occident à l'orient et sur toute la surface de la terre.
- Demande** Pourquoi ?
- Réponse** Pour y répandre la Lumière et rassembler ce qui est épars
- Demande** Si vous perdiez un de vos Frères, ou le trouveriez-vous ?
- Réponse** Entre l'Équerre et le Compas
- Demande** Expliquez-moi cela ?
- Réponse** C'est que l'Équerre et le Compas sont les symboles de la Sagesse et de la Justice : un bon Maçon ne doit jamais s'en écarter.

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

RITUEL ALLUMAGES DES FEUX ET DE CONSECRATION D'UNE NOUVELLE LOGE MAÇONNIQUE

Ouverture de la Respectable Loge 1^{er} Degré

→ *Le Temple est dans la pénombre, un flambeau est allumé sur le plateau du Vénérable Maître*

→ *(Le Grand Maître Installateur entre le premier, encadré par le G. M. des Cérémonies et le G. Expert, il illumine les Armoiries de la Grande Loge placées au-dessus du plateau du Vénérable Maître Il fait une révérence au Grand Architecte de l'Univers, puis s'installe au plateau du Vénérable Maître).*

→ *(Ensuite le G. M. I. demande aux G. M. des Cérémonies et au G. Expert de faire entrer tous les GG. Off. de la Grande Loge, pour qu'ils puissent prendre place)*

G. M. I.

G. M. des C. et G. Expert, faites entrer en premier tous les GG. Off. de la Grande Loge, pour qu'ils puissent prendre place.

En second les Apprentis. En troisième les Compagnons.

Ensuite les Maîtres, et les Officiers de la Loge, les FF. Visiteurs Réguliers, en tenue vestimentaire réglementaire de leur Obédience.

G. M. I.

Prenez place, mes FF., nous allons procéder à l'ouverture de notre Respectable Loge.

G. M. I.

G. 2^{ème} Surv. : quel est le 1^{er} devoir d'un Surv. en Loge ?

- G.:2^{ème} S.: G.:M.:I.: c'est de s'assurer que notre Loge est dûment couverte.
- G.:M.:I.: Veuillez-vous en assurer, mon F...
- G.:2^{ème} S.: G.: Couv... assurez-vous que notre Loge est dûment couverte, et frappez 3 coups sur la Porte du Temple
- G.:Couv.: ● ● ●
- G.:2^{ème} Surv.: les Profanes sont écartés, notre Loge est dûment couverte extérieurement.
- G.:2^{ème} S.: G.:M.:I.: notre Loge est dûment couverte extérieurement.
- G.:M.:I.: G.:1^{er} Surv.: quel est le 2^{ème} devoir d'un Surv.: en notre Respectable Loge?
- G.:1^{er} S.: G.:M.:I.: c'est de s'assurer que tous les assistants sont F.:M.: Universels Réguliers
- G.:M.:I.: Assurez-vous en donc, GG.: 1^{er} et 2^{me} Surv... et rendez-m'en compte
- G.:M.:I.: → (Frappe un coup de maillet) ➤
- Debout, face à l'Orient
- G.:M.:I.: Mes FF.:mettez vous à l'ordre d'Apprenti au passage des GG.:1^{er} et 2^{me} Surv.:, ils vont se croiser à l'Occident et remontent à l'Orient en inspectant leur Colonne
- G.:2^{ème} S.: G.:1^{er} Surv.: tous les Assistants qui décorent la Colonne du Septentrion sont Francs-Maçons Universels Réguliers

- G.:1^{er} S.: G.:M.:I.: tous les assistants qui décorent les Colonnes du Septentrion et du Midi sont Francs-Maçons Universels Réguliers.
- G.:M.:I.: Il en est de même à l'Orient
- G.:M.:I.: Prenez place mes FF.: et SS.:.
- G.:M.:2^{ème} Surv.: , où est votre place dans cette Loge ?
- G.:2^{ème} S.: Au Midi, G.:M.:I.:.
- G.:M.:I.: Pourquoi êtes-vous placé ainsi ?
- G.:2^{ème} S.: Pour observer le Soleil au Méridien, appelez les frères du Travail à la Récréation et de la Récréation au Travail, afin qu'ils en retirent profit et joie
- G.:M.:I.: G.:1^{er} S.: ou est votre place dans cette Loge ?
- G.:1^{er} S.: A l'Occident, G.:M.:I.:.
- G.:M.:I.: Pourquoi êtes-vous placé ainsi ?
- G.:1^{er} S.: Pour observer le coucher du Soleil et pour aider le G.:M.:I.: à fermer cette Loge, après m'être assuré que chaque F.: ait reçu le salaire qui lui est dû.
- G.:M.:I.: G.:1^{er} S.: ou est placé le G.:M.:I.: ?
- G.:1^{er} S.: A l' Orient, G.:M.:I.:.
- G.:M.:I.: Pourquoi cela ?
- G.:1^{er} S.: Comme le Soleil se lève à l'Orient pour ouvrir la carrière du jour ainsi le G.:M.:I.: siège à l'orient pour ouvrir la Loge et

diriger les FF.: dans les votes de la Franc-Maçonnerie Universelle.

G.:M.:I.: G.:F.:2^{me} Surv.: , quel âge avez-vous ?


G.:2^{ème} S.: 3 ans, G.:M.:I.:

G.:M.:I.: G.:F.:2^{me} Surv.: à quelle heure les Apprentis Francs-Maçons Universels ont-ils coutume d'ouvrir leurs travaux ?

G.:2^{ème} S.: A Midi, G.:M.:I.:


G.:M.:I.: Quelle heure est'il ? G.:2^{me} Surv.: ?

G.:2^{ème} S.: Il est Midi, G.:M.:I.:

G.:M.:I.: → (Frappe un coup de maillet) · 

Puisqu'il est l'heure, que nous avons l'âge et que tout est Conforme au Rite


GG 1^{er} et 2^{me} Surv.: veuillez informer les FF.: qui sont sur les Colonnes du Septentrion et du Midi, comme j'en informe ceux qui siègent à l'Orient, que je vais ouvrir cette Loge par les mystères accoutumés.

G.:1^{er} S.: → (Frappe un coup de maillet) · 

G.:2^{ème} Surv.: qui décorez la Colonne du Midi, le G.:M.:I.: vous invite à vous joindre à lui pour ouvrir cette Respectable Loge par les mystères accoutumés.

G.:2^{me} S.: FF.: qui décorez la Colonne du Septentrion, le G.:M.:I.: vous invite à vous joindre à lui, pour ouvrir cette Respectable Loge par les mystères accoutumés.

G.:1^{er} S.: L'annonce est faite G.:M.:I.:

G.:M.:I.: → (Frappe un coup de maillet) · 

Debout et à l'ordre mes FF.:

G.:M.:I.: G.:M.: Expert et G.:M.:des Cérémonies, conduisez moi à la Colonne Ionique, pour que je puisse allumer l'Étoile avec mon flambeau.

G.:M.:I.: Que la sagesse préside à la construction de notre Édifice !

→ (L'orient s'illumine)

G.:M.:I.: G.:M.: Expert et G.:M.:des Cérémonies, veuillez me reconduire à ma place, mais avant G.:M.: Expert, allumez votre flambeau avec le mien


G.:M.: Expert et G.:M.:des Cérémonies, veuillez remplir vos offices et ensuite rendez vous devant les Colonnes

→ (Ensuite)

G.:M.:I.: G.:M.: Expert allumez l'Étoile, qui se trouve sur Colonne Dorique

G.:Expert G.:M.:I.: l'Étoile qui se trouve sur Colonne Dorique est allumée.

→ (L'occident s'illumine).

G.:1^{er} S.: → (Frappe un coup de maillet) · 

Que la Force le soutienne !

G.:M.:I.: G.:Expert allumez l'Étoile, qui se trouve sur Colonne Corinthienne.

G. Expert G. M. I. : l'Étoile qui se trouve sur Colonne Corinthienne est allumée.

G. 2^{ème} S. Que la Beauté l'orne !

G. M. I. G. M. Expert et G. M. des Cérémonies, retournez le tableau de loge et regagnez l'Orient.

G. M. I. Terminez l'illumination du Temple en allumant les flambeaux qui se trouvent sur le plateau du G. M. I., ainsi que les plateaux des Officiers de cette Respectable Loge

G. M. I. G. Expert et G. M. des Cérémonies, ouvrez les « Livres de la Loi Sacrée » et dispose symboliquement l'Équerre sur les branches du Compas

G. M. I. G. Expert et G. M. des Cérémonies, formez une Équerre au-dessus de l'Autel des Serments avec l'Épée et la Canne.

G. M. I. → (Frappe trois coups de maillet) *1 1 1*

G. 1^{er} S. → (Frappe trois coups de maillet) *1 1 1*

G. 2^{ème} S. → (Frappe trois coups de maillet) *1 1 1*

→ (Un court instant)

G. M. I. → (Frappe un coup de maillet) *1*

A la « GLOIRE DU GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS ». Au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle. Sous les auspices du R. E. A. A., en vertu des Pouvoirs de ma charge. Je déclare ouverte, selon notre Rite, au grade d'Apprenti, les ALLUMAGES DES FEUX et CONSECRATION de cette nouvelle Respectable Loge Universelle.

G. M. I. A moi, mes FF., par le signe.

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute)

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

G. M. I. Mes FF. nous ne sommes plus dans le « Monde profane », nous avons laissé nos « métaux » à la porte du Temple.

Élevons nos cœurs en fraternité et que nos regards se tournent vers la « Lumière divine ».

G. M. I. G. Expert et G. M. des Cérémonies, regagnez vos places.

G. M. I. Prenez place, mes FF.

G. M. I. G. 1^{er} Surv. continuons le cours de la tenue de cette Loge.

G. 1^{er} S. G. M. I. le silence règne sur l'une et l'autre Colonne.

G. M. I. Nous allons Donner Suite de l'Ordre du Jour Retenu par moi même et par le Conseil des Lumières.

G. M. I. G. Secr., quel est le motif qui nous rassemble aujourd'hui.

G. M. Secr. G. M. I., le point de l'Ordre du Jour est l'Allumage des feux et la Consécration de cette nouvelle Loge : ... sous le N°. ... à l'Orient de : ...

G.:M.:I.: Nous sommes réunis dans ce Temple pour consacrer la naissance de ce nouvel Atelier.

G.:Secr., lisez-nous l'ordonnance du Sérénissime Grand Maître de notre Obédience

→ (Après la lecture de l'Ordre du Jour par le G.:Secr., le G.:M.:I. dit)

G.:M.:I.: J'invite le G.:Orateur à donner son avis sur l'Allumages des Feux et la Consécration de cette Res. Loge.....

G.:Orateur → (Le G.:Orateur donne son avis sur l'Allumages des Feux et la Consécration de cette Respectable Loge.....)

G.:M.:I.: J'adresse la bienvenue, aux FF.: Visiteurs Réguliers,

G.:Secr.: Ordonnance: N°..., à la demande des FF.: SS.: pétitionnaires dont les noms suivent, moi N°P..... Sérén. Gr.: Maître de la Grande Loge, autorise ceux-ci à constituer une Loge Régulière et à se réunir à l'Orient de sous le N°....., et le titre distinctif.....

G.:M.:I.: Selon la volonté du G.:A.D.:L.:U et en vertu des pouvoirs dont j'ai été investi, je vais procéder à la cérémonie de CONSECRATION.

G.:Secr., quels sont les FF.: régulièrement désignés pour diriger cet Atelier.

G.:Secr.: G.:M.:I., le F.F.: X..... a été désigné régulièrement comme V.:M.:.

G.:M.:I.: G.:M.:des Cérém.: et G.:Expert, allez chercher le F.F.: X..... et placez-le devant le Pavé Mosaïque, à l'Orient, il se tournera vers l'Orient

→ (Le G.:M.:des Cérém.: et le G.:Expert circulant dextrorsum, le V.:M.: postulant au signe d'apprenti)

G.:M.:I.: G.:M.:., quels sont les FF. régulièrement désignés pour diriger cet Atelier comme 1^{er} et 2^{ème} SS.:

G.:Secr.: G.:M.:I., les FF.: X..... ont été désignés régulièrement comme 1^{er} et 2^{ème} SS.:

G.:M.:I.: G.:M.:des Cérém.: et G.:Expert, allez chercher les FF.: X..... et placez-les de part et d'autre du Pavé Mosaïque, Il se tourneront vers l'Orient

→ (Le G.:M.:des Cérém.: et le G.:M.:I.:circulant dextrorsum; les FF. 1^{er} et 2^{ème} SS.: postulants au signe d'apprenti)

→ (Le G.:M.:I.: demande ensuite au G.:M.:des Cérém.: et au G.:Expert de placer les FF. petitionnaires derrière les FF. 1^{er} et 2^{ème} SS.: postulants sur deux colonnes de part et d'autre du Pavé Mosaïque.

→ (La main droite placée sur l'épaule du F.: précédent)

G.:M.:I.: → (Frappe un coup de maillet) . ↯

Debout et à l'ordre mes FF.:.

→ (Le G.:M.:I.: prend son glaive et prononce l'invocation)

G.:M.:I.: Grand Architecte de l'Univers, Être Infini qui est la Bonté et la Justice, daigne envoyer ta Lumière sur cette Respectable Assemblée de FF.:., afin que ta Volonté s'exécute pour que cette la Loge que nous allons constituer puisse être à jamais au service de ta GRANDEUR et quelle soit le séjour de la PAIX et de la CONCORDE.

→ (Les Frères, disent très fort « Ainsi soit-il ! »)

FF. et SS. : Ainsi soit-il !

G. M. I. :

G. M. des Cérém. : découvrez le tableau de la nouvelle Loge et le placez le sur le tableau qui avait permis l'ouverture des travaux.

G. Expert, veuillez nous lire les verset de la Bible relatifs a la construction du Temple du Roi Salomon

→ (Livre des Rois et Exode)

G. Expert

HIRAM, roi de Tyr, envoya ses serviteurs vers SALOMON, car il avait appris que c'était lui qu'on avait oint pour roi à la place de son père ; car HIRAM avait toujours aimé DAVID

Alors SALOMON envoya dire à HIRAM « Tu sais bien que DAVID mon père, n'a pas pu bâtir une maison pour le nom de dieu Grand Architecte de l'Univers, à cause des guerres dont ils l'entourèrent , jusqu'à ce que DIEU les eut mis sur la plante de ses pieds. Et à présent DIEU m'a donné le repos tout alentour. »

Il advint que HIRAM entendit les paroles de SALOMON qu'il commença à se réjouir grandement , puis il dit : « Béni est aujourd'hui le TRES HAUT , en ce qu'il a donné à DAVID un fils sage, sur ce peuple nombreux » HIRAM envoya donc dire à SALOMON : « J'ai entendu ce que tu m'as envoyé dire

Moi j'exécuterai tout ce qui te fait plaisir en ce qui concerne les bois de cèdre et les bois de genévrier. » ET la maison que le roi SALOMON bâtit pour DIEU mesurait soixante coudées dans sa longueur et vingt dans sa largeur et trente coudées dans sa hauteur

Et le portique devant le temple de la maison mesurait vingt coudées dans sa longueur, dix coudées dans sa profondeur .

Puis il fit à la maison des fenêtres à cadres de plus en plus étroits.....

De plus, il bâtit , sur les côtés à l'arrière de la maison , vingt coudées en planches de cèdre Depuis le sol de la maison jusqu'aux solives du plafond, il la recouvrit de bois à l'intérieur , puis il recouvrit de planches de genévrier le sol de la maison. De plus, il bâtit sur les côtés à l'arrière de la maison, vingt coudées en planches de cèdre, depuis le sol jusqu'aux solives, et, bâtit pour elle, à l'intérieur de la chambre la plus retirée , le SAINT des SAINTS.

Il la prépara à l'intérieur, pour y mettre l'arche de l'alliance du TRES HAUT

Et tu devras faire un autel comme endroit pour brûler l'encens : en bois d'acacia tu le feras. Une coudée sa longueur et une coudée sa largeur, il devra être carré, et sa hauteur deux coudées. Ses cornes s'en détacheront

Et tu devras le recouvrir d'or pur sa partie supérieure et ses côtés tout autour, et ses cornes ; et tu devras faire une bordure d'or tout autour. Tu lui feras aussi deux anneaux d'or. Tu les feras au dessous de sa bordure, sur les deux de ses cotés. Et sur lui Aaron devra faire fumer l'encens parfumé Matin après matin, quand il s'arrangera les lampes, il le fera fumer. Et quand Aaron allumera les lampes entre les deux soirs, il le fera fumer Tu ne devras pas offrir sur lui un encens irrégulier.

→ (Le G. M. des Cérém. : allume un encensoir, qu'il apporte à l'Autel du G. M. I.)

→ (Le G. M. I. : se dirige vers le Pavé Mosaïque. Il se tourne vers l'Orient et écoute le G. M. Expert)

→ (Le G. Expert récite le LEVITIQUE de la Bible)

G.: Expert

« Aaron devra prendre le porte-feu rempli de charbon de feu ardents de dessus l'autel devant Dieu et plein le creux de ses deux mains d'encens fin parfumé , et il devra les apporter à l'intérieur du rideau.

Alors, il devra mettre l'encens sur le feu devant Dieu, et le nuage de l'encens devra couvrir le couvercle de l'Arche, lequel est sur le témoignage pour qu'il ne meure pas »

→ (Le G.:M.:I. fait le tour du tapis de Loge dans le sens solaire 7 fois et encense le Tapis de Loge.

→ (Revenu devant le Tapis à l'ORIENT et faisant face au tableau de loge, il déclare)

G.:M.:I.:

Que cette loge soit baignée par la PURETÉ.

→ (Le G.:M.:I. remet l'encensoir au G.:M. des Cérém..)

→ (Le G.:M.:I. des Cérém. va chercher une coupe qu'il a remplie de SEL et la remet au G.:M.:I..)

→ (Le G.:M. Expert récite MATHIEU de la Bible)

G.:Expert

« Vous êtes le sel de la terre, mais si le SEL s'affadit, comment lui rendra t-on sa salinité ?

Il n'est plus bon qu'à être jeté dehors pour être piétiné par les hommes »

→ Le G.:M.:I., la Coupe de sel en main effectue le tour du Tapis de loge et s'arrête devant le V.:M.:postulant Tous deux effectuent un 2^{ème} tour, en tête le G.:M.:I., suivi du V.:M.:postulant pour s'arrête au Septentrion)

→ (Ils s'agenouillent tous les DEUX devant le tapis de loge)

→ (Le G.:M.:I. verse un peu de sel sur le tableau de la future loge déclare)

G.:M.:I.:

Je dépose ce SEL dans cette Loge en signe de fécondité, car le SEL représente la terre fertile.

→ (Le G.:M.:I. remet la coupe de sel au G.:M. des Cérém.. qui la dépose)

→ (Le G.:M. des Cérém.: prend une burette d'huile d'olive qu'il remet au G.:M.:I..)

→ (Le G.: Expert récite LEVITIQUE de la Bible)

G.: Expert

MOISE prit alors l'huile d'onction et oignit le tabernacle ainsi que tout ce qui s'y trouvait et les sanctifia

Après cela, il en fit aspersion à d'une partie sur l'autel, sept fois, et oignit l'autel et tous ses ustensiles, ainsi que le bassin et son support pour les sanctifier.

Finalement, il versa une partie de l'huile d'onction sur la tête d'Aaron et l'oignit pour le sanctifier.

→ (Le G.:M.:I. effectue le tour du Tapis de Loge suivi par le V.:M.:postulant).

→ (Ils s'arrêtent tous DEUX au MIDI Ils s'agenouillent et le V.:M.:postulant verse un peu d'huile sur le tableau de Loge)

G.:M.:I.:

Je verse de l'huile dans cette Loge afin de la purifier et qu'elle soit le ciment entre tous les FF.

→ (Le G.:M.:I. remet la burette d'huile au G.:M. des Cérém.:)

→ (Le G. : M. : des Cérém. : va chercher une coupe contenant quelques grains de blé et la remet au G. : M. : I. :)

→ Le G. : M. Expert récite MARC de la Bible)

G. : Expert

Le Royaume de Dieu , c'est comme lorsqu'un homme jette de la semence sur la terre et il dort la nuit et il se lève le jour, et la semence germe et grandit, sans qu'il sache comment.

D'elle-même la terre porte le fruit, progressivement. D'abord le brin d'herbe, puis l'épi, enfin dans l'épi, le grain tout formé. Mais dès que le fruit le permet , il y met la faucille, parce que le temps de la moisson est arrivé

→ (Le G. : M. : I. : effectue le tour du Tapis de Loge suivi par le V. : M. : postulant , s'arrêtent tous DEUX à l'ORIENT devant le tableau de Loge Ils s'accroupissent et le G. : M. : I. : déclare)

G. : M. : I. :

Je dépose du blé dans cette Loge afin qu'elle soit prospère

→ (Le G. : M. : I. : remet la coupe contenant le blé au G. : M. : des Cérém. :)

→ Le G. : M. Expert récite PSAUME de la Bible)

G. : Expert

Le vin qui réjouit le cœur de l'homme mortel pour faire briller le visage avec de l'huile.

→ (Le G. : M. : des Cérém. : tend une burette de vin au G. : M. : I. :).

→ Le G. : M. : I. : effectue le tour du Tapis de Loge suivi par le V. : M. : postulant , s'arrêtent tous DEUX à l'OCCIDENT devant le tableau de Loge).

→ (Ils s'accroupissent et le G. : M. : I. : déclare) :

G. : M. : I. :

Je verse dans cette loge un peu de vin en signe d'amour et d'amitié fraternelle.

→ (Le G. : M. : I. : remet la burette de vin au G. : M. : des Cérém. : et après que celui-ci l'ait déposée, il le suit et regagne sa place à l'Orient)

G. : M. : I. :

G. : M. : des Cérém. : et G. : Expert, veuillez raccompagner nos FF. : pétitionnaires à leur place sur les colonnes.

→ (Les FF. : restent ENCORE debout et à l'ordre)

G. : M. : I. :

A la « GLOIRE DU GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS » Au nom de la « Franc-Maçonnerie Universelle » Sous les auspices de la Grande Loge. , en vertu des Pouvoirs de ma charge, Je déclare la Respectable Loge à l'Orient de sous le N° : et le signe distinctif : Régulièrement créée et constituée.

Saluons mes FF. : cet heureux événement par une batterie d'allégresse.

A moi, mes FF. : , par le signe.

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

→ (On l'exécute) :

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

G. : M. : I. : Mes FF ., nous allons procéder à la Cérémonie d' Installation du Vénérable Maître.

G. : M. : des Cérém. : et G. : Expert, veuillez conduire le V. : M. : postulant sur le Parvis

→ (Pause)

G. : M. : I. : G. : Expert et G. : M. : des Cérém. :, veuillez vous adjoindre un F. : de l'Atelier possédant le grade de Maître, porteur du flambeau et vous transporter dans le Parvis, afin d'introduire rituellement dans le Temple le Maître Élu

→ (Le G. : M. : des Cérém. :, ferme la porte d'entrée du Temple).

→ (Pause)

G. : M. : I. : Mes FF apprétons-nous à recevoir le Maître Élu sous la voûte d'acier, maillets battants.

G. : M. : I. : Debout et à l'Ordre, mes FF. : Épée en main, formez la voûte d'acier

→ (Le G. : M. : des Cérém. :, ouvre la porte d'entrée du Temple Le G. : M. : des Cérém. :, pénètre le premier dans le Temple précédant le porteur du flambeau, suivi du Maître Élu, couvert par le G. : M. : Expert

→ (Le Maître Élu est conduit devant l'Autel des Serments dans les mêmes conditions que pour la réception du G. : M. : I. :, à l'exception du F. : porteur du flambeau qui, après l'avoir déposé sur le plateau du Vénérable, rejoint discrètement sa place sur les colonnes.

G. : M. : I. : Prenez place mes FF .

Mon T. C. F. :, c'est avec une profonde satisfaction que je vous annonce que cette Respectable Loge a confirmé votre élection, vous possédez donc toute sa confiance et vos FF. : vous reconnaissent les qualités intellectuelles et morales qui vous permettront de diriger sagement leurs travaux.

Avant de procéder à votre investiture, il me reste encore une question importante à vous poser, êtes-vous prêt à remplir votre tâche, suivant ainsi la ligne tracée par vos prédécesseurs à la Chaire de Vénérable Maître, à maintenir et à défendre la Tradition, les Usages et Coutumes en usage dans cette Respectable Loge ?

Maître Élu

Je le suis.

G. : M. : I. :

Vous allez donc prêter votre serment

G. : M. : I. :

Debout et à l'Ordre mes FF ., Maître Élu, dégantez-vous de la main droite

→ (Le G. : Expert et le G. : M. : des Cérém. : croisent l'Épée et la Canne, le temps du Serment).

G. : M. : I. :

→ (Étant l'Ordre)

A. : L. : G. : D. : G. : A. : D. : L. : U. : Veuillez décliner votre nom et prénoms et répéter après moi:

Moi X Maître Maçon du R. : E. : A. : A. : Régulièrement désigné comme Maître Élu pour l'année de vraie Lumière 6...

En Présence des Trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie de la Loi Sacrée, Le Compas et l'Équerre, je m'engage sur mon honneur et ma Foi Maçonnique à obéir à la Constitution et au Règlement Général de l'Ordre.

A rendre hommage au Grand Maître en exercice et a ses Représentants et de me soumettre aux décisions de la Grande Loge

Ainsi qu'au règlement particulier de cette Respectable Loge et à en faire assurer le respect par tous les Frères de l'atelier

Je promets, en outre, de n'employer l'Autorité que je reçois de mes Frères que pour le bien de l'Ordre en Général et de cette Respectable Loge en particulier

Je m'engage à remettre à mon successeur, les Cotisations et les pièces que je reçois aujourd'hui en dépôt, dont la Charte de la Loge, ainsi que tous les documents intéressant l'Obédience et que je recevrais au cours de mon mandat.

Quittez le signe d'Ordre, étendez la main droite sur les Trois Grandes Lumières placées sur l'Autel et dites JE LE JURE.

G.:M.:I.: → *(Frappe un coup de maillet)* ➤

Acte est pris de votre Serment

Prenez place, mes FF . !

→ *(Une courte pause)*

G.:M.:I.: Mon F. , pour la première, (la deuxième) (ou la troisième fois), je vous proclame Vénérable Maître de cette Respectable Loge

Mes FF ., je vous invite à le reconnaître comme tel, en le saluant au grade d'Apprenti selon le Rite Écossais Ancien Accepté

→ *(Tous les FF.:., exécutent l'ordre du G.:M.:I.:.)*

G.:M.:I.: A moi, mes FF .,

A moi, mes FF.:., par le signe.

→ *(On le fait)* .

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ *(On l'exécute)*

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

G.:M.:I.: Prenez place, mes FF . !

→ *(S'adressant au Vénérable Maître)*

G.:M.:I.: Je vous présente la Charte de la Loge.

Je suis persuadé que vous la conserverez aussi pure pour la remettre dans le même état à celui qui vous succédera.

Voici également le Règlement Général de la Grande Loge et le Règlement Intérieur de votre Atelier que je vous conseille de faire lire au moins une fois l'an, de manière à ce que nul Frère n'en ignore.

Ceci termine la cérémonie de votre Installation

→ *(Pause).*

G.:M.:I.: Mon T.:C.:V.:M.: veuillez gravir les marches de l'Orient.

→ *Le Vénérable Maître monte à l'Orient, précédé du G.: Maître des Cérémonies, et suivi du G.: Expert, vient se placer à la droite du G.:M.:I.:)*

→ (Le G. Maître des Cérémonies, le G. Expert, et le G. Couvreur, regagnent leur place, à l'Orient)

G.:M.:I.:

Debout mon T. C.:V.:M.: je vous revêts de vos insignes. Il le ceint de son tablier. Recevez ce Sautoir portant l'Équerre, Symbole de rigoureuse équité, ainsi que de constantes conciliations entre des oppositions nécessaires et fécondes

Désormais, tous nos FF. vous obéiront, nulle autorité ne sera plus respectée que la votre

Vous en ferez toujours usage avec sagesse. Je vous donne l'accolade fraternelle

G.:M.:I.:

Mes FF., veuillez vous joindre à moi pour tirer une chaleureuse batterie en l'honneur de votre Vénérable Maître

A moi, mes FF., par le signe

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute)

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Pause)

G.:M.:I.:

Vénérable Maître, je vous remets maintenant ce Maillet, Symbole du pouvoir temporel, et cette Épee flamboyante, Symbole de l'autorité spirituelle, et je vous invite à poursuivre les travaux de cette Respectable Loge que vous présidez

désormais, en procédant vous-même à l'installation de vos Officiers.

→ (Ces paroles prononcées, le Grand Maître Installateur s'efface de la Chaire, du côté gauche dans laquelle s'installe le nouveau Vénérable Maître)

→ (Le G. Maître des Cérémonies se présente à l'Orient du côté gauche pour accueillir le Grand Maître Installateur, et le fait asseoir au siège à l'Orient qui lui est réserves)

V.:M.:

Je vous remercie Sérénissime Grand Maître Installateur.

→ (Le Vénérable Maître, après avoir présenté ses remerciements au Sérénissime Grand Maître Installateur, adresse une courte allocution à ses Frères)

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

Rituel d'Élections et d'installation du V. : M. : et des Officiers

INDEX


Les Loges sont tenues de procéder aux élections générales de leurs Officiers, chaque année, dans le courant du mois de juin au plus tard

Elles doivent avoir lieu en Tenue solennelle et être portées à l'ordre du jour sur les planches de convocation. Il convient que ce travail ait lieu aussitôt après la communication de la correspondance.

Si des visiteurs sont présents, ils doivent être placés de manière à ne pas se confondre avec les membres de la Loge. Il importe que la Tenue soit suspendue pendant quelques instants, pour que les membres de la Loge puissent prendre les dispositions indiquées ci-après et aussi se concerter sur les choix à faire).

OUVERTURE DES TRAVAUX D'INSTALLATION

V. : M. :

→ (Un coup de maillet) · 

Mes FF..., l'ordre du jour appelle l'élection des Officiers pour l'année


Je vais mettre la Loge en récréation pendant cinq minutes.

Que ceux d'entre vous qui ont à le faire se mettent à jour avec le Trésor.

→ (Après une légère pause)

V. : M. :

A mon coup de maillet, les travaux sont momentanément suspendus :

→ (Un coup de maillet) 

→ (Pendant la suspension, le Vénérable fait placer au milieu du Temple une table et deux sièges pour les scrutateurs, si cela n'a pas été déjà fait

→ (Sur cette table doivent se trouver de quoi écrire et du papier blanc en quantité suffisante pour servir à faire les bulletins de vote

→ (Quand il s'aperçoit que la suspension a suffisamment duré, il reprend sa place et invite tous les FF. : à en faire autant)

V. : M. : Mes FF. , à mon coup de maillet, les travaux reprennent force et vigueur

→ (Un coup de maillet) ➤

J'invite l'Orateur à donner lecture des articles du Règlement Général concernant les élections générales des Officiers

Orateur → (Après que l'Orateur a lu les articles)

V. : M. : J'invite le Trésorier à déposer sur mon plateau la liste des membres actifs de la Loge qui ne sont pas à jour envers le trésor de l'Atelier

→ (Avant reçu cette liste, le Vénérable en donne lecture Si des réclamations se produisent, la Loge statue Puis le Vénérable désigne deux scrutateurs, pris parmi les membres actifs de la Loge)

V. : M. : F. : Secrétaire, veuillez faire l'appel nominal des membres actifs de la Loge qui ont trois mois au moins d'ancienneté dans la Loge et qui sont à jour envers la caisse trésorière, lesquels seuls ont droit de prendre part aux scrutins et votes qui vont avoir lieu

Secrétaire → (Le Secrétaire fait l'appel nominal par ordre alphabétique. Les FF. : présents doivent répondre à l'appel de leur nom et le Secrétaire constate leur présence Si des réclamations se produisent, la Loge statue).

V. : M. : → (Un coup de maillet) ➤

Mes FF. , nous allons procéder à l'élection d'un V. : M. :

FF. : Scrutateurs (ou Maître des Cérémonies), veuillez distribuer un bulletin de vote à chacun des FF. : électeurs

Que les FF. : électeurs veuillent bien s'avancer à l'Orient, un à un, à l'appel de leur nom et mettre leur bulletin dans l'urne. Secrétaire, faites l'appel

Secrétaire → (Le Secrétaire fait l'appel Quand le dernier, des FF. : électeurs qui se sont avancés, a mis son bulletin)

V. : M. : Quelqu'un réclame-t-il le scrutin ?

→ (Si personne ne réclame le scrutin, ou après que les réclamants ont voté).

V. : M. : Le scrutin est clos. Orateur, Secrétaire et Expert, veuillez vous approcher pour assister au dépouillement. Que le scrutin me soit apporté, FF. : scrutateurs

→ (Quand ces trois Officiers sont près du plateau présidentiel, le Vénérable vide l'urne et leur fait vérifier qu'il n'y reste rien Il compte les bulletins à haute voix, fait constater par les scrutateurs le nombre total et déclare en conséquence le chiffre de la majorité absolue Si le nombre des bulletins est supérieur à celui des FF. : ayant répondu à l'appel nominal, le scrutin est aussitôt recommencé Puis le Vénérable ouvre les bulletins un à un, proclame chaque fois le nom inscrit ou constate que le bulletin est blanc et remet les

bulletins à l'Orateur au fur et à mesure. Les scrutateurs en prennent note).

→ (Le dépouillement terminé, le Vénérable demande aux scrutateurs de déclarer leurs constatations. Si ces constatations sont conformes, ou après qu'elles ont été mises d'accord, il proclame le résultat du scrutin, en indiquant le chiffre des voix obtenues par chacun des Frères sur lesquels sont portés les suffrages)

V. : M. :

Mes FF · Scrutateurs, veuillez déclarer le résultat du scrutin.

→ (Si aucun des candidats n'a obtenu la majorité absolue, il fait procéder à un second scrutin. S'il en est de même après le second tour, il fait procéder à un troisième qui doit nécessairement donner un résultat définitif)

→ (L'élection se faisant alors à la majorité relative ou, en cas d'égalité de voix entre deux candidats, étant déterminée par l'ancienneté maçonnique, ou encore, en cas d'égalité sur ce point, par l'âge réel. Le Vénérable proclame le résultat définitif, puis)

V. : M. :

En conséquence, le Frère N, est élu Vénérable Maître pour l'année

→ (Un coup de maillet) .

Je consulte la Loge pour savoir si elle entend procéder par le scrutin de liste à l'élection des deux Surveillants, de l'Orateur, du Secrétaire, de l'Expert, du Trésorier et de l'Hospitalier.

→ (Si le scrutin de liste n'est pas proposé ou n'est pas adopté, on procède, pour l'élection de chacun de ces Officiers, comme pour celle du Vénérable. Dans l'autre cas, les seuls changements à observer sont ceux qu'exige le scrutin de liste. Lorsque les huit premiers Officiers sont élus et proclamés)

V. : M. :

→ (Un coup de maillet) .

Je consulte la Loge pour savoir si elle entend user du scrutin secret pour l'élection des autres Officiers (et des Officiers adjoints)

→ (Si le scrutin secret n'est pas proposé ou n'est pas adopté, le Vénérable fait successivement voter par mains levées, en suivant l'ordre hiérarchique déterminé par le Règlement Général. Chaque fois, il invite les membres de la Loge à proposer des candidats. Il met aux voix, pour chaque poste, les candidatures proposées, en suivant l'ordre alphabétique. Lorsque les élections sont terminées, le Secrétaire lui remet la liste des Officiers qui viennent d'être élus)

V. : M. :

→ (Un coup de maillet) .

Les Officiers élus pour l'année Sont les FF
NN :

→ (La Loge procède ensuite à l'élection dans les mêmes formes de trois délégués judiciaires et de trois délégués judiciaires suppléants. Ces délégués judiciaires doivent être Maîtres et membres actifs de la Loge. Ces fonctions ne sont compatibles avec aucun Office de la Loge. La Loge procède ensuite aux élections à la Commission des Finances et à la Commission de Solidarité. Les élections terminées, la Loge reprend son ordre du jour)

V. : M. :

Il nous faut maintenant élire un délégué au Congrès Régional et deux suppléants, un délégué au Convent et deux suppléants. Je propose les candidatures des FF : NN.

Y-a-t-il d'autres candidats ?

Le scrutin se fera par liste et à main levée

INSTALLATION DU V. : M. : ET DES OFFICIERS

→ (L'installation des Officiers doit avoir lieu dans la première ou deuxième Tenue solennelle de la nouvelle année maçonnique, à moins qu'une ou plusieurs protestations, adressées au Conseil de l'Ordre et communiquées en double au Vénérable sortant, ne soient produites dans l'intervalle contre l'ensemble des élections. Si la protestation ou les protestations ne visent que l'élection de un ou plusieurs Officiers, il n'est pas sursis à l'installation des autres. Si les protestations ont été communiquées au Vénérable sortant avant qu'il ait fait expédier les planches de convocation, il doit en faire mention sur ces planches sans indication de personnes ni de motifs. Il convient que l'installation soit portée sur les planches et qu'elle soit effectuée après communication de la correspondance, avant tous les autres travaux à l'ordre du jour)

V. : M. :

→ (Un coup de maillet) ➡

Mcs FF, l'ordre du jour appelle l'installation des Officiers nouvellement élus pour la présente année. Il va y être procédé.

→ (Après cette annonce, s'il le juge convenable, le Vénérable prononce une allocution appropriée à la circonstance. Si le F^r occupant la présidence (c'est-à-dire le Vénérable Maître sortant ou l'Officier qui le remplace selon l'ordre hiérarchique) se trouve réélu ou élu Vénérable, il se fait remplacer par le F. qui tient le second maillet et va prendre place sur l'une des Colonnes).

→ (Le Vénérable provisoire pourvoit d'office au poste de 1^{er} Surveillant. Si le nouveau Vénérable n'est pas présent, le Vénérable sortant, ou son remplaçant, ou tout autre Frère ayant tenu la charge de Vénérable, ou un Dignitaire de l'Ordre, installe celui des nouveaux élus qui est le plus élevé dans l'ordre hiérarchique, puis il remet la présidence pour procéder aux autres installations)

→ (Dans le cas où un Dignitaire de l'Ordre est l'Installateur, il est introduit dans le Temple par le Vénérable sortant suivant la procédure d'introduction des Dignitaires de l'Ordre)

OBLIGATION**L'Installateur**

Expert et Maître des Cérémonies, invitez le F. N. nouvellement élu (ou réélu) Vénérable de la Loge, à venir, et accompagnez-le à l'Orient pour prêter son obligation

Debout et à l'Ordre, mes Frères.

→ (Quand le nouvel élu s'est arrêté devant le plateau présidentiel)

L'Installateur

F. N., veuillez mettre la main gauche sur le cœur et étendre la main droite en avant

Je vais lire la formule de l'obligation

Vous direz ensuite : « JE LE JURE ».

OBLIGATION DU V. : M. :

A. L. G. D. G. A. D. L. U. : Veuillez décliner votre nom et prénoms et répéter après moi :

Moi X Maître Maçon du R. E. A. A. Régulièrement désigné comme Maître Élu pour l'année de vraie Lumière 6. .

En Présence des Trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie de la Loi Sacrée, Le Compas et l'Équerre, je m'engage sur mon honneur et ma Foi Maçonnique à obéir à la Constitution et au Règlement Général de l'Ordre.

A rendre hommage au Grand Maître en exercice et à ses Représentants et de me soumettre aux décisions de la Grande Loge

Ainsi qu'au règlement particulier de cette Respectable Loge et à en faire assurer le respect par tous les Frères de l'atelier.

Je promets, en outre, de n'employer l'Autorité que je reçois de mes Frères que pour le bien de l'Ordre en Général et de cette Respectable Loge en particulier.

Je m'engage à remettre à mon successeur, les Cotisations et les pièces que je reçois aujourd'hui en dépôt, dont la Charte de la Loge, ainsi que tous les documents intéressant l'Obédience et que je recevrais au cours de mon mandat

Quittez le signe d'Ordre, étendez la main droite sur les Trois Grandes Lumières placées sur l'Autel et dites « JE LE JURE »

Le Nouvel élu JE LE JURE

L'Installateur Je prends acte de votre serment

Grand Expert et Maître des Cérémonies, conduisez le F. N. entre les Colonnes.

→ (Quand le nouvel élu est entre les Colonnes, ayant à ses côtés l'Expert et le Premier Maître des Cérémonies, tous trois à l'Ordre, l'Installateur le complimente sur son élévation)

L'Installateur → (Un coup de maillet) ➤

1^{er} Surv. et 2^{ème} Surv., invitez les FF qui décorent vos Colonnes respectives à reconnaître comme Vénérable de la Loge le F. N. présent entre les Colonnes, à lui porter la déférence qui lui est due en cette qualité et à se joindre à vous et à moi pour applaudir à son éléction (ou à sa réélection) par une triple et chaleureuse batterie.

1^{er} Surv.

→ (Un coup de maillet) ➤

2^{ème} Surv., SS. qui décorez la Colonne du Midi, vous êtes invités par le Vénérable Maître et par moi à reconnaître comme Vénérable de la Loge le F. N. présent entre les Colonnes, à lui porter la déférence qui lui est due en cette qualité et à vous joindre à nous pour applaudir à son éléction (ou à sa réélection) par une triple et chaleureuse batterie

2^{ème} Surv.

→ (Un coup de maillet) ➤

Mes FF. qui décorez la Colonne du Nord, vous êtes invités par le Vénérable Maître, par le 1^{er} Surv. et par moi, à reconnaître comme Vénérable de la Loge le F. N. présent entre les Colonnes, à lui porter la déférence qui lui est due en cette qualité, et à vous joindre à nous pour applaudir à son éléction (ou à sa réélection) par une triple et chaleureuse batterie.

L'Installateur

A moi, mes FF., par le signe

→ (On le fait) .

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute) .

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Les Frères se remettent à l'Ordre)

Mes FF. : des Colonnes, préparez-vous à former la voûte d'acier

→ (Les FF. : ayant pris leurs glaives)

L'Installateur FF. Expert et Premier Maître des Cérémonies, conduisez le nouveau Vénérable à l'Orient, en passant sous la voûte d'acier, FF. Surveillants, maillets battants.

→ (Quand le nouveau Vénérable monte à l'Orient, l'Installateur quitte son siège par la droite et s'avance vers lui. Il retire le cordon présidentiel, le place sur les épaules du nouveau Vénérable et lui donne l'accolade fraternelle).

→ (Toutes les fois qu'un F. : remet à un autre F. : le cordon de sa fonction ou le maillet, celui des deux qui est le plus élevé dans la hiérarchie maçonnique doit donner l'accolade fraternelle à l'autre (un membre du Conseil de l'Ordre à un Vénérable, un Vénérable ou un Surveillant au F. : qui l'a provisoirement remplacé)

→ (De sa main droite, il lui frappe les trois coups sur l'épaule gauche et après que ce dernier a agi de même, il lui donne le triple baiser maçonnique sur la joue droite, sur la joue gauche, puis sur la joue droite)

→ (Puis, le conduisant par la main, il le fait asseoir au fauteuil, lui remet le premier maillet et prend place à sa droite)

→ (Le nouveau Vénérable invite tous les FF. : à s'asseoir, exprime ses remerciements à la Loge et y ajoute, s'il le juge convenable, une allocution appropriée à la circonstance).

→ (Puis il procède à l'installation des deux nouveaux Surveillants. Si ces FF. : se trouvent siéger comme

Surveillants sortants, il les fait remplacer d'office et les invite à prendre place sur leurs Colonnes respectives)

V. : M. : Élu

→ (Un coup de maillet) . 2

Grand Expert et Maître des Cérémonies, invitez les FF. : NN. : , respectivement élus 1^{er} Surv. : et 2^{ème} Surv. : , à venir et accompagnez-les à l'Orient pour prêter leur obligation

Debout et à l'Ordre, mes FF. :

→ (Quand les deux nouveaux élus se sont arrêtés devant le plateau présidentiel)

V. : M. : Élu

FF. : NN. : , veuillez mettre la main gauche sur le cœur et étendre la main droite en avant

Je vais lire la formule de l'obligation, chacun de vous dira ensuite : « Je le promets ».

Sur mon honneur et ma conscience, je promets d'accomplir avec zèle et dévouement les devoirs du poste auquel je suis appelé par les suffrages de mes Frères

Je promets aussi d'observer fidèlement aux Grandes Constitutions et Règlement Général de notre Grande Loge..... pour le bien de l'Ordre en Général et de cette Respectable Loge en particulier.

1^{er} Surv. : Élu

Je le promets.

2^{ème} Surv. : Élu

Je le promets.

V. : M. : Élu

Je prends acte de votre promesse. F. : Expert et Premier Maître des Cérémonies, conduisez les FF. : NN. : , entre les Colonnes.

→ (Ce commandement est exécuté)

V. : M. : Élu

→ (Un coup de maillet) . ㄹ

1^{er} Surv. : et 2^{ème} Surv. : , invitez les FF. : qui décorent vos Colonnes respectives à reconnaître comme Surveillants de la Loge les FF. : NN. : , présents entre les Colonnes, à leur porter la déférence qui leur est due en cette qualité et à se joindre à vous et moi pour applaudir à leur élection par une triple et chaleureuse batterie.

1^{er} Surv. :

→ (Un coup de maillet) . ㄹ

2^{ème} Surv. : , FF. : , qui décorez la Colonne du Midi, vous êtes invités par le Vénérable Maître et par moi à reconnaître comme Surveillants de la Loge les FF. : NN. : , présents entre les Colonnes, à leur porter la déférence qui leur est due en cette qualité et à vous joindre à nous pour applaudir à leur élection par une triple et chaleureuse batterie

2^{ème} Surv. :

→ (Un coup de maillet) . ㄹ

FF. : qui décorez la Colonne du Nord, vous êtes invités par le Vénérable Maître, par le Frère 1^{er} Surveillant et par moi à reconnaître comme Surveillants de la Loge les FF. : NN. : , présents entre les Colonnes, à leur porter la déférence qui leur est due en cette qualité et à vous joindre à nous pour applaudir à leur élection par une triple et chaleureuse batterie.

V. : M. : Élu

A moi, mes FF. : , par le signe.

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute)

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Les Frères se remettent à l'Ordre)

→ (Ce commandement est exécuté Puis ayant reçu du F. : qui faisait fonction, le cordon de son Office, l'accolade fraternelle et le maillet, chacun d'eux prend place à son plateau)

V. : M. : Élu

Reprenez vos places, mes FF. : .

→ (Un coup de maillet) . ㄹ

V. : M. : Élu

F. : Secrétaire, veuillez faire l'appel des autres FF. : nouvellement élus Officiers et que chacun d'eux, à l'appel de son nom, vienne se placer devant le plateau présidentiel, l'Orateur élu devant être au milieu.

→ (Ce commandement est exécuté).

Debout et à l'Ordre, mes FF. : .

Mes FF. : élus, veuillez mettre la main gauche sur le cœur et étendre la main droite en avant.

F. : Orateur élu, je vais lire la formule de l'obligation. Vous direz ensuite, au nom de tous : « Nous le promettons ».

Sur notre honneur et notre conscience, nous promettons d'accomplir avec zèle et dévouement les devoirs des postes auxquels nous sommes appelés par les suffrages de nos FF. : . Nous promettons aussi d'observer fidèlement aux Grandes Constitutions et Règlement Général de notre Grande Loge. pour le bien de l'Ordre en Général et de cette Respectable Loge en particulier.

Orateur Élu Nous le promettons.

V. : M. : Élu Je prends acte de votre promesse

FF. : élus, allez vous placer entre les Colonnes.

→ *(Ce commandement est exécuté)*

→ *(Un coup de maillet)* 🛠️

1^{er} et 2^{ème} Surveillants, invitez les FF. : qui décorent vos Colonnes respectives à reconnaître comme Officiers de la Loge les FF. : présents entre les Colonnes, chacun, selon ses fonctions, à leur porter la déférence qui leur est due et à se joindre à vous et à moi pour applaudir à leur élection par une triple et chaleureuse batterie.

1^{er} Surv Élu → *(Un coup de maillet)* 🛠️

2^{ème} Surv. , FF. : qui décorez la Colonne du Midi, vous êtes invités par le Vénérable Maître et par moi à reconnaître comme Officiers de la Loge les FF. : présents entre les Colonnes, chacun selon ses fonctions, à leur porter la déférence qui leur est due et à vous joindre à nous pour applaudir à leur élection par une triple et chaleureuse batterie

2^{ème} Surv. : → *(Un coup de maillet)* 🛠️

FF. : qui décorez la Colonne du Nord, vous êtes invités par le Vénérable Maître, par le 1^{er} Surv. : et par moi à reconnaître comme Officiers de la Loge les FF. : présents entre les Colonnes, chacun selon ses fonctions, à leur porter la déférence qui leur est due et à vous joindre à nous pour applaudir à leur élection par une triple et chaleureuse batterie.

V. : M. : A moi, mes FF. : , par le signe

→ *(On le fait)* ·

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ *(On l'exécute)* ·

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ *(Les Frères se remettent à l'Ordre)*

V. : M. :

Maître des Cérémonies, reconduisez les élus à leurs plateaux respectifs

→ *(Cela fait)*

Reprenez vos places, mes et FF. :

→ *(L'installation des Officiers étant terminée, il est désirable que l'Orateur inaugure ses fonctions par un morceau d'architecture)*

→ *(La Loge reprend ensuite son ordre du jour)*

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

Rituel de Fondation d'un Triangle Maçonique

« La cellule embryonnaire de la Maçonnerie est le Triangle »

Pour pouvoir de former un Triangle au RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ, il faut une réunion de trois Maçons réguliers, dont un est au moins détenteur du grade de Maître, quelle que soit l'Obédience reconnue par l'Ordre dans laquelle il l'ait reçu

Lorsque trois Maçons auront projeté la création d'un Triangle, ils devront adresser une demande signée par chacun d'eux au Grand Secrétariat de leur Grande Loge

Le Triangle peut comporter de trois à sept membres. Au dessus de quatre membres, il prend le nom de Loge Juste

Les Triangles ont un Règlement particulier qui précise leurs buts, leurs droits, leurs devoirs, leur fonctionnement. Ce règlement se trouve dans les pages de garde du Rituel.

Un Triangle composé d'un Maître et de deux Apprentis peut recevoir un Profane au premier degré (Apprenti), avec le concours de 8 autres Maîtres du Rite

Un Triangle composé d'un Maître et de deux Compagnons peut recevoir un Profane au 1^{er} degré et par la suite l'élever au 2^{ème} degré, avec le concours de 8 autres Maîtres du Rite.

Un Triangle composé de trois Maîtres peut recevoir aux trois Degrés, avec le concours de 6 autres Maîtres du Rite.

Un Triangle est toujours en relation avec l'une des Loges de l'Obédience la plus proche. Il demande le concours des Frères Maître de cette Loge pour toute Cérémonie, qui doit avoir lieu dans un Temple consacré. La Grande Loge . . . , délègue auprès du Triangle un Grand Officier pour le suivre et l'aider.

OUVERTURE DES TRAVAUX DU TRIANGLE PAR L'INSTALLATEUR

→ (C'est un Vénérable Maître Installateur qui procède à la fondation et à l'installation du Triangle)

⇒ (Il est assisté pour cette cérémonie de deux Vénérables Maîtres Installateurs Secrétaire Installateur et Trésorier Installateur

Installateur → (Frappe un coup de Maillet et dit) ➤

Secrétaire Installateur, êtes-vous Franc-Maçon ?

Secrétaire Tous mes Frères me reconnaissent comme tel, Vénérable Maître Installateur.

Installateur Quel est le premier devoir d'un Franc-Maçon en Loge ?

Secrétaire C'est de s'assurer que les Travaux sont à couvert et que les Frères sont en sûreté

Installateur Secrétaire Installateur, assurez-vous en donc

→ (Le Secrétaire va vérifier si la porte de la salle est bien close, l'extérieur désert et revient à sa place)

Secrétaire Vénérable Maître Installateur, nous sommes à couvert.

Installateur Trésorier Installateur, pourquoi sommes-nous assemblés ?

Trésorier Pour élever un Temple à la Vertu et creuser un Tombeau pour les Vices.

Installateur Trésorier Install. : , combien de temps travaillent les Francs-Maçons ?

Trésorier Douze heures pleines, de midi à minuit.

Installateur Trésorier Installateur, combien de temps faut-il pour faire un bon Apprenti ?

Trésorier Trois ans pleins, Vénérable Maître Installateur.

Installateur Secrétaire Installateur, quel âge avez-vous ?

Secrétaire Trois ans, Vénérable Maître Installateur.

Installateur Trésorier Installateur, quelle heure est-il ?

Trésorier Il est Midi plein, Vénérable Maître Installateur, le soleil culmine, et l'ombre est la plus courte

Installateur → (Frappe un coup de Maillet et dit) ➤

Debout mes Frères, face à l'Orient, à l'Ordre d'Apprenti.

Puisqu'il est l'Heure et que nous avons l'Age, nous allons procéder à la fondation du présent Triangle Maçonnique.


Installateur Puissance souveraine que l'on invoque sous cent noms divers, Architecte Éternel, Ordonnateur de l'Univers en ce Temple et vers Toi seul montent nos coeurs et leur fidélité .

Au moment de fonder ce nouveau Temple, permet que soient écartés de nos yeux le voile du mensonge, les erreurs et les préjugés

Éclaire nos âmes comme Tu as éclairé celles de nos Frères du temps passé, afin que dignes de Toi, rendus meilleurs par le Feu vivifiant de la Vraie Maçonnerie, nous puissions entrevoir les Plans parfaits de Ta Sagesse éternelle gouvernant tout l'Univers. Et que ces Flambeaux que nous allons allumer à l'In Gloire, déposent en nos âmes le Feu de leur puissance et de leur force.

AMEN.

- Les FF. :** → *(L'ensemble des FF. :. présents disent)* AMEN
- Installateur** → *(Allume son Flambeau et dit) :*
- A la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS.
- Sagesse ineffable, que la première Lumière soit.
- Secrétaire** Que la première Lumière soit.
- Trésorier** Que la première Lumière soit.
- Installateur** A la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS
- Force toute puissante de la Manifestation Initiale, que la seconde Lumière soit.
- Secrétaire** → *(Le Secrétaire allume son flambeau).*
- Secrétaire** Que la seconde Lumière soit
- Trésorier** Que la seconde Lumière soit.
- Installateur** A la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS.
- Beauté éternelle, qui ordonne et organise tout l'Univers, que la troisième Lumière soit.
- Trésorier** → *(Le Trésorier allume son flambeau).*
- Trésorier** Que la troisième Lumière soit.
- Secrétaire** Que la troisième Lumière soit.
- Installateur** → *(Allume le Chandelier à trois branches en commençant par la bougie centrale assemble les Outils et ouvre le Livre Sacré).*
- Installateur** Qu'en ce Temple soit la Lumière

- Secrétaire** Afin qu'il soit comme le Ciel, en toutes ses parties.
- Trésorier** Que la Lumière pénètre les ténèbres, et que les ténèbres ne l'arrêtent point.
- Installateur** Le premier vœu que nous ayons à former en ce Triangle, c'est que tous les Maçons qui y viendront oeuvrer soient animés, comme nous le sommes tous, de sentiments de fraternité, d'union, de paix et d'amour pour tous les êtres
- Que ces flambeaux mystérieux illuminent de leur vivante clarté les Profanes qui auront accès en ce Triangle, et qu'ils leur permettent d'apprécier la grandeur et la perfection de nos Travaux, au sein de la Maçonnerie Universelle.
- Que le Feu sacré nous purifie tous, que la Lumière nous éclaire, et que les travaux de ce Triangle soient toujours conformes aux vrais principes de la Maçonnerie Universelle.
- Que ces lumières nous éclairent et nous dirigent en la conduite de notre Oeuvre commune.
- Qu'elles nous enflamment de l'amour du labeur dont les lois harmonieuses régissant les univers nous donne un si admirable exemple.
- Installateur** Debout et à l'Ordre, mes Frères
- *(Frappe trois coups de maillet)* 
- *(Pose le Maillet et dit) :*
- Au nom et sous les auspices de la Grande Loge., et du Rite Écossais Ancien et Accepté, à la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS, en vertu des Pouvoirs qui nous ont été conférés, nous déclarons dûment constitué et fondé le Respectable Triangle assemblé ce jour sous le vocable de à l'Orient de

A moi, mes FF..., par le signe.

→ *(On le fait)*

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ *(On l'exécute)*

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

... OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ *(Silence, les FF. se mettent à l'Ordre).*

Installateur

Mes Frères, les Travaux sont ouverts. Veuillez prendre place

L'ordre du jour appelle l'installation du Vénérable Maître-Surveillant et des Officiers du présent Triangle

INSTALLATION DES OFFICIERS

Installateur

Vénérable Maître-Surveillant, veuillez vous placer devant le Flambeau à trois lumières.

→ *(Il en est ainsi fait)*

Installateur

De temps immémorial, Mon Frère, il est établi en vertu d'un usage séculaire parmi les Francs-Maçons, que chaque Loge, une fois par an, à une époque fixe, choisit parmi ceux qui ont été remarqués par leurs Frères comme les plus capables, un Frère expérimenté pour présider la Loge en qualité de Vénérable Maître.

Il en est évidemment de même dans les Triangles Maçonniques.

Mon Frère N, vous avez été ainsi amené à cette charge par le jeu de nos institutions

C'est pourquoi je réclame votre attention lorsque je ferai l'exposé des qualités requises chez tout candidat à la place de Maître-Surveillant d'un Triangle.

Premièrement, tout candidat aux fonctions de Vénérable doit être de bonne et excellente renommée, franc et loyal, et tenu en haute estime parmi tous ses Frères.

Secondement, il doit avoir été régulièrement initié, passé et élevé aux Grades établis dans la Maçonnerie Universelle, et savant en notre Art d'Architecture et en ses mystères, et avoir toujours été assidu aux Travaux.

Troisièmement, il doit être d'une conduite exemplaire dans le Triangle, de manières courtoises et affables, d'un abord facile, ferme et inflexible dans les principes et les traditions de la Franc-Maçonnerie équitable et miséricordieux dans le jugement de la faiblesse humaine, versé dans nos traditions et usages

Pouvez-vous, mon Frère, entreprendre d'être le Vénérable Maître-Surveillant de ce Triangle et le diriger en ses destinées?

Le Candidat

Je le puis, Vénérable Maître Installateur.

Installateur

Promettez-vous de vous soumettre vous-même à ces anciens Règlements, us et coutumes de la Maçonnerie Universelle et diriger ce Triangle en les maintenant fidèlement, comme l'ont fait les Maîtres de tous les temps qui nous précéderont ?

Le Candidat

Je le promets.

Installateur

Veuillez donc vous avancer vers l'Orient, afin de prendre une solennelle obligation en ce qui touche vos devoirs comme Vénérable Maître-Surveillant de ce Triangle.

Agenouillez-vous donc sur le genou droit et placez votre main droite sur les Symboles sacrés. Je vais lire lentement la formule d'engagement que vous répéterez distinctement après moi.

Debout et à l'Ordre, mes Frères, face à l'orient

→ (*Vénérable Maître Installateur, commence la lecture*)

OBLIGATION VÉNÉRABLE MAÎTRE-SURVEILLANT

Installateur

Moi... .., Je jure sur mon Honneur et ma Foi Maçonnique, en présence du Grand Architecte de l'Univers, travaillant au Rite Écossais Ancien et Accepté, de cette respectable assemblée de Maçons régulièrement tenue, assemblée et dûment convoquée, ayant vie et vocable afin de rejoindre, par-delà les siècles, tous les Maîtres qui nous précédèrent de la Franc-Maçonnerie Universelle,

Je déclare accepter la charge de Vénérable Maître-Surveillant de ce Triangle, je m'engage à en remplir les devoirs fidèlement, avec zèle et impartialité, du mieux que je pourrai, jusqu'à l'époque fixée pour la prochaine désignation de mon successeur, et jusqu'à ce qu'il ait été dûment élu et installé à ma place.

Je promets en outre solennellement que, pendant la durée de mon mandat ou à quelque époque que le Triangle se trouve sous ma direction, je ne permettrai ni ne tolérerai aucun écart aux coutumes établies en notre Ordre.

Je promets de ne jamais célébrer aucune cérémonie étrangère ou préjudiciable à notre ancienne Institution.

Bien au contraire, je maintiendrai, défendrai et conserverai purs et sans tache les principes de la Maçonnerie Universelle

J'emploierai tout mon pouvoir à faire strictement observer ces excellentes règles et ordonnances auxquelles j'ai déjà donné mon assentiment.

Et sous tous les rapports je m'acquitterai consciencieusement de mes devoirs, comme doit le faire un chef de l'Ordre et principalement le Maître-Surveillant de ce Triangle

Ainsi donc, que l'Architecte Éternel m'assiste et qu'il m'arme de constance pour tenir fidèlement l'engagement que je viens de prendre, Lui et tous les principes de la Maçonnerie Universelle.

Mon Frère, nous prenons acte de votre solennelle obligation

Vénérable Maître-Surveillant, veuillez vous approcher de l'Orient afin de prendre place en la chaire magistrale.

Installateur

Vénérables Maîtres, Frères Compagnons et Apprentis, je proclame le Vénérable Maître N..... en le charge de Maître-Surveillant de ce Triangle constitué sous le vocable de :..... l'Orient de

Vénérable Maître-Surveillant, au nom et sous les auspices de la Grande Loge..... et du Rite Écossais Ancien et Accepté, à la gloire du GRAND ARCHITECTE DE l'UNIVERS, en vertu des Pouvoirs qui nous ont été conférés, je vous revêts du Sautoir et du Bijou de votre charge

V. M. S.

→ (*L'Installateur lui passe le Sautoir au col et retient de là main le Bijou*)

Installateur

Vénérable Maître-Surveillant, l'Équerre, symbole de la rectitude et de la droiture, vous rappellera l'obligation solennelle que vous avez prêtée il y a peu d'instant.

→ (*Il lâche l'Équerre et lui présente le Maillet*).

Installateur

↓

V.:M.:S.:

→→ (Le Vénérable Maître Installateur et le Vénérable Maître-Surveillant tiennent tous les deux le Maillet)

Installateur

Vénérable Maître-Surveillant, c'est dans ce but que je vous confie le Maillet de ce Triangle, symbole de l'autorité maçonnique, afin que vous mainteniez fermement nos Traditions et Usages, à l'Orient comme à l'Occident.

→ (Silence).

Installateur

→ (Vénérable Maître Installateur, reprend).

Le Maillet et le place en bande sur son sein gauche, il reste en chaire et le Vénérable Maître-Surveillant se place immédiatement à sa droite.

Quittez l'Ordre et prenez place mes Frères.

En vertu de cette même autorité que nous vous déléguons, vous allez maintenant nommer les deux Officiers de ce Triangle, les revêtir de leur décor et les investir de leur fonction.

→ (Les sautoirs des deux Officiers sont à droite sur le Plateau du V. M. S.:)

Installateur

Vénérable Maître-Surveillant, qui désignez-vous comme Secrétaire ?

V.:M.:S.:

Vénérable Maître Installateur, je confie la charge de Secrétaire au Frère N

Installateur

Mon Frère N, veuillez vous approcher de l'Orient.

→ (Il en est ainsi fait)

V.:M.:S.:

Mon Frère N....., c'est de tout coeur et avec une grande joie que je vous nomme Secrétaire de ce Triangle et que je vous revêts du décor de votre charge.

→ (Il lui passe le Sautoir au col et retient de la main le Byjou)

Les deux plumes d'oie qui y figurent signifient que vous devrez enregistrer sans rigueur ni faiblesse tout ce qui concerne la vie de ce Triangle dont vous constituez ainsi la mémoire vivante; et cela tant dans le domaine de la Joie que dans celui de la Tristesse, en faveur de la Miséricorde comme de la Rigueur.

Il vous appartiendra donc de toujours rédiger les tracés inhérents à votre fonction avec le maximum de douceur et de courtoisie fraternelle.

→ (Le Secrétaire remplace alors le Secrétaire Installateur qui occupait le Plateau depuis le début de la cérémonie)

Installateur

Vénérable Maître-Surveillant, qui désignez-vous comme Trésorier ?

V.:M.:S.:

Vénérable Maître Installateur, je confie la charge de Trésorier au Frère N

Installateur

Mon Frère N.. .., veuillez vous approcher de l'Orient.

→ (Il en est ainsi fait)

V.:M.:S.:

Mon Frère, c'est de tout coeur et avec une grande joie que je vous nomme Trésorier de ce Triangle et que je vous revêts du décor de votre charge

→ (Il lui passe le Sautoir au col et retient de la main le Byjou)

Les symboles qui y figurent, la clé ou les deux clés, signifient que vous devrez veiller avec un soin jaloux sur le Trésor de ce

Triangle Il vous appartiendra donc d'exiger que vous soient versés aussi bien les métaux représentant les cotisations.

Que ceux venant des affiliations ou initiations futures, et cela sans aucun favoritisme injustifié.

Également, vous conserverez les fonds provenant du Tronc de la Veuve, et les réserverez aux actions de bienfaisance de ce Triangle, sans les confondre avec sa trésorerie régulière

→ (Le Trésorier remplace alors le Trésorier Installateur qui occupait le Plateau depuis le début de la cérémonie)

V. : M. : S. : Vénérable Maître Installateur, les installations sont terminées

Installateur Puisqu'il en est ainsi, Vénérable Maître-Surveillant, exercez donc pour la première fois vos fonctions, en proposant une triple Batterie d'allégresse en l'honneur de la fondation de ce Triangle

Installateur → (L'Installateur cède sa place en chaire au nouveau Vénérable Maître-Surveillant).

V. : M. : S. : Debout et à l'Ordre, mes FF. :

A moi, mes FF. ., par le signe.

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute) :

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Silence, les FF. : se mettent à l'Ordre).

V. : M. : S. : Veuillez prendre place mes FF. .

Vénérable Maître Installateur, je vous donne la parole avant de procéder à la fermeture des travaux.

Installateur → (Le Vénérable Maître Installateur, donne son allocution, et encourage les membres ce nouveau triangle Il en est ainsi fait).

V. : M. : S. : Mes FF. . nous allons procéder à la fermeture des Travaux

FERMETURE DES TRAVAUX

V. : M. : S. : → (Frappe un coup de Maillet et dit) · 🪄

Secrétaire, à quelle heure les Francs-Maçons ont-ils coutume d'interrompre leurs travaux ?

Secrétaire A Minuit, Vénérable Maître-Surveillant

V. : M. : S. : Secrétaire, quelle heure est-il ?

Secrétaire Il est minuit plein, Vénérable Maître-Surveillant.

V. : M. : S. : Trésorier, quel âge avez-vous ?

Trésorier Trois ans, Vénérable Maître-Surveillant.

V. : M. : S. : Puisqu'il est l'Heure et que nous avons l'Age, je vais donc clore les travaux.

ais auparavant, vous allez recevoir la récompense de votre labeur, et l'exercice de la Charité vous sera donné.

Trésorier, veuillez faire circuler le tronc de la Veuve

→ *(Il en est ainsi fait).*

V. : M. : S. : Avant de nous séparer, mes Frères formons la Chaîne d'Union.

→ *(Les Frères se dégagent et font la Chaîne, avant bras droit posé sur avant bras gauche)*

→ *(On observe un temps de silence puis le Vénérable Maître-Surveillant dit alors la Prière de Clôture).*

V. : M. : S. : Architecte Suprême de l'Univers ! Source Unique de tout Bien et de toute Perfection.

Toi qui as toujours voulu et oeuvré pour le bonheur de l'Homme et de toutes Tes Créatures, nous l'e rendons grâce de Tes bienfaits paternels et nous Te conjurons, tous ensemble et unis, de les accorder sans cesse à chacun de nous, selon l'es vues et suivant ses besoins.

Répands sur tous nos Frères et sur nous Ta Céleste Lumière.

Fortifie en nos cœurs l'amour de nos devoirs afin que nous les observions fidèlement.

Puissent nos Assemblées être toujours affermies dans leur union par le désir de Te plaire et de nous rendre utiles à nos semblables et à tous les Êtres

Chaîne d'Union soit désormais si forte entre nous, que rien ne la puisse jamais altérer AMEN.

→ *(Silence)*

V. : M. : S. : Rompons la chaîne, mes Frères

FF. : et SS. : → *(Les FF. : se regagent en silence).*

V. : M. : S. : → *(Frappe un coup de Maillet) · 1*

V. : M. : S. : Debout et à l'Ordre, mes FF. :

Au nom et sous les auspices de la Grande Loge....., et du Rite Écossais Ancien et Accepté, à la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS, en vertu des Pouvoirs qui m'ont été conférés, je ferme ce Triangle Maçonnique régulièrement constitué sous le vocable de À l'Orient de

V. : M. : S. : → *(Frappe trois coups de Maillet) 1 1 1*

A moi, mes FF. . . , par le signe.

→ *(On le fait)*

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

→ *(On l'exécute)*

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

••• OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ *(Silence, les FF. : se mettent à l'Ordre)*

V. : M. : S. : → *(Éteint les trois Flambeaux de son Maillet)*

Mes Frères, les Travaux sont fermés

Rite Écossais Ancien et Accepté

Rituel des Travaux d'un Triangle Maçonnique

DESCRIPTIF D'UN TRIANGLE

Les membres du Triangle doivent porter le Tablier maçonnique de leur grade, être en tenue sombre, cravate noire, chemise blanche ou claire, et gants blancs. Ils pointent l'insigne de leur Office à un Sautoir de moire turquoise bordé de rouge, conforme à ceux du Rite Écossais Ancien et Accepté, et doublé de noir.

Ces insignes sont :

- Vénérable Maître-Surveillant : une Équerre à 90°.
- Secrétaire : deux Plumes d'oie en sautoir
- Trésorier : une Clé ciselée ou deux Clés en sautoir

Ces bijoux d'Ordre sont en métal doré.

Les Officiers fondateurs du Triangle se réunissent autour d'une table recouverte d'une nappe bleu turquoise, bordée de violet foncé. Ils se placent en triangle autour de ladite Table : le Maître-Surveillant au centre,

Le Secrétaire au septentrion et le Trésorier-Hospitalier au midi. Pour l'unique cérémonie de fondation, au centre de la table, un rameau d'acacia, et un chandelier à trois branches garni de bougies.

De part et d'autre de la Table, les Visiteurs, assis en deux files, correspondantes aux Colonnes du Midi et du Septentrion.

Le Vénérable Maître Surveillant est muni d'un Maillet et d'une épée à lame flamboyante. Devant lui et sur la table un brûle parfum garni de braises, le Livre sacré (s'il y en a un d'adopté), le Compas, l'Équerre et la Règle disposés comme au premier grade. Chacun des trois Officiers a devant lui un Flambeau. Le Vénérable Maître Surveillant et les deux Officiers ont, chacun devant eux, le Rituel, le Secrétaire, le registre des protocoles, et le Trésorier, son livre de comptes. Les portes doivent être closes, les fenêtres ont leurs rideaux tirés

OUVERTURE DES TRAVAUX DU TRIANGLE

V.:M.:S.: → *(Frappe un coup de Maillet) :*

Secrétaire, êtes-vous Franc-Maçon ?

Secrétaire Tous mes Frères me reconnaissent comme tel, Vénérable Maître Surveillant.

V.:M.:S.: Quel est le premier devoir d'un Franc-Maçon en Loge ?

Secrétaire C'est de s'assurer que les Travaux sont à couvert et que les Frères et Soeurs sont en sûreté.

V.:M.:S.: Secrétaire, assurez-vous en donc.

→ *(Le Secrétaire va vérifier si la porte de la salle est bien close, l'extérieur désert et revient à sa place)*

Secrétaire Vénérable Maître Surveillant, nous sommes à couvert.

V.:M.:S.: Trésorier, pourquoi sommes-nous assemblés ?

Trésorier Pour élever un Temple à la Vertu et creuser un Tombeau pour les Vices.

V.:M.:S.: Trésorier, combien de temps travaillent les Francs-Maçons ?

Trésorier Douze heures pleines, de midi à minuit

V.:M.:S.: F Trésorier, combien de temps faut-il pour faire un bon Apprenti ?


Trésorier Trois ans pleins, Vénérable Maître Surveillant.

V.:M.:S.: Secrétaire, quel âge avez-vous ?

Secrétaire Trois ans, Vénérable Maître Surveillant.

V.:M.:S.: Trésorier Installateur, quelle heure est-il ?

Trésorier Il est Midi plein, Vénérable Maître Surveillant, le soleil culmine sur les sables de Misraïm, et l'ombre est la plus courte.

V.:M.:S.: → *(Frappe un coup de Maillet et dit)* 

V.:M.:S.: Debout mes Frères, face à l'Orient, à l'Ordre d'Apprenti

Puisqu'il est l'Heure et que nous avons l'Age, nous allons procéder à l'ouverture des travaux de ce Triangle Maçonnerie.

V.:M.:S.: Que la ferveur Éclaire de nos âmes, atténuent nos passions, et qu'il nous rende fraternels les uns pour les autres en élevant nos esprits et nos cœurs. Puissance souveraine que l'on invoque sous cent noms divers, Architecte Éternel, Ordonnateur de l'Univers en ce Temple et vers Toi seul montent nos cœurs et leur fidélité . Éclaire nos âmes comme Tu as éclairé celles de nos Frères du temps passé, afin que dignes de Toi, rendus meilleurs par le Feu vivifiant de la Vraie Maçonnerie, nous puissions entrevoir les Plans parfaits de Ta Sagesse éternelle gouvernant l'Univers Et que ces Flambeaux que nous allons allumer à Ta Gloire, déposent en nos âmes le Feu de leur puissance et de leur force.

AMEN.

TT.: les FF.: → *(L'ensemble des FF. . présents disent)* AMEN

V.:M.:S.: → *(Allume son Flambeau et dit)*

Sagesse ineffable, à la Gloire de l'Architecte Éternel, que la première Lumière soit

Secrétaire Que la première Lumière soit.


Trésorier Que la première Lumière soit.

- V.:M.:S.:** Force toute puissante de la Manifestation Initiale, que la seconde Lumière soit.
- Secrétaire** → *(Le Secrétaire allume son flambeau).*
- Secrétaire** Que la seconde Lumière soit.
- Trésorier** Que la seconde Lumière soit
- V.:M.:S.:** Beauté éternelle, qui ordonne et organise tout l'Univers, que la troisième Lumière soit
- Trésorier** → *(Le Trésorier allume son flambeau).*
- Trésorier** Que la troisième Lumière soit.
- Secrétaire** Que la troisième Lumière soit.
- V.:M.:S.:** → *(Allume le Chandelier à trois branches en commençant par la bougie centrale assemble les Outils et ouvre le Livre Sacré)*
- V.:M.:S.:** Qu'en ce Temple soit la Lumière.
- Secrétaire** Afin qu'il soit comme le Ciel, en toutes ses parties.
- Trésorier** Que la Lumière pénètre les ténèbres, et que les ténèbres ne l'arrêtent point
- V.:M.:S.:** Le premier vœu que nous ayons à former en ce Triangle, c'est que tous les Maçons qui y viendront oeuvrer soient animés, comme nous le sommes tous, de sentiments de fraternité, d'union, de paix et d'amour pour tous les êtres. Que ces flambeaux mystérieux illuminent de leur vivante clarté les Profanes qui auront accès en ce Triangle, et qu'ils leur permettent d'apprécier la grandeur et la perfection de nos Travaux, au sein de la Maçonnerie Universelle. Que le Feu sacré nous purifie tous, que la Lumière nous éclaire, et que les travaux de ce Triangle soient toujours conformes aux vrais

principes de la Maçonnerie Universelle. Que ces lumières nous éclairent et nous dirigent en la conduite de notre Oeuvre commune.

Qu'elles nous enflamment de l'amour du labeur dont les lois harmonieuses régissant les univers nous donne un si admirable exemple

V.:M.:S.: Debout et à l'Ordre, mes Frères

→ *(Frappe trois coups de maillet)* 

→ *(Pose le Maillet et dit)*

V.:M.:S.: Au nom et sous les auspices de la Grande Loge., et du Rite Écossais Ancien et Accepté, à la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare ouverts les Travaux de ce Triangle Maçonnique, régulièrement constitué sous le vocable de : à l'Orient de

A moi, mes FF.: , par le signe.

→ *(On le fait)*

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ *(On l'exécute)*

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ *(Silence, les FF.: se mettent à l'Ordre)*

V. : M. : S. : Mes Frères, veuillez prendre place les Travaux sont ouverts

FF. : SS. : → *(Les Frères s'assoient)*


V. : M. : S. : Secrétaire, veuillez bien nous donner lecture de la Planche tracée et du Plan parfait.

Secrétaire → *(Lecture par le Frère Secrétaire)*

V. : M. : S. : Pas d'objection ! Le P. V. est adopté.

Nous passons à l'ordre du jour.

FERMETURE DES TRAVAUX

V. : M. : S. : → *(Frappe un coup de Maillet et dit)* 

Secrétaire, à quelle heure les Francs-Maçons ont-ils coutume d'interrompre leurs travaux ?

Secrétaire A Minuit, Vénérable Maître-Surveillant.

V. : M. : S. : Secrétaire, quelle heure est-il ?

Secrétaire Il est minuit plein, Vénérable Maître-Surveillant

V. : M. : S. : Trésorier, quel âge avez-vous ?

Trésorier Trois ans, Vénérable Maître-Surveillant.

V. : M. : S. : Puisqu'il est l'Heure et que nous avons l'Age, je vais donc clore les travaux Mais auparavant, vous allez recevoir la récompense de votre labeur, et l'exercice de la Charité vous sera donné.

Trésorier, veuillez faire circuler le tronc de la Veuve

→ *(Il en est ainsi fait)*

V. : M. : S. : Avant de nous séparer, mes Frères formons la Chaîne d'Union.


→ *(Les Frères se dégagent et font la Chaîne, avant bras droit posé sur avant bras gauche)*

→ *(On observe un temps de silence puis le Vénérable Maître-Surveillant dit alors la Prière de Clôture)*

V. : M. : S. : Architecte Suprême de l'Univers ! Source Unique de tout Bien et de toute Perfection. Toi qui as toujours voulu et oeuvré pour le bonheur de l'Homme et de toutes Tes Créatures, nous l'e rendons grâce de Tes bienfaits paternels et nous Te conjurons, tous ensemble et unis, de les accorder sans cesse à chacun de nous, selon l'es vues et suivant ses besoins. Répands sur tous nos Frères et sur nous Ta Céleste Lumière. Fortifie en nos coeurs l'amour de nos devoirs afin que nous les observions fidèlement. Puissent nos Assemblées être toujours affermies dans leur union par le désir de Te plaire et de nous rendre utiles à nos semblables et à tous les Êtres. Chaîne d'Union soit désormais si forte entre nous, que rien ne la puisse jamais altérer

V. : M. : S. : Rompons la chaîne, mes Frères.

TT. : les FF. : → *(Les FF. se regagent en silence)*

V. : M. : S. : → *(Frappe un coup de Maillet)* 

Debout et à l'Ordre, mes FF. .

Au nom et sous les auspices de la Grande Loge, et du Rite Écossais Ancien et Accepté, à la gloire du GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS, en vertu des Pouvoirs qui m'ont été conférés, je ferme ce Triangle Maçonique régulièrement constitué sous le vocable de à l'Orient de

V. : M. : S. : → *(Frappe trois coups de Maillet)* 

V.:M.:S.:

A moi, mes FF..., par le signe

→ *(On le fait)*

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ *(On l'exécute)*

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ *(Silence, les FF.: se mettent à l'Ordre)*

V.:M.:S.:

→ *(Éteint les trois Flambeaux de son Maillet)*

Mes Frères, les Travaux sont fermés.

Rite Écossais Ancien & Accepté

RITUEL D'AFFILIATION

Index

→ *(Si le postulant qui va être affilié vient d'un autre rite, il est possible d'associer à la présente cérémonie, la copie préalable du serment traditionnel du rite et d'intégrer les séquences « le Sceau » et « la projection par le feu » de l'Initiation au premier degré. Dans ce cas, il conviendra le placer au point noté (1)).*

V.: M.:

Mon F., vous avez demandé à être intégré à la Chaîne fraternelle constituant notre Obédience. Saisis de votre demande, un membre de notre atelier vous a rencontré afin de mieux vous connaître et nous en rendre compte, les membres de cet Atelier se sont prononcés favorablement et c'est avec une joie sincère que nos mains et les vôtres se joindront pour toujours, resserrant un peu plus les liens fraternels que la Maçonnerie universelle avait déjà établis entre nous et vous.

Toutefois, c'est solennellement qu'il convient de vous accueillir parmi les membres réguliers de cette Loge et je demande au Maître des Cérémonies et à l'Expert de bien vouloir vous conduire devant l'Autel des Serments.

→ *(Il est ainsi fait)*

V.: M.:

Avant de donner suite à votre demande, nous vous avons averti, mon F., que notre Obédience entendait demeurer fidèle observatrice des usages anciens.

Il convient maintenant, en présence de cette respectable Assemblée de Maçons, que vous manifestiez publiquement ce dont vous nous avez préalablement donné assurance en ce domaine ...

C'est pourquoi je vous demanderai, au nom de tous mes Frères et au mien, de bien vouloir répondre « *Je crois cela* » à chacune des trois questions d'Ordre de la Franc-Maçonnerie Universelle.

→ (*Puis, d'un ton solennel, le Vénérable Maître reprend*)

V. : M. :

Fils de la Veuve, considérant que la philosophie amène à concevoir l'intelligence dont la Lumière élémentaire est la première manifestation tangible pour l'Homme. L'agent créateur et organisateur de la Matière Universelle, considérant que cette intelligence Universelle ordonne et conduit cet Univers vers une finalité dont les lointaines perspectives dépassent la faible intelligence humaine. Notre Tradition estime qu'il convient que le Franc-Maçon perpétue l'existence d'une Intelligence Universelle, à l'œuvre en tout l'Univers, intelligence que les religions humaines nomment Dieu, et que la Franc-Maçonnerie dénomme « Le Grand Architecte de l'Univers » ..

Fils de la Veuve, croyez-vous cela ?

Le Postulant

Je crois cela, Vénérable Maître.

V. : M. :

Fils de la Veuve, considérant que la Tradition Hermétique ancienne et la Science moderne enseignent que la vie réside très réellement au sein des trois règnes de la Nature « minéral, végétal et animal », de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Considérant qu'il est hautement probable que la Nature équilibre au mieux du Plan Universel et de ses diverses finalités, les manifestations vitales en présence, qu'elle harmonise ainsi le cheminement de chacun des trois règnes, nous croyons que l'Homme a des devoirs envers la Nature, envers tous les Êtres vivants et qu'il lui appartient de s'en montrer le protecteur intelligent...

Fils de la Veuve, croyez-vous cela ?

Le Postulant

Je crois cela, Vénérable Maître.

V. : M. :

Fils de la Veuve, considérant qu'il est hautement probable que l'Homme est, sur le globe terrestre, par son intelligence, par sa raison, et par ses possibilités matérielles indéniables, le reflet de cette Intelligence Universelle à l'œuvre en tout l'Univers .

Considérant également que chaque individualité humaine est le reflet amené de la collectivité humaine, c'est-à-dire l'Humanité, nous croyons que l'Homme est très réellement ce qu'exprime notre Mot de Passe pour le 1^{er} degré, c'est-à-dire le Régent de l'Univers .

A ce titre, l'individu a des devoirs envers la collectivité, comme la collectivité en a, à l'égard de l'individu ..

Ainsi, considérons-nous tous les hommes comme nos Frères, sans distinction de race, de couleur, de religion ou de patrie. .

Fils de la Veuve, croyez-vous cela ?

Le Postulant

Je crois cela, Vénérable Maître

V. : M. :

Puisqu'il en est ainsi, vous êtes des nôtres, mon Frère.

Cependant, en présence de tous nos Frères, nous vous demandons de réitérer votre Serment d'Apprenti, puisque ce fut toujours cette promesse ineffaçable qui constitua en fait l'unique serment du Franc-Maçon .. Mais auparavant, Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, veuillez vous approcher de notre Frère, épée en main, et avec le Frère Expert, formez derrière lui la Voûte d'Acier ..

→ (*Il en est fait ainsi*)


→ (*Les trois Frères se placent en Triangle autour de l'Impétrant, à ses côtés et derrière lui ils forment la Voûte d'Acier, Épées hautes, pointes unies*)

V. : M. :

Mes Frères, debout et à l'Ordre..

Fils de la Lumière, levez la main droite dégantée au-dessus de l'Autel des Serments et répétez après moi ..

V. : M. :

→ *(Frappe un coup de maillet)* · 

Debout et à l'Ordre, mes Frères !

Mon F. : , mot pour mot, répétez après moi l'Obligation du Rite Écossais Ancien et Accepté

Serment Solennel du Rite Écossais Ancien & Accepté

V. : M. :

Mon F. : , mot pour mot, répétez après moi le Serment Solennel du Rite Écossais Ancien et Accepté

Moi, N . de ma libre volonté, EN PRÉSENCE DU GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS et de cette Respectable assemblée de Francs-Maçons, je jure et promets solennellement et sincèrement de ne jamais révéler aucun des mystères de la Franc-Maçonnerie qui vont m'être confiés, et de ne m'en entretenir qu'avec de bons et légitimes Maçons ou dans une Loge régulièrement constituée. Je promets d'aimer mes Frères, de les secourir et de leur venir en aide. Je préférerais avoir la gorge coupée plutôt que de manquer à mon serment Que le GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS me soit en aide et me préserve d'un tel malheur !

V. : M. :

Je vous remercie, mon F ..

Au nom de la Franc-Maçonnerie Universelle, je prends acte de votre serment.

→ *(Le Vénérable Maître prend l'Épée Flamboyante en main droite, le Maillet en main gauche qu'il porte en bande vers l'épaule droite)*

V. : M. :

Mes FF. : , debout et à l'Ordre.

Au nom et sous les auspices de la Grande Loge..... et du Rite Écossais Ancien et Accepté, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, en présence de cette Respectable Assemblée de Maçons

→ *(Il pose la lame de l'épée sur l'épaule droite en disant)* ·

Je vous reçois, vous F. : N. : ,

→ *(Il pose la lame de l'épée sur l'épaule gauche en disant)*

Comme *(Grade)* du Rite Écossais Ancien et Accepté

→ *(Il pose la lame de l'épée la tête en disant)*

(La qualité du F. :), et membre de cette Respectable Loge.. .. à l'Orient de.....

→ *(Il pose son Maillet et son épée et lui remet soit*

1) Le Tablier de son Grade, s'il s'agit d'un F. : d'un autre Rite ; 2) L'Écusson seulement si le F. : est Maître et travaille déjà au Rite Écossais Ancien et Accepté, mais dans une autre Obédience).

→ *(Si on lui remet le Tablier, le Vénérable Maître dit)*

Mon F. : recevez le Tablier de l'Obédience et du Rite auquel vous travaillerez désormais. Qu'il soit pour vous le rappel du travail incessant du Maçon

→ *(Si on lui remet seulement l'Écusson du Rite)*

Mon F. : , recevez cet Écusson, riche symbole de notre Ordre que vous pourrez fixer sur la bavette de votre tablier de

Maître. Il sera la reconnaissance de votre Obéissance et de votre Rite.

→ *(Pause)*

V. : M. :

1^{er} et 2^{ème} Surveillants, veuillez reprendre votre place, et vous, Maître des Cérémonies et Expert, conduisez notre nouveau F. : entre les Colonnes d'Occident.

Mes FF. : , notre Atelier comporte un nouveau maillon de plus à sa Chaîne fraternelle. Je vous demande de fêter cet heureux événement par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

A moi, mes FF. : , par le signe

→ *(On le fait)*

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

→ *(On l'exécute)*

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ *(Silence, les FF. : se mettent à l'Ordre)*

V. : M. :

Maître des Cérémonies et Expert, veuillez accompagner notre nouveau F. : à sa place, la plus proche de l'Orient sur la Colonne de son grade.

→ *(Lorsque cela est fait)*

V. : M. :

Mes FF. : , veuillez prendre place.

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

CÉRÉMONIAL POUR UNE TENUE BLANCHE FERMÉE

On désigne ainsi les réunions organisées par une Loge, avec l'autorisation de la Grande Loge au Rite Écossais Ancien & Accepté, pour entendre un Conférencier profane particulièrement qualifié pour traiter un sujet intéressant les Francs-Maçons

En dehors du Conférencier, seuls les Frères pourront assister à cette Tenue, à l'exclusion de tout autre profane.

La Loge sera ouverte dans les formes habituelles pour examiner les questions diverses portées à l'ordre du jour.

Le Conférencier profane aura été convoqué en tenant compte du temps requis pour ces Travaux, de manière à lui éviter une trop longue attente

Aussitôt arrivé dans les locaux Maçonniques, il y sera accueilli par trois Frères et Soeurs désignés à cet effet par le Vénérable Maître, l'un d'eux au moins, si possible, sera connu du Profane Conférencier.

Ces Frères demeureront avec lui dans une salle d'attente jusqu'au moment de son entrée dans le Temple

PREPARATIFS

→ *(Les Travaux préliminaires étant terminés)*

V. : M. :

Mes FF. : , nous allons maintenant recevoir Monsieur N. , Conférencier profane, qui va nous entretenir de la question suivante portée à notre Ordre du Jour :

→ *(Le V. : M. : lit le programme du Conférencier profane)*

V. : M. :

A mon coup de maillet, nous transformerons cette Tenue régulière en Tenue Blanche Fermée, de la manière suivante:

- Les Trois Grandes Lumières seront retirées du Plateau du Vénérable Maître.
- Les Étoiles placées sur les Colonnets seront éteintes.
- Tous les Frères ôteront leur Tablier , les Maîtres conserveront leur Cordon ou le Sautoir insigne de leur fonction.

V. : M. :

Je vous rappelle, en outre, mes Frères, que nous recevrons le Conférencier debout sans être à l'Ordre et sans nous servir de Maillets et qu'aucun signe ou expression Maçonnique ne sera employé en sa présence.

Nous l'écouterons en silence et, à la fin de son exposé, seuls les Maîtres pourront lui poser des questions sur le sujet traité, sans engager de discussion, ni, à plus forte raison, de polémiques.

Maître de Cérémonies, veuillez disposer le Temple comme je viens de l'indiquer; ensuite, vous irez chercher le Conférencier et l'introduirez dans le Temple.

M. : D. : C. :

→ (Fait le nécessaire il couvre ensuite le Temple pour aller chercher le Conférencier qu'il amène à la porte du Temple où il frappe en profane)

OUVERTURE DE LA TENUE BLANCHE

V. : M. :

Frère Couvreur, donnez l'entrée du Temple.

Mes Frères, veuillez vous lever !

→ (Le profane ayant à son côté le Maître de Cérémonie et suivi des trois Frères qui l'ont accueilli, avance jusqu'au pied de l'Orient).

→ (Les Trois Frères regagnent leurs places sur les Colonnes)

V. : M. :

→ (Adresse au Conférencier quelques mots de bienvenue et le prie de prendre place au Plateau de l'Orateur que celui-ci lui cède sans formalités)

Mes Frères, prenez place

→ (Le V. : M. : donne la parole au Conférencier)

Monsieur (N. : ...), vous avez la parole.

→ (Le Conférencier traite son sujet)

→ (Lorsqu'il a terminé)

V. : M. :

Monsieur, nous vous remercions de votre exposé que cette Assemblée a suivi avec la plus grande attention

Mes FF. : , y a-t-il des Maîtres Maçons parmi vous qui désirent poser au Conférencier des questions se référant à son exposé ?

→ (Si oui, le Vénérable Maître prie le Secrétaire de noter les questions posées).

→ (Lorsque le silence règne à nouveau sur les Colonnes)

V. : M. :

Monsieur N. : ... , vous avez entendu les diverses questions qui viennent de vous être posées

Souhaitez-vous y répondre, et ce, dans la mesure que vous estimerez opportune ?

→ (Le Conférencier ayant répondu, aucune autre intervention ne sera admise)

V. : M. :

Monsieur N. : ... , nous vous remercions à nouveau et vous assurons que nous apprécions la contribution que vous avez bien voulu apporter à nos Travaux.

V. : M. : Maître des Cérémonies, FF. : Introduceurs, veuillez accompagner hors de cette enceinte Monsieur N. :

Mes FF. : , veuillez vous lever !

→ *(Cet ordre est exécuté)*

→ *(Le Maître de cérémonies revient de suite dans le Temple , tandis que les trois FF. : Introduceurs, qui ont suivi le Conférencier, lui renouvellent hors du Temple leurs remerciements personnels)*

→ *(Ils s'assurent de son départ et reviennent ensuite occuper leurs places dans le Temple).*

POURSUITE DES TRAVAUX

V. : M. : Prenez place, mes FF. : , et remettez vos Tabliers

Expert et Maître des Cérémonies, veuillez rétablir les symboles traditionnels, afin que nous puissions reprendre nos travaux régulièrement.

M. : D. : C. : → *(Rallume les Trois Étoiles sur les Colonnets).*

Expert → *(Remet en place sur le Plateau du Vénérable Maître les Trois Grandes Lumières).*

V. : M. : Mes Très Chers frères, à mon coup de Maillet nos Travaux reprendront force et vigueur

→ *(On pourra alors procéder à un échange de vues général sur l'exposé qui vient d'être fait à la Loge On traitera ensuite les autres questions restant à l'Ordre du Jour).*

→ *(Ensuite la clôture de la loge suivant le rituel du 1^{er} degré).*

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

CÉRÉMONIAL POUR UNE TENUE BLANCHE OUVERTE

On désigne ainsi les réunions organisées par une Loge, avec l'autorisation de la Grande Loge. au Rite Écossais Ancien & Accepté, aux quelles sont conviés des profanes sympathisants.

- L'ORATEUR EST TOUJOURS UN FRANC-MAÇON

- AUCUNE DISCUSSION NE DOIT SUIVRE LA CONFERENCE

Les Tenues blanches ouvertes permettent de faire connaître la Franc-maçonnerie aux personnes qui s'y intéressent et, notamment, aux Familles et aux Amis des Frères.

Ce but ne doit jamais être perdu de vue. Il ne convient donc pas de les assimiler à des réunions profanes ne visant qu'à distraire les assistants.

Si des profanes sont admis dans un Temple Maçonnique, c'est à la condition de s'y recueillir et d'être favorablement impressionnés par le sérieux des Travaux qui s'y accomplissent

Le sujet traité par le Conférencier doit être à la portée de l'auditoire, mais il ne faut pas tenir dans une loge maçonnique un discours qui serait à sa place dans une réunion publique quelconque.

Le Conférencier doit viser à éclairer l'auditoire, en parlant en « Initié », avec impartialité, en évitant toute polémique, même envers des adversaires Il gagnera ainsi le coeur de ses auditeurs et, par élévation de ses vues, il élargira leur esprit. Il est très important de ne pas confondre une Tenue Blanche avec un Concert organisé par la Loge.

Celui-ci ne comporte qu'un minimum d'allocutions très brèves, le programme étant rempli par les Artistes. Par contre, ces derniers n'interviendront que très discrètement dans une tenue Blanche proprement dite.

La disposition générale du Temple sera la même que pour les Tenues ordinaires de la Loge, sauf les restrictions qui suivent .

- Les Trois Grandes Lumières ne seront pas placées sur le Plateau du Vénérable Maître.
- Le Naos sera absent du centre de la Loge.
- Les Étoiles placées sur les Colonnets demeureront éteintes.
- Les Frères qui assisteront à la Tenue Blanche seront décorés avec le Cordon de Maître (quel que soit leur Grade) et les Officiers avec leur Sautoir, mais personne ne portera de Tablier, ni de Gants blancs.
- Aucun signe Maçonnique ne sera exécuté. En particulier, les Frères se mettront debout, le moment venu, sans se mettre à l'Ordre.

PREPARATIFS

Avant l'heure fixée, le Maître de Cérémonies de la Loge sera sur place, pour accueillir les arrivants et leur offrir des sièges au fur et à mesure. Il les avertira qu'il n'est pas admis de fumer dans un Temple maçonnique. Il s'assurera ensuite de l'arrivée dans le Parvis, ou dans une salle disposée à cet effet, des Officiers de l'Atelier ainsi que du Conférencier, des Délégations et des Dignitaires Francs-Maçons qui auraient été invités à la Tenue

Les Frères ne faisant pas partie des Délégations seront placés avec les profanes et pourront se décorer uniquement avec le Cordon de Maître (quel que soit leur grade).

Tout étant prêt, le Maître de Cérémonie annonce à l'assistance l'entrée du Collège des Officiers de la Loge

La Porte ayant été ouverte à deux battants, les Officiers décorés de leur Sautoir, mais sans tablier, entrent sans se mettre à l'Ordre, le Vénérable Maître en dernier. Chacun se rend à son Plateau et y prend place

Le Conférencier pourra être introduit en même temps

OUVERTURE DE LA TENUE BLANCHE

→ (A l'heure précise qui avait été annoncée)

V. : M. :

Très Chers Frères ! Vous ne recevrez pas d'autre appellation parmi nous, car vous êtes ici dans un Temple, où se pratique la Fraternité. Je vous remercie d'avoir répondu à notre appel et de nous avoir témoigné ainsi votre sympathie

Expert et Maître de Cérémonie, veuillez vous rendre auprès des Délégations, afin de les introduire dans ce Temple.

M. : D. : C. :

↓

Expert

→→ (Exécutent l'ordre reçu et, revenant avec les Délégations, frappent en profane à la porte du Temple)

V. : M. :

Mes Frères, nous allons recevoir maintenant .

→ (Il indique la qualité des Frères qui vont être introduits)

V. : M. :

Veuillez vous lever !

→ (L'assistance se lève).

V. : M. :

Couvreur, donnez l'entrée du Temple.

Couvreur

→ (Le Couvreur ouvre la Porte)

→ (Les Délégations et les Visiteurs de marque Francs-Maçons pénètrent dans le temple sans se mettre à l'Ordre, précédés par l'Expert et le Maître de Cérémonie),

→ (Les Dignitaires les plus marquants étant les derniers. Tous avancent jusqu'au pied de l'Orient).

Couvreur

→ (Le Couvreur ferme la porte)

V. : M. : → *(Leur adresse quelques mots de bienvenue et les invite à monter à l'Orient et à prendre place à ses côtés)*

→ *(Pause)*

V. : M. : Mes Frères, prenez place.

→ *(Pause)*

V. : M. : 1^{er} Surveillant, en quel lieu sommes-nous réunis ?

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, nous sommes réunis dans une enceinte où l'agitation du dehors ne saurait pénétrer

V. : M. : 2^{ème} Surveillant, que nous enseigne la Franc-Maçonnerie ?

2^{ème} Surv. : Vénérable Maître, elle nous enseigne qu'aucune passion ne doit nous troubler et que nous devons juger toute chose avec impartialité, conformément à la Tradition des Initiés qui nous ont précédés

V. : M. : Orateur, comment cette tradition est-elle parvenue jusqu'à nous ?

Orateur Dès qu'il y eut des esprits réfléchis parmi les Hommes, ils se sont efforcés de résoudre les problèmes qui se posaient à leur intelligence. Mais primitivement, les modes d'expression étaient grossiers et manquaient de termes pour exprimer les idées. Les anciens sages furent donc contraints de parler par images, dont le sens profond échappait forcément au commun des Hommes

Soucieux toutefois de transmettre leur pensée, les premiers Sages s'employèrent à former des Disciples capables de méditer et de comprendre. Ce furent les premiers « Initiés ». Nous nous rattachons à eux par une longue chaîne ininterrompue de Confréries, qui se sont transmises ces

enseignements et ceux-ci sont toujours en honneur parmi nous, Francs-Maçons.

V. : M. : Mes Frères, ce qui vient de vous être dit vous aura fait comprendre que la Franc-Maçonnerie est une école, à laquelle sont admis ceux qui ont les aptitudes voulues. Elle se distingue toutefois des autres Écoles, car son enseignement n'est pas formulé d'avance. Ce qu'elle enseigne à l'Initié, c'est l'Art de penser et de découvrir par lui-même les éléments de sa conviction. Cet Art est pour nous le « Grand Art » ou « Art Royal », comme on l'appelait autrefois

Nous sommes ses adeptes, faibles dans nos moyens, mais forts de notre sincérité dans la recherche du Vrai.

Veillez donc, mes Frères, vous sentir en confiance au milieu de nous. N'ayant pas la prétention de posséder la Vérité, dont la poursuite est notre constante préoccupation, nous nous garderons bien de vous imposer un dogme quelconque. Nous vous présenterons des idées et vous y réfléchirez par vous-même, afin de vous former votre propre jugement

→ *(Pause).*

V. : M. : Je donne maintenant la parole au Conférencier, pour vous exposer le sujet porté à l'Ordre du jour de cette réunion. Mon Très Cher Frère, vous avez la parole.

→ *(Le Conférencier développe son sujet pendant environ 45 minutes au maximum, pour ne pas fatiguer l'attention d'un auditoire non entraîné).*

→ *(Son exposé étant terminé) .*

V. : M. : Mon Très Cher Frère Conférencier, nous vous remercions de votre intéressant exposé, dont je suis sûr, tous les assistants feront leur profit

→ (Aucune discussion ne suivra l'exposé).

V. : M. : → (Prononce une allocution pour remercier les Délégations, les Frères qui siègent à l'Orient et toute l'assistance, et prie celle-ci de s'associer aux oeuvres de bienfaisance de la Loge, en n'oubliant pas le Tronc Hospitalier à la sortie du Temple)

V. : M. : Mes Frères, les Travaux sont clos!

M. : D. : C. : Mes Soeurs et mes Frères, veuillez demeurer à votre place quelques instants encore les Dignitaires vont se retirer...

POURSUITE DES TRAVAUX

V. : M. : Prenez place, mes Frères, et remettez vos Tabliers.

Expert et Maître de Cérémonie, veuillez rétablir les symboles traditionnels, afin que nous puissions reprendre nos travaux régulièrement.

M. : D. : C. : → (Rallume les Trois Étoiles sur les Colonnnettes)

Expert → (Remet en place sur le Plateau du Vénérable Maître les Trois Grandes Lumières ainsi que le Naos sur le Pavé Mosaïque au centre de la Loge).

V. : M. : Mes Très Chers Frères, à mon coup de Maillet nos Travaux reprendront force et vigueur.

→ (On pourra alors procéder à un échange de vues général sur l'exposé qui vient d'être fait à la Loge)

→ (On traitera ensuite les autres questions restant à l'Ordre du Jour)

→ (Ensuite la clôture de la Loge suivant le Rituel du 1^{er} degré).

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ

RITUEL DE RECONNAISSANCE CONJUGALE MAÇONNIQUE

DISPOSITION DU TEMPLE

Le Temple est installé comme pour toute cérémonie maçonnique.

Il est décoré le plus brillamment possible avec des tentures bleues, feuillages et fleurs.

Les Colonnnettes et le Pavé mosaïque sont absents.

En bas de l'Orient : une table recouverte d'une nappe blanche Sur cette table sont disposés :

- Une corbeille blanche avec fleurs et fruits murs ;
- Un cordon bleu assez long pour enlacer les époux de l'épaule droite de l'un à la hanche gauche de l'autre ;
- Deux anneaux d'or sur un petit plateau métallique ;
- Une baguette de verre rayée en son centre d'un trait de diamant ;
- Une coupe de cristal (vide et destinée à être brisée) ;
- Un verre contenant de l'eau ;
- Un verre contenant du vin ,
- Une Équerre, un Compas, un Niveau et une Règle ;
- Aux deux extrémités de la table : un Flambeau garni d'une bougie blanche ,
- Un Brûle-parfum, une Navette garnie d'Encens et de Benjoin ,
- Un tissu pour recueillir les éclats de verre de la coupe brisée.

La table sera recouverte d'un voile bleu clair ou blanc. Devant celle-ci, deux chaises destinées aux époux.

Un passage sera réservé entre ces sièges et les colonnes du Nord et du Sud afin que les Officiers puissent circuler.

Sur les Plateaux des Frères Hospitalier et Trésorier, un bouquet de fleurs coupées.

Sur les colonnes, les places proches de l'Orient seront réservées aux familles des époux. La famille de l'époux sera installée côté Midi tandis que celle de l'épouse côté Nord.

Tous les Frères sont décorés du seul cordon tandis que les Officiers portent le snutoir de leur office. Les Frères du premier rang disposent d'une épée.

Le Vénérable-Maître, l'Orateur et le Secrétaire ainsi que les Délégations des Obédiences Amies restent sur les Parvis jusqu'à ce que le Maître de Cérémonie et l'Expert les avertissent que tout est en ordre.

Les postulants attendent à l'extérieur du Temple.

DÉBUT DE LA RITUÉLIE

M.:D.:C.: → (Au seuil du Temple, tourné vers l'Orient et dit) .

Le Vénérable Maître de la Loge.

1^{er} Surv. Debout, mes FF., pour accueillir notre Vénérable Maître !

T.T.: FF.: → (Tous les participants se lèvent)

Col.: d'Har.: → (Musique).

V.:M.: → (Se rend à sa Chaire suivi des Officiers siégeant à l'Orient)

→ (Puis) . .

V.:M.: Mes Frères, Mesdames et Messieurs, soyez les bienvenus dans ce Temple maçonnique !

Au nom de la Loge, je vous remercie infiniment d'avoir bien voulu honorer de votre présence cette cérémonie toute familiale

En ce Temple de la Tolérance, de la Concorde, de la Paix et de l'Union Fraternelle, je vous invite à suivre avec l'attention


sympathique et le silence respectueux que méritent les Usages, les Principes et les Traditions séculaires de la Franc-Maçonnerie Universelle, la Cérémonie qui va suivre .

→ (Frappe trois coups maillet) 

Au nom et sous les auspices de la Grande Loge au Rite Écossais Ancien & Accepté, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, en vertu des Pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare ouverts les Travaux et les Rites de la Cérémonie de Reconnaissance Conjugale de cette Respectable Loge connue sous le vocable de : à l'Orient de

→ (Le V.: M.: procède ensuite, s'il y a lieu, à la réception des Dignitaires de l'Ordre et des Délégations d'Obédiences Amies avec tous les honneurs dus à leur rang)

1^{er} Surv

→ (Frappe un coup maillet) . 

V.:M.: , il y a dans les Parvis un Frère accompagné par une jeune femme (ou une de nos Sœurs) qui est tout récemment devenue sa Compagne devant la société profane

Il a tenu à venir nous la présenter et nous demander de la reconnaître en notre grande famille maçonnique.

V.:M.:

Expert et Maître des Cérémonies, faites entrer notre Frère à la place qui lui est réservée.

1^{er} Surv., quels moyens devons-nous employer pour donner satisfaction à la demande de notre Frère ?

1^{er} Surv

Notre Frère sollicite de cette respectable Assemblée la reconnaissance publique de leur union et sa proclamation selon le Rite Écossais Ancien & Accepté.

Le Frère Vénérable Maître, je demande à ce Respectable Loge ainsi qu'à tous les Frères et Soeurs présents, que notre union soit publiquement reconnue et proclamée selon le Rite Écossais Ancien & Accepté

V. : M. : Qu'il en soit donc fait ainsi !

Maître des Cérémonies et Expert, veuillez vous rendre sur les Parvis accompagné de notre Frère pour donner l'entrée du Temple à sa compagne.

Col. : d'Har. : → (*Musique*)

→ (*L'Expert et le Maître des Cérémonies se rendent sur les Parvis et invitent les intéressés à les suivre*) ..

→ (*Le Maître des Cérémonies entre en tête suivi du couple se tenant par la main et qui rejoint les places qui lui sont réservées*)

→ (*Le cortège est fermé par le Frère Expert*)

→ (*Parvenus devant l'Orient*)

Le Frère Vénérable Maître, je demande à nouveau à ce Respectable Loge, ainsi qu'à tous les Frères et Soeurs présents, que notre union soit publiquement reconnue et proclamée selon le Rite Écossais Ancien & Accepté.

V. : M. : Qu'il en soit donc fait ainsi !

Soyez les bienvenus en ce Temple maçonnique !

Au nom de tous nos Frères et de toutes nos Soeurs ici présents, je vous remercie pour le témoignage d'attachement à notre Ordre que vous manifestez par votre présence

V. : M. :

Vous avez souhaité nous associer à la joie de votre union conjugale accomplie selon les Lois de notre Nation et peut-être également selon les Rites de la Religion qui est la vôtre. Fidèles aux Principes essentiels de la Tolérance et de la Liberté maçonniques, soyez les bienvenus parmi nous, ainsi que vos familles et vos amis.

La Cérémonie qui va suivre ne vise nullement à une confirmation religieuse ou civile de votre union. Son unique but est de partager fraternellement et symboliquement l'Esprit qui préside désormais aux nouveaux devoirs auxquels vous vous êtes engagés mutuellement.

Veuillez prendre place !

Col. : d'Har. : → (*Musique*)

V. : M. :

Orateur, vous avez la parole .

Orateur

Grand Architecte de l'Univers, l'Être bon par excellence, qui apporte aux Hommes la connaissance de ce qu'est le Bien, le Bon, le Véridique.

« Viens vers Ta demeure car Tes ennemis ne sont pas ici !

Viens vers Ta demeure, regarde-moi !

C'est moi, Ta Soeur divine que Tu aimes !

Ne t'écarte point de moi !

Quand je ne te vois plus, mon coeur douloureux saigne pour Toi, mes yeux Te cherchent et je cours comme une insensée pour Te revoir !

Grand Architecte de l'Univers, Viens vers celle que Tu aimes, viens vers Ta Soeur, viens vers Ta femme !

Toi dont le coeur ne bat plus, reviens vers Ta demeure !

Je suis Ta Soeur Née de Ta Mère.

Les Dieux et les Hommes te pleurent tous ensemble.

Et moi, voici que je rappelle en pleurant et que ma voix monte jusqu'au Ciel ».

Par la puissance de cet appel et par l'exercice de la science des Mystères, Le Grand Architecte de l'Univers, te ressuscita alors d'une Vie nouvelle revêtue d'Éternité.

V. : M. : Madame (ou ma Soeur), à travers ce Récit venu du fond des Ages, vous avez sans doute perçu combien votre rôle est désormais analogue à celui de l'Isis Antique.

V. : M. : Vous êtes celle qui par ses qualités de coeur, transmet la nouvelle Vie.

Votre force est celle de l'Amour, ce Ferment universel qui défie l'Adversité, le Temps et l'Espace.

1^{er} Surv. : , veuillez rappeler quelles sont les légitimes obligations qui lient les Francs-Maçons les Uns envers les Autres.

1^{er} Surv. : Tout d'abord, la Fraternité, Vénérable Maître. Cette vertu assure la douceur des rapports, l'ordre, l'harmonie, la confiance et l'affection nécessaires à l'oeuvre poursuivie en commun.

Vient ensuite la Solidarité à laquelle tout Maçon peut faire appel dans des circonstances légitimes où il a besoin de ses Frères.

Enfin, l'instruction et l'éducation mutuelles qui permettent à tous de bénéficier de l'intelligence et des connaissances de chacun

C'est par une Promesse solennelle, librement consentie, que nous sommes ainsi liés les uns aux autres.

Notre Devoir réside dans la stricte observation de nos Usages

Il découle de ceci que nous y sommes également tenus vis-à-vis des familles de nos Frères, particulièrement de leurs épouses et de leurs enfants.

V. : M. :

2^{ème} Surv. : , veuillez expliquer aux nouveaux époux de quelle manière les Francs-Maçons envisagent l'Union de deux Êtres

2^{ème} Surv. :

V. : M. : , la Franc-Maçonnerie, profondément respectueuse des lois du Pays, admet comme seule valable l'union de deux Êtres de sexe différent, prononcée par l'Officier de l'État civil représentant la Nation.

La forme religieuse que peut revêtir, au gré des époux, la sacralisation de leur union, ne relève que de leur seule conscience et de leur parfait accord en ce domaine.

La Franc-Maçonnerie considère que seul l'Amour partagé entre deux Êtres, en dehors de toute considération familiale ou mondaine, justifie le choix d'une vie commune.

C'est en effet la Nature qui préside aux affinités des Êtres et en régule leurs expressions affectives.

C'est encore la Nature qui rend aptes à travailler en commun pour le perfectionnement intellectuel et moral, comme pour le mieux être des générations futures.

Elle est la base immuable de la Fraternité et de la Solidarité, ces deux grandes Vertus maçonniques

Dans le choix d'une vie commune, l'Amour doit se consolider, se fortifier après les premiers élans du cœur et des sens

Il doit s'épanouir auprès des enfants, en veillant à leur éducation, en formant leur esprit et leur cœur selon notre Idéal de Liberté, d'Égalité et de Fraternité

Plus tard, au déclin de la vie, l'Amour se transforme en un sentiment plus pur, plus indestructible encore.


Il nous fait comprendre, par le miroir des enfants, le sens profond de ce merveilleux Symbole qu'est la Chaîne d'Union reliant le Passé au Présent, et le Présent au Futur

V.:.M.:.: Madame (ou ma Soeur), mon Frère, promettez-vous d'unir vos efforts pour parvenir à cette Union idéale dont vous venez d'entendre les Principes directeurs qui sont ceux de la Maçonnerie toute entière?

Les Epoux Nous le promettons

V.:.M.:.: En cette Espérance, nous allons célébrer votre Reconnaissance Conjugale selon nos Rites accoutumés.

Je vous invite donc à accorder l'un et l'autre la plus grande attention à la profonde signification des Symboles de cette Union Initiatique.

→ *(Frappe un coup maillet)* . 

Maître de Cérémonies, veuillez retirer le Voile qui couvre l'Autel de l'Hyménée et en allumer les Flambeaux !

M.:.D.:.C.:.: → *(Exécute les instructions du Vénérable Maître, puis)* .

V.:.M.:.: Expert, veuillez vous approcher de l'Autel et remplir votre office !

Expert → *(S'approche de la Table, prend l'Équerre en main droite et l'élève à la hauteur du visage des époux)*

V.:.M.:.: Veuillez considérer cet instrument de la Géométrie classique.

L'Équerre concilie les antagonismes en un juste équilibre.

Elle est symbole de justice et d'équité.

Elle forme un tout solide et stable, personnifiant ainsi le Sentiment et la Moralité, la Conscience et la Rigueur morale

→ *(Un très court instant)*

V.:.M.:.: Ma Soeur, c'est ainsi que désormais nous vous appellerons dans ce Temple Égyptien, croyez-vous en cela ?

La Compagne Oui, j'y crois

V.:.M.:.: Et vous, mon Frère, croyez-vous en cela ?

Le Frère Oui, j'y crois

Expert → *(Repose l'Équerre, prend le compas qu'il élève à la hauteur du visage du Frère et de sa Compagne)*

V.:.M.:.: Voyez en ce Compas, l'Emblème de la Sagesse qui doit présider à chacune de nos actions.

De même que la tête de ce compas dirige le mouvement des branches par l'impulsion de la main humaine, de même nous devons mesurer toutes choses à leur juste valeur pour ne pas nous laisser envahir par de trompeuse illusions

→ *(Un très court instant)*

V.:.M.:.: Ma Soeur, croyez-vous en cela ?

La Compagne Oui, j'y crois

V.:.M.:.: Mon Frère, croyez-vous en cela ?

- Le Frère** Oui, j'y crois
- Expert** → *(Repose le Compas, prend le Niveau qu'il élève à la hauteur du visage du Frère et de sa Compagne)*
- V. : M. :** Devant cet emblème de l'Égalité maçonnique, rappelez-vous du fécond et légitime équilibre qui doit résulter des droits et devoirs semblables de chacun d'entre vous deux.
- Ce sont eux qui conduiront inmanquablement au perfectionnement et à la prospérité de la Famille commune, autant qu'à sa bonne entente.
- *(Un très court instant)*
- V. : M. :** Ma Sœur, croyez-vous en cela ?
- La Compagne** Oui, j'y crois.
- V. : M. :** Mon Frère, croyez-vous en cela ?
- Le Frère** Oui, j'y crois.
- Expert** → *(repose le Niveau, prend la Règle qu'il élève à la hauteur du visage du Frère et de sa Compagne)*
- V. : M. :** Voici enfin la Règle
- Elle caractérise le chemin et les valeurs imprescriptibles desquelles nous ne devons jamais nous écarter.
- Elle résume à Elle seule toutes les Vertus et toutes les qualités des Outils de Géométrie utilisés par la Franc-Maçonnerie
- *(Un très court instant)*
- V. : M. :** Ma Sœur, croyez-vous en cela ?

- La Compagne** Oui, j'y crois
- V. : M. :** Mon Frère, croyez-vous en cela ?
- Le Frère** Oui, j'y crois.
- Ma Soeur, mon Frère, puissent ces quelques conseils vous être utiles dans la nouvelle existence en laquelle vous entrez !
- Trésorier et Hospitalier, aidés de quatre Frères, formez au-dessus des têtes des époux la symbolique Voûte d'Acier
- Expert, veuillez passer aux deux époux le Cordon bleu bordé de rouge aux couleurs du Rite Écossais Ancien & Accepté, de l'épaule droite de notre Frère à la hanche gauche de sa Compagne
- *(Une fois les instructions exécutées)*
- V. : M. :** Ma Sœur, ce ruban qui vous unit étroitement à notre Frère signifie que nous vous reconnaissons désormais comme membre de notre grande Famille maçonnique
- Il vous témoigne notre commune et très fraternelle affection.
- *(Un très court instant)*
- V. : M. :** Ma Sœur, croyez-vous en cela ?
- La Compagne** Oui, j'y crois
- V. : M. :** Mon Frère, croyez-vous en cela ?
- Le Frère** Oui, j'y crois.
- V. : M. :** Les Frères et Sœurs ici présents s'engagent à vous porter secours et assistance.

→ *(Un très court instant).*

V. : M. : Mes Frères et Sœurs, le promettez-vous ?

→ *(Les Frères et Sœurs présents disent)...*

FF. : et SS. : Nous promettons

Expert, veuillez remettre l'Anneau conjugal à notre Frère afin qu'il le glisse lui-même au doigt de sa compagne.

Expert → *(Exécute l'instruction)*

V. : M. : Expert, veuillez remettre l'Anneau conjugal à notre nouvelle Sœur afin qu'elle glisse elle-même au doigt de son époux.

Expert → *(Exécute l'instruction).*

V. : M. : Ma Sœur, mon Frère, ces deux Anneaux sont symboles publics de votre Union. Puissent-ils briller toute votre vie à vos mains et par delà la tombe, attester votre Amour réciproque, vous rappeler les engagements que vous avez contractés.

→ *(Un très court instant).*

V. : M. : Ma Sœur, mon Frère, dites : « Je m'y engage ».

La Compagne Je m'y engage.

Le Frère Je m'y engage.

V. : M. : Expert, veuillez placer entre les mains des époux la baguette symbolique.

Expert → *(Remet au Frère et à sa Compagne la baguette de verre ciselée en son milieu Chacun des époux en tient une extrémité en prenant soin de ne pas la laisser tomber)*

V. : M. : Ma Sœur, mon Frère, cette baguette de verre possède la Pureté, la Transparence et l'Éclat Ainsi doit être et demeurer votre Amour commun. Mais elle en a aussi la fragilité! Que ce symbole vous rappelle donc que l'Amour a toujours besoin de soins attentifs et constants

Expert, prenez la Baguette de verre et coupez-la en 2 morceaux.

→ *(Il en est ainsi fait)*

Notre Frère Expert vient de vous rappeler que la Loi civile peut, par un acte légitime de son représentant, rompre une Union

C'est là un aspect de la Liberté humaine, égale pour l'Homme et pour la Femme

Cette liberté exige que tout être humain ne soit jamais la "chose", le bien d'un autre et conserve le droit de disposer de lui-même dans la Franchise et la Loyauté absolues.

V. : M. : Ma Sœur, vous engagez-vous à cela ?

La Compagne Je m'y engage

V. : M. : Mon Frère, vous engagez-vous en cela ?

Le Frère Je m'y engage.

→ *(Pause)*

V. : M. : Expert, remplissez votre office ..

Expert → *(Prend sur la table le verre contenant le Vin et le remet au Frère. Prend ensuite le verre contenant l'Eau et le remet à sa compagne Il saisit ensuite la coupe de cristal et se place devant eux)*

→ *(Puis) ...*

V. : M. : Ma Sœur, mon Frère, versez lentement le contenu de vos verres dans la Coupe nuptiale.

→ *(Il en est ainsi fait)*

M. : D. : C. : → *(Débarrasse les époux de leurs verres vides)*

V. : M. : Que cette Union du Vin et de l'Eau, symboles des Racines éternelles de la Nature, du Soleil et de la Lune, de l'Homme et de la Femme, vous rappelle que les qualités diverses doivent s'unir et se fondre en une totale et absolue harmonie, ceci afin que soit assurée la Fusion de deux personnes en Une seule : l'Androgyne Primitif.

Ma Sœur et mon Frère, veuillez boire à la coupe .

Expert → *(Tend la coupe à l'épouse qui en boit une partie Puis il la donne à l'époux qui la vide Ceci étant fait, il la porte au Vénérable Maître)*

V. : M. : → *(La pose devant lui et la brise d'un seul coup de Maillet frappé au centre)*

De même que par sa brisure définitive, cette Coupe nuptiale ne pourra plus jamais être souillée, qu'aucun être humain ne puisse jamais plus tenir votre mutuel Amour !

De même que la Lumière des Astres jaillit au sein de l'Univers, et que ces morceaux de verre en sont désormais autant de reflets, de même éclate et rayonne autour de vous votre commun et durable Bonheur !

Mes Frères, rompez la Voûte d'Acier et regagnez vos places.

→ *(Ceci étant fait)*

V. : M. : . Mes Sœurs et mes Frères, je vous invite à constituer la Chaîne d'Union fraternelle

→ *(La Chaîne d'Union est formée en incluant les membres des familles La Chaîne en cercle le Plateau du Vénérable, la table nuptiale et les époux).*

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, la Chaîne d'Union ne peut se refermer Il y manque un de ses maillons habituels. Au nom de tous, je demande que notre Frère et sa Compagne prennent place parmi nous

V. : M. : Qu'il en soit ainsi fait !

Expert → *(Introduit les époux dans la Chaîne)*

→ *(Ceci étant fait).*

V. : M. : C'est à la Compagne de notre Frère que nous devons aujourd'hui cette Chaîne d'Union

C'est à leur Amour que nous la consacrerons !

Que chacun médite, dans le silence de son être, sur l'origine de cette Union invisible que les époux partagent désormais dans leurs coeurs, et celle de ce Lien visible qui nous réunit fraternellement en cet instant.

→ *(Après quelques instants de silence).*

V. : M. : Expert, veuillez faire rompre la Chaîne à notre Frère et à sa Compagne.

Donnez-lui en notre Nom à tous le Triple Baiser de Fraternité et qu'il le transmette à sa Compagne en témoignage de notre Fraternelle Affection

→ *(Ceci étant fait).*

- V. : M. :** Quittons la Chaîne d'Union sans jamais la rompre !
→ *(Il en est ainsi fait Chacun regagne sa place)*
- V. : M. :** 1^{er} et 2^{ème} Surveillants, nos SS. et FF. : promettent-ils de se conduire envers notre nouvelle Sœur, en SS. et FF. : dévoués, affectueux, désintéressés et respectueux ?
- 1^{er} Surv. :** Ils le promettent tous, Vénérable Maître !
- 2^{ème} Surv. :** Ils le promettent tous, Vénérable Maître !
- V. : M. :** Mes Frères, mes Sœurs, Mesdames, Messieurs, je vous demande de bien vouloir vous lever
- Comme conséquence de ces promesses, je proclame l'Union conjugale des nouveaux époux reconnue par la grande Famille maçonnique qui s'engage à leur prêter, en toutes circonstances, l'Affection, l'Aide et la Protection que se doivent entre eux Francs-Maçons.
Prenez place
- Ma Très chère Soeur, en souvenir de cette Cérémonie, permettez au Président de cet Atelier, et au nom de tous ses Membres, de vous offrir cette Corbeille de fleurs et de fruits, comme dernier Témoignage symbolique de notre affection et de nos vœux de bonheur durable.
- M. : D. : C. :** → *(Sous la conduite du Maître des Cérémonies chaque Officier vient ensuite offrir une rose à la Compagne)*
- V. : M. :** Les fleurs ont la fraîcheur et le parfum des grâces de la Femme Les fruits sont les symboles parlants des Maturités fécondes, l'Espérance que la Vie à venir vous comblera de bonheur
- Col. : d'Har. :** → *(Musique)*

- V. : M. :** → *(Donne la parole aux Dignitaires s'ils souhaitent la prendre puis)*
- La parole est à l'Orateur
- Orateur** → *(Par des paroles de circonstance S'attache à exprimer l'Ésotérisme maçonnique inclus dans le mariage lui-même)*
- V. : M. :** Merci, mon Frère Orateur, pour ces paroles.
- Je tiens aussi à remercier tout particulièrement les proches non maçons qui ont bien voulu, en participant à cette Cérémonie, apporter aux nouveaux époux, à leurs familles et à nous-mêmes un témoignage d'affection et de sympathie.
- J'espère qu'ils garderont un souvenir ému de ces moments passés ensemble, et que ce sentiment sera au moins aussi intense que celui déjà partagé par nos Frères ici présents !
- Mesdames, Messieurs, mes Sœurs, mes Frères, notre Cérémonie touche à sa fin. Je vous invite à vous conformer jusqu'au bout à nos Usages pour la sortie de ce Temple.
- Ma Sœur, mon Frère, lorsque vous êtes entrés côte à côte, il m'a semblé voir s'avancer vers nous les deux Colannes qui, depuis toujours, veillent au seuil de nos Temples !
- Qu'il en soit donc ainsi dans le monde profane où vous retournerez dans quelques instants
- EXPERT, veuillez retirer le cordon bleu unissant notre Sœur et notre Frère.
- *(Ceci étant fait)*
- V. : M. :** Mesdames, Messieurs, mes SS. , mes FF. , je vous demande de vous lever

M. : D. : C. :

Maître des Cérémonies, veuillez tout d'abord conduire hors du Temple les époux, leurs familles et leurs invités

→ *(Il en est ainsi fait).*

Col. : d'Har. :

→ *(Musique)*

V. : M. :

Maître des Cérémonies et Expert, veuillez vous munir des Lumières nécessaires et accompagner les Dignitaires des Obédiences Amies qui nous ont fait l'honneur de partager nos Travaux.

Vous conduirez ensuite les Dignitaires de notre Ordre.

Mes Frères et Sœurs, formez la Voûte d'Acier !

Mes Frères et Sœurs, abaissez vos glaives !

Au nom et sous les auspices, du Rite Écossais Ancien & Accepté, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, en vertu des Pouvoirs qui m'ont été conférés, je déclare fermés les Travaux et les Rites de la Cérémonie de Reconnaissance Conjugale.

→ *(Fin de la cérémonie).*

Rite Écossais Ancien & Accepté

Rituel d'Adoption d'un Louveteau

DECORATION DU TEMPLE

Au centre du Temple s'élève un Autel à quatre faces, orné de draperies bleues. Sur cet Autel sont déposés le Compas, l'Equerre, le Livre de la Loi Sacrée, un Glaive, du Pain sur une patène, du Vin dans une Coupe, du Miel dans une coupelle.

En outre, quatre hauts lampadaires se trouvent placés aux quatre angles de l'Autel, munis d'un gros cierge de cire chacun.

CEREMONIE D'ADOPTION

L'Enfant adopté par l'Atelier doit être âgé de plus de 10 ans (sauf cas exceptionnel) afin qu'il soit à même de comprendre le sens du cérémonial.

Le garçon sera habillé d'un costume sombre, chemise blanche et nœud papillon noir, la fille d'une jupe ou robe sombre et accessoires blancs.

ORDRE DES TRAVAUX

→ *(Les Travaux ayant été ouverts à la manière accoutumée, selon le Rituel du Premier Degré, le V. : M. : fait introduire les Visiteurs des autres Ateliers)*

→ *(Puis il expose succinctement le motif de la solennité et invite tous les Frères à y apporter le recueillement et l'attention qui lui sont nécessaires).*

→ *(Le V. : M. :, assisté du Maître des Cérémonies, se dirige vers l'Autel, en fait le tour et revient face à l'Orient, l'Autel devant lui).*

V. : M. :

Grand Architecte de l'Univers, Toi qui as créé par Ta Pensée et par Ton Verbe le Ciel, Toi qui as créé l'Homme et en as fait l'Intendant de l'Univers tout entier, Tu as inscrit la Loi de Progrès et d'Amour qui devait lui servir de guide dans la voie de Bonheur ultime à laquelle Tu voulais qu'il aspirât.

Il nous a été donné, à nous, Maçons Universels du Rite Écossais Ancien & Accepté, de comprendre cette Loi sublime, et nous venons fidèlement en ce jour Te rendre un nouvel hommage en attachant dès à présent au Culte de la Vérité un enfant que nous aimons et fils de l'un de nos Frères

Daigne, Architecte Éternel, laisser descendre sur nous un rayon de Ton intelligence infinie. Que ce rayon soit représenté par le Feu dont notre Autel s'illumine.

Et que la Pureté dont il est l'emblème s'étende sur nous et sur tous ceux qui sont venus, en ce Temple, rendre hommage à Ta loi.

→ *(Le V. : M. : étend les mains, doigts unis et pouce en équerre sur l'Autel).*

Fais également qu'ils soient purifiés et sacratisés, ces produits de la terre dont Ta bonté nous gratifie et qui décorent cet Autel pour devenir bientôt autant de symboles de notre Espérance, donne leur la puissance de pouvoir créer dans le cœur de ce jeune Louveteau un impérissable souvenir, qui l'illumine dans l'âge de raison et le rende à jamais fidèle aux conditions de son entrée parmi nous

C'est pourquoi, Grand Architecte de l'Univers, accueille favorablement nos vœux et inspire-nous !

→ *(Les Frères répondent à l'unisson « Amen »)*

→ *(Le V. : M. : retourne à l'Orient, et à cet instant on frappe vivement à la porte)*

Les 2 Surv. :

→ *(Les Surveillants en avertissent le Vénérable et celui-ci demande)*

V. : M. :

Quel bruit se fait entendre à l'extérieur de ce Temple ?

Couvreur, informez-vous de ce qui se produit dans les Parvis et rendez-en compte au 1^{er} Surv. :

Couvreur

→ *(Le Couvreur sort et vient bientôt dire au 1^{er} Surv. : ce qu'il a vu)*

1^{er} Surv. :

→ *(frappe un coup de Maillet et dit) —*

Vénérable Maître, le fils de l'un de nos Frères s'est égaré dans le Monde Profane et des Ténèbres

Les Passions mauvaises l'assaillent de toutes parts.

Deux de nos Frères demandent pour lui/elle aide et protection.

V. : M. :

2^{ème} Surv. , quel moyen s'offre à nous de venir en aide à cet enfant ?

2ème Surv. :

Admettons-le dans le Temple, Vénérable Maître, lui et ceux qui l'accompagnent

Qu'il y trouve un protecteur en chacun de nous.

Initions-le à la vie de l'Intelligence

Que le Voile Matériel qui recouvre ses yeux disparaisse.

Que ses lèvres apprennent à ne proférer que des paroles de paix et de concorde.

Que son cœur soit purifié.

Que l'Esprit de Force, de Sagesse et d'Amour pour tous les êtres lui soit infusé et que la Lumière Maçonnique lui ouvre le chemin du bonheur...

Qu'il soit donc fait ainsi que vous l'aurez dit. Allons, mes Frères, ouvrir à cet enfant l'Asile de notre Temple ; que la Voûte d'Acier se forme et le protège.

Maître des Cérémonies, veuillez remplir votre office, et vous, mes Frères, levez-vous en témoignage d'affection pour l'enfant qui vient se réfugier en notre Temple. Frères, formez la Voûte d'Acier

→ *(Il en est ainsi fait. Le V.:M.:le vient se placer devant la face occidentale de l'Autel, face aux Colonnes d'Occident Sur son ordre, les deux battants sont ouverts Le Maître des Cérémonies entre, suivi de l'enfant, placé entre ses deux Parrains, auxquels il donne la main)*

→ *(Le Louveteau a la tête couverte d'un Voile Blanc).*

V.:M.:

→ *(Lorsque tous sont entrés, le V.:M.: dit)*

Frères, que désirez-vous de nous ?

Les Parrains, Amis de cet enfant, fils d'un de nos Frères, nous venons demander pour lui lumière et protection au sein du Rite Écossais Ancien & Accepté

V.:M.:

Mes Frères, soyez les bienvenus et soyez loués d'avoir songé à faire appel à nos sentiments de Fraternité et de Charité

Et toi, jeune enfant, que tes premiers pas en ce Temple s'exécutent sous l'éclat resplendissant de la Lumière.

Qu'elle brille à tes yeux comme plus tard nous la ferons briller en ton esprit

Que le Voile matériel dont le monde profane voulait te maintenir prisonnier disparaisse devant l'Étoile Flamboyante de la Maçonnerie

→ *(Le V.:M.: retire le Voile)*

V.:M.:

Maître des Cérémonies, veuillez placer le Louveteau et ses Respectables Parrains .

→ *(Le Louveteau est placé devant l'Autel, ses Parrains à ses côtés)*

→ *(Le V.:M.: retourne à l'Orient et dit):*

Glorifions-nous et félicitons-nous, mes Frères, car une œuvre digne de la Franc-Maçonnerie vient d'être accomplie.

Orateur

Les portes de notre Temple se sont ouvertes devant cet enfant. L'Être humain, entrant dans la vie profane, voit se dresser devant lui nombre d'écueils, de dangereuses illusions.

L'homme fait consister le bonheur d'ici-bas en de vaines richesses et de futiles honneurs.

Et le Démon de l'Envie l'excite contre tous ceux qui sont, par leurs mérites personnels, honorés et considérés par leurs semblables.

Bientôt se présentent les séductions de toutes sortes qui lui enseignent que rien n'est beau, agréable et bon, que ce qui flattent ses sens et ses passions.

2^{ème} Surv.:

Élevant nos yeux et nos pensées, Nous Maçons du Rite Écossais Ancien & Accepté, héritiers séculaires des Mystères et des Saintes Initiations, nous voyons monter à l'orient une Étoile qui flamboie, symbole de Charité et d'Espérance.

Elle nous signifie que le Mal ne sera pas éternel. Que L'Orgueil, l'Egoïsme et l'Envie ne sont pas destinés à régner sur les hommes.

Déjà, de grandes victoires ont été remportées sur eux.

Et viendra le temps annoncé par notre Maître, Hermès Trismégiste, en sa prophétie étonnante .

Et quand tous ces malheurs seront venus, lorsque seront accomplies toutes ces choses effrayantes, à Asclépios alors, Celui qui gouverne l'Unité du Monde, l'Architecte Éternel, voyant les mœurs et les actions des hommes, corrigera ces maux par un acte de Sa Volonté et de sa Bonté . .

Il rendra au Monde sa beauté première, afin que l'Univers semble encore digne d'être admiré, et qu'un concert de louanges et de bénédictions célèbre encore le Maître d'œuvre qui a créé et restauré un si bel édifice .

Alors ceux qui doivent éclairer et conduire les hommes seront envoyés et établis à l'extrémité de notre Monde, dans une cité qui sera édifiée vers l'Occident et où par la terre et par l'eau affluera toute la race des mortels

A l'œuvre donc, hommes de labeur et de science. C'est d'elle-même et par elle-même que l'Humanité doit parvenir à la Paix suprême. Portez devant elle, Maçons du Rite Écossais Ancien & Accepté, le Flambeau de la Vérité, enseignez, et pratiquez surtout, la Vertu, et le Bien règnera ici-bas, à son tour.

V. : M. : Frères de la Colonne du Midi, pourquoi les Maçons du Rite Écossais Ancien & Accepté sont-ils réunis ?

1^{er} Surv. : Pour contribuer à amener sur la terre le règne du Bien

V. : M. : 2^{ème} Surv. : comment les Maçons du Rite Écossais Ancien & Accepté travaillent-ils à la réalisation de ce Grand Oeuvre ?

2^{ème} Surv. : En employant les voies douces et pures de la persuasion et de l'exemple.

V. : M. : 1^{er} Surv. : quel doit être l'objet des enseignements maçonniques ?

1^{er} Surv. : Ils doivent enseigner la pure morale résumée en ces mots .

« Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'il te fût fait. Sois envers lui tel que tu désirerais qu'il fût envers toi »

Appliquant les principales conséquences de ces deux maximes, nous considérons tous les hommes comme nos égaux et nos Frères

Nous nous attachons sans cesse à combattre l'orgueil, les erreurs, les préjugés.

Nous luttons contre l'ignorance, principale source des maux de la terre.

Nous recommandons la justice réciproque, grâce à laquelle les droits et les intérêts de chacun sont conservés, la tolérance, qui laisse tout homme maître de sa pensée; la patience, qui fait endurer avec résignation la souffrance contre laquelle de justes efforts demeurent impuissants

Nous aimons tous les hommes, sans distinction, le riche comme le pauvre, le faible comme le puissant, le savant comme l'ignorant, dans la mesure où ils concourent volontairement et consciemment au bien commun.

Nous allons, de tout notre pouvoir, au secours de l'infortune, de l'affliction, et nous combattons de toutes nos forces la tyrannie, l'intolérance, l'égoïsme et la mauvaise foi

A nos yeux, les seuls biens à conquérir et à conserver, avant tout, sont l'estime et l'amour de nos semblables, l'honneur et la

vertu, qui donnent à la conscience des joies infinies, les seules dignes d'être goûtées des Maçons répandus par tout l'Univers

V.:M.: 2^{ème} Surv.:, quelles sont les qualités indispensables aux Maçons du Rite Écossais Ancien & Accepté ?

2^{ème} Surv.: Le courage, qui conduit à la victoire ; la persévérance, qui finit par triompher des obstacles ; le dévouement, qui porte à accomplir le Bien, sans l'attente d'une récompense autre que celle du témoignage de la conscience.

V.:M.: Frères qui êtes, en ce jour et désormais, les Parrains de cet enfant, vous connaissez les maux qui désolent le Monde profane, on vous a rappelé l'œuvre de la Maçonnerie, on vous a dit ensuite quelles sont les qualités indispensables aux vrais Maçons, persistez-vous à demander l'entrée dans la grande famille maçonnique de ce jeune Louveteau que vous nous présentez ?

Les Parrains Nous persistons, Vénérable Maître ...

V.:M.: Promettez-vous de la suivre avec une vigilance constante dans le monde profane, de faire en sorte qu'il soit élevé comme un bon et digne Maçon et de lui inculquer de bonne heure les vertus de notre Ordre ?

Les Parrains Nous promettons, Vénérable Maître ..

V.:M.: Promettez-vous, pour lui et en son nom, qu'il sera sans cesse occupé à vaincre ses passions, qu'il adoptera avec ferveur notre but et nos lois, qu'il ne se laissera jamais corrompre par la fréquentation ou l'exemple des profanes, qu'il n'obéira jamais aux autres hommes sans avoir examiné si ce qu'on lui commande est juste et raisonnable, qu'il sera toujours prêt à sacrifier son intérêt particulier à l'intérêt général ?

Les Parrains Nous promettons, Vénérable Maître ..

V.:M.: Frères Parrains, nous allons vous demander de prêter un serment solennel d'assistance envers cet enfant

Votre engagement sera en triple exemplaire, marqué de votre sang.

Y consentez-vous ?

M.:D.:C.: → *(Le Maître de Cérémonie prend du sang et l'appose sur le serment)*

V.:M.: Qu'il soit donc inséré dans la Chaîne millénaire de notre Ordre, ainsi que vous l'aurez voulu.

→ *(Le Vénérable Maître vient se placer sur le haut de l'estrade de l'Orient, l'Enfant est conduit devant lui par les Parrains)*

→ *(Le Vénérable lui touche les yeux de son Maillet)*

V.:M.: Enfant, que ta vue désormais s'étende et te donne la faculté de découvrir le Mal pour mieux le combattre, et le Bien pour y guider tes Frères.

→ *(Il lui touche les deux oreilles de son Maillet)*

V.:M.: Que s'ouvre ton entendement, et que tu comprennes en sa plus grande acception la fraternelle maxime : « Aimez-vous les uns les autres, assistez-vous, sacrifiez-vous »...

→ *(Il lui dépose un peu de Miel sur la langue)*

V.:M.: Que tes lèvres ne profèrent plus que des paroles douces comme ce Miel !

Que la calomnie et la Colère ne viennent jamais les souiller d'injurieux propos que sans cesse la Vérité passe par tes lèvres, et que ta langue ne serve jamais à proférer contre tes

semblables des cris de haine ou de noires calomnies. Que ta bouche ne profère jamais d'autres sentences que celles de la Justice, sans que la Lâcheté, l'Intérêt ou la Haine y aient part.

→ *(Il lui passe la Main droite dans la Flamme)* .

V. : M. :

Que tes mains demeurent pures, qu'il ne leur soit jamais reproché d'avoir dérobé le bien d'autrui, d'avoir rien fait de nuisible à un être vivant sans un motif impérieux et inéluctable, ni d'opposé à nos Lois et Usages, ni d'avoir versé le sang sans que la Justice et le Droit ne leur aient imposé pour le Bien des Hommes

→ *(Il lui donne à boire le Vin)*

V. : M. :

Que ce Vin, symbole de la Force, donne à ton âme le courage de résister aux adversités, aux séductions, comme aux facilités.

Qu'il t'imprime le fervent et durable désir du Bien, la Sagesse et l'Intelligence, ces deux privilèges qui furent l'apanage de notre Grand Maître

Que ton intelligence grandisse et domine sans cesse en toi la matière inférieure. Que tes joies soient celles de l'âme et de l'esprit. Puisses-tu ainsi être aussi heureux ici-bas qu'il est permis à l'homme de le désirer . .

→ *(Il le ceint du Tablier d'Apprenti)*

V. : M. :

Revêts dès à présent ce Tablier, symbole du Labeur initiatique. Souviens-toi que travailler, c'est payer sa dette envers nos semblables, et que l'oisif qui ne l'acquitte pas dérobe à la Société un pain qui n'est pas à lui.

Que notre Loge ait longtemps à se réjouir d'avoir donné à la Maçonnerie et au Monde un Ouvrier zélé et persévérant !

La joie qui résulte de l'accomplissement du devoir est la première récompense du travailleur.

La seconde consiste dans la juste satisfaction des besoins physiques

Que le pain soit désormais pour toi le vivant symbole de deux nourritures, nécessaires à l'homme, celle de l'esprit et celle du corps.

Mais après le labeur quotidien, il faut regarder autour de soi, écouter si l'infortune ne fait entendre, timidement, aucun gémissement

En aucun cas, si une plainte est entendue, l'homme généreux se hâte de donner à ses Frères, comme à tout être vivant, d'ailleurs les secours nécessaires .

Qu'il en soit donc fait ainsi , que ce Pain soit partagé en ton nom, Enfant, entre ceux qui t'assistent en ce jour.

Et que cette communion reste comme un vivant exemple de la Fraternité et de la Solidarité qui devraient unir tous les Hommes.

→ *(Il rompt le pain en cinq parties, sur la Patène, et en offre un fragment à chacun des Parrains, au Louveteau, aux 1^{er} et 2^{eme} Surveillants)*

Hospitalier

Selon l'usage de la Franc-Maçonnerie d'autrefois, et à l'instar des Compagnons Constructeurs, nous allons te conférer un nouveau nom, qui s'ajoutera à celui du monde profane

Que ce ne soit pas un vain mot, mais au contraire qu'il te rappelle toujours les promesses solennelles qui furent, en ton nom, et pour toi-même, contractées en ce Temple par tes deux Parrains.

Désormais, en notre Chaîne Fraternelle, tu te nommeras

→ *(Ce nom est choisi et adopté avant la Cérémonie par les Maîtres de la Loge. Il consiste dans celui caractéristique d'une Vertu, ajoute au Prénom profane Tels · François la Bienfaisance, Pierre le Courage, etc).*

→ *(Le Vénérable donne alors à l'Enfant le Baiser fraternel sur la joue droite, sur la joue gauche et sur le front, en disant) .*

V. : M. :

Reçois le Baiser de Paix de la Maçonnerie Universelle.

Qu'il te soit doux, et que tes lèvres en donnent toujours d'aussi sincères

Que tes Parrains, à leur tour en le renouvelant, te donnent un gage public de leur attachement.

→ *(Les Parrains donnent au Louveteau le Baiser de Paix Puis le Maître des Cérémonies prend l'Enfant par la Main et le présente aux Officiers qui lui donnent à leur tour le Baiser de Paix)*

V. : M. :

Debout, mes Frères, Glaives hauts, Frères Parrains de ce jeune Louveteau, sur le Livre de la Sagesse et sur le Glaive, symbole de l'Honneur, jurez-vous au nom de cet Enfant de faire tous vos effort pour qu'il demeure le fidèle observateur de la Vertu maçonnique et de nos Lois séculaires ?

→ *(Devant tous les Frères présents).*

Les Parrains

→ *(Les Parrains étendent la main droite sur les Symboles de l'Autel et disent)*

Sur ce Livre Sacré, symbole de la Sagesse, et sur ce Glaive, symbole de l'Honneur, nous jurons de faire tous nos efforts pour que cet Enfant, promu Louveteau en ce jour, demeure à

jamais fidèle Observateur de la Vertu maçonnique, ainsi que de nos Lois séculaires.

→ *(Les Parrains continuent avec le Serment Solennel de Parrainage)*

JE JURE de protéger en toutes circonstances le Jeune Louveteau, de lui montrer une attention soutenue et vigilante, de lui enseigner le chemin de la droiture, du courage, d'être présent à tous instants, de subvenir à ses besoins, tant matériel que moral en cas de défaillance de ses parents.

V. : M. :

Mes Frères Parrains, veuillez maintenant signer le Serment Solennel de Parrainage.

→ *(Les Parrains continuent avec le Serment Solennel de Parrainage)*

V. : M. :

→ *(Le Vénérable prend en main gauche le Glaive flamboyant et descend à hauteur de l'Enfant, puis il étend la main droite doigts unis pouce en équerre sur le sommet de la tête, et dit) .*

Au nom et sous les auspices du Rite Écossais Ancien & Accepté, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, en vertu des Pouvoirs qui m'ont été conférés, *(le nouveau nom maçonnique de l'Enfant)*, je te confirme en ce nouveau nom, te créant, te constituant et te recevant en qualité de Louveteau au sein de la Franc-Maçonnerie Universelle, en cette Respectable Loge connue sous le vocable de : ... à l'Orient de ... et j'invite tous nos Frères à te reconnaître en cette qualité, à te donner aide et protection en toutes circonstances, ainsi qu'il en est d'usage au sein de la grande famille maçonnique.

Mes Frères, veuillez déposer vos Glaives et vous préparer pour la Batterie, et l'Acclamation Universelle

→ *(Il en est ainsi fait Le Vénérable remonte à l'Orient)*

V. : M. : Mes FF. :., notre Atelier comporte un nouveau maillon de plus à sa Chaîne fraternelle. Je vous demande de fêter cet heureux événement par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

A moi, mes FF. :., par le signe

→ (*On le fait*)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (*On l'exécute*)

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (*Silence, les FF. : se mettent à l'Ordre*)

V. : M. : Mes Frères, nous allons former la chaîne d'Union, recueillons-nous un instant en ayant une pensée pour tous les enfants malheureux dans le Monde.

→ (*Il en est ainsi fait*)

V. : M. : Mes Frères, quittons la Chaîne sans jamais la rompre

Mes Frères, regagnez vos colonnes respectives.

Maître des Cérémonies, placez notre Jeune protégé entre ses Parrains en tête de la Colonne du Nord.

La cérémonie d'Adoption est terminée, nous allons fermer les travaux au 1^{er} Degré en la forme accoutumée.

Rite Écossais Ancien & Accepté

Rituel de la Saint Jean d'été dans le Temple

PREPARATION DU TEMPLE

Le Temple est brillamment éclairé et les fleurs ornent les Plateaux. Des roses blanches et rouges sont mises à part dans une corbeille, pour être distribuées après la cérémonie

Sur l'Autel sont disposés : Un récipient pour le Feu sacré (qui sera allumé), une coupe avec du blé, une coupe avec du vin rouge, un rouleau de parchemin sur le parvis préalablement signé par tous et qui sera brûlé dans le FEU.

Ouverture des Travaux au 1^{er} Degré Symbolique, jusqu'à l'illumination du Temple. Ensuite, le Rituel prévu pour la Fête de la Saint Jean d'été comme suit :

- DONNER LA PAROLE SUR LES COLONNES.

LE RITUEL

V. : M. : 1^{er} Surv. :, pourquoi les Maçons célèbrent-ils la fête de la Saint-Jean ?

1^{er} Surv. : V. : M. :, c'est afin de commémorer notre Initiation c'est afin de nous rappeler que nous avons reçu la Lumière.

V. : M. : 2^{ème} Surv. :, pourquoi, plaçons-nous cette commémoration au solstice d'été ?

2^{ème} Surv. : V. : M. :, c'est parce que la lumière du soleil est à son maximum d'intensité et d'activité

V. : M. : 1^{er} Surv. :, quel est l'enseignement de ce fait cosmique ?

Pouvez-vous expliquer ce symbole ?

1^{er} Surv.: Après avoir reçu la Lumière, le Maçon grandit en force et en activité bienfaisante

La Lumière qu'il porte en lui, lui permet de découvrir ce que le Grand Architecte de l'Univers réclame de lui.

Comme le soleil, le Maçon grandit, il rayonne, il éclaire et stimule le courage de ses Frères.

V.:M.: 2^{ème} Surv., pourquoi le jour du solstice est-il appelé la Fête de la Saint-Jean ?

2^{ème} Surv.: Parce que l'Initié que nous appelons saint Jean, nous a transmis dans le commencement de son Évangile, des enseignements secrets, des connaissances occultes, datant d'époques primitives

V.:M.: 1^{er} Surv., sur quoi vous appuyez-vous pour dire cela ?

1^{er} Surv.: Sur le témoignage des traditions et de très anciennes inscriptions hiéroglyphiques trouvées en Égypte et ailleurs.

Les runes découvertes au nord de l'Europe, qui sont les plus anciens alphabets germaniques et scandinaves, apportent aussi leurs corroborations aux témoignages des hiéroglyphes.

L'archéologie nous apporte constamment les preuves d'une connaissance profonde, possédée par les Initiés d'un passé préhistorique

V.:M.: 2^{ème} Surv., que révèlent les inscriptions gravées sur ces vieilles pierres de civilisations disparues ?

2^{ème} Surv.: Elles nous parlent du soleil, comme force créatrice et saint Jean, dans son Évangile, nous décrit les phases de l'activité créatrice de la Lumière.

V.:M.: 1^{er} Surv., communiquez-nous ces enseignements occultes sur la Lumière tels que saint Jean les écrit.

1^{er} Surv.: La Parole était au commencement. La Parole était avec Dieu. Cette Parole était Dieu. Toutes choses ont été faites par Elle.

Rien de ce qui a été fait n'a été fait sans Elle

En Elle était la Vie. La Vie était la Lumière des Hommes. La Lumière luit dans les ténèbres

Cette Lumière éclaire tous les Hommes venant au monde. Saint Jean nous dit ainsi que la Lumière est la Vie, que la Vie est Dieu, que Dieu est la Parole créatrice.

V.:M.: 2^{ème} Surv., comment ce symbole s'applique-t-il, à la Maçonnerie ?

Donnez-nous des explications.

2^{ème} Surv.: Tout le symbolisme de notre Initiation rituelle est la recherche de la Lumière à travers toutes les difficultés de l'existence. Cette Lumière qui luit dans les ténèbres doit être découverte, non pas en dehors de nous, mais au dedans de nous

V.:M.: 1^{er} Surv., cette Lumière qui est en nous doit guider notre vie. Peut-elle exercer son influence, et comment la reconnaissons-nous ?

1^{er} Surv.: La Lumière est reconnue à ses fruits

V.:M.: 1^{er} Surv., quels sont les fruits de la Lumière ?

1^{er} Surv.: La Fraternité V.:M.:., la Fraternité exprimée dans nos actions, nos paroles, nos pensées et nos actes.

Col.: d'Har.: → (Musique)

Orateur → *(L'Orateur propose une planche ayant trait à la fête de la Saint-Jean).*

V. : M. : Orateur, vous avez la parole

Orateur → *(L'Orateur lit sa longue planche)*

→ *(La planche étant finie).*

V. : M. : Orateur, je vous remercie pour la qualité de votre travail d'architecture, sur la fête de la Saint-Jean.

La cérémonie qui va suivre est composée de différents actes que je vais vous expliquer :

La Tenue de la Saint-Jean célèbre le symbole du Feu Divin, du Feu Cosmique qui est la source de toute vie; vie matérielle, vie spirituelle.

Le Feu est, en effet, selon la science, à l'origine de toute vie

Il la crée, la soutient, la conserve et la détruit.

Mais en la détruisant, il crée une nouvelle vie

Le Feu est tout.

Il est dans le Soleil, dans les planètes, dans l'homme, dans l'animal, dans la plante, dans le minéral.

C'est à ce Feu, qui est le symbole de tout ce qui vit, que j'apporterai l'offrande du blé et du vin.

Le blé est le symbole de la vie matérielle et le vin est le symbole de la vie spirituelle. .

Nous offrons le blé en reconnaissance de tous les biens matériels que nous pouvons avoir reçus dans l'année qui vient de s'achever .

Nous offrons le vin en reconnaissance de tout le bien spirituel que nous avons reçu, de toutes les forces, de toutes les consolations que la Maçonnerie peut nous avoir données pendant l'année écoulée.

Dans ce Feu brille symboliquement le rouleau, symbole du Livre de la mémoire de la nature, il contient nos pensées, nos désirs, nos paroles et nos actes de l'année maçonnique et nous espérons que de ses cendres ressuscitera, comme le Phénix, tout ce qu'il y avait d'éternel dans nos pensées, nos paroles et nos actes.

C'est-à-dire : nous espérons que la nouvelle année maçonnique nous trouvera tous forts, par le bien, fait par le passé.

Nous espérons aussi que, grâce à la force acquise, nous pourrions croître en sagesse mais, nous souhaitons aussi, que toute trace de mal commis disparaîtra, ainsi que toute trace des petites querelles, animosités, qui ont pu surgir entre Maçons.

Tout aura disparu, comme disparaît la fumée qui s'échappe de la combustion du rouleau... Que le bien ressuscite des cendres, que le mal se dissipe avec la fumée.

Puis, nous formerons la Chaîne d'Union fraternelle, symbole de notre union et, ainsi, unis par l'étroite fraternelle, nous formerons silencieusement des vœux pour le développement individuel, moral et spirituel, des vœux pour le développement de notre Ordre et de toutes les Obédiences maçonniques, des vœux pour, l'établissement du règne de la Paix dans et entre les peuples et les Nations, de la Paix dans le Monde entier.

Et nous nous inspirerons de cette idée que la paix du Monde, le progrès du Monde dépendent du développement de l'individu et que cette paix, ce progrès, ne peuvent se réaliser que si chaque individu, chaque Maçon, crée d'abord la paix en lui-même.

Il vaudrait mieux s'abstenir de participer à la cérémonie, plutôt que de la déshonorer en gardant des ressentiments dans son cœur à l'égard de tel F. assistant à la cérémonie car, ce serait mentir envers son idéal, envers le Grand Architecte de l'Univers, ce serait surtout nuire à tous ceux qui participent à la Chaîne fraternelle et, surtout, à celui qui garde de la haine dans son cœur.

Il faut prendre cette cérémonie au sérieux, particulièrement ce qui a trait au Livre de la mémoire et de la nature.

Il faut avoir en soi la paix intérieure, la rechercher, la créer, si l'on veut pouvoir créer la paix entre les hommes et dans l'humanité.

→ (EXPLICATION du « AUM » ou « OM »)

« OM », dit l'Adepté Aryen, le fils de la Cinquième Race, qui commence et termine, par cette syllabe, son salut à l'être humain, sa conjuration des Présences non-humaines, ou l'appel qu'il leur adresse.

« Om-Mani », murmure l'Adepté Touranien, le descendant de la Quatrième Race, puis, après une pause, il ajoute, « Padme-Hum ».

Les Orientalistes traduisent très incorrectement cette fameuse invocation par : « Oh ! Le Joyau dans le Lotus ».

En effet, bien que littéralement Om soit une syllabe consacrée à la Divinité, que Padme veuille dire : « Dans le Lotus » et Mani une pierre précieuse quelconque, il n'en est pas moins

vrai que ni les mots eux-mêmes, ni leur sens symbolique, ne soit ainsi correctement rendus.

Dans cette formule, la plus sacrée de toutes celles de l'Orient, non seulement chaque syllabe possède un pouvoir occulte produisant un résultat déterminé, mais encore l'invocation tout entière possède sept significations différentes et peut produire sept résultats distincts, dont chacun peut être différent des autres.

Les sept significations et les sept résultats dépendent de l'intonation que l'on donne à la formule tout entière et à chacune de ses syllabes, et la valeur numérique des lettres est elle-même augmentée ou diminuée, suivant que l'on emploie tel ou tel rythme.

N'oublions pas que le nombre est la base de la forme, et que le nombre dirige le son.

Le nombre est la racine de l'Univers manifesté, le nombre et les nombres imposent des limites à la main créatrice de la Nature.

Ainsi la phrase mystique : « Om Mani Padme Hum », lorsqu'on la comprend correctement, au lieu d'être composée de ces mots presque dépourvus de sens « Oh ! Le Joyau dans le Lotus », renferme une allusion à l'union indissoluble qui existe entre l'Homme et l'Univers, exprimé de sept façons différentes et susceptible de recevoir sept applications distinctes, se rapportant à un même nombre de plans de pensée et d'action.

Sous quelque aspect que nous l'examinions, cette phrase veut dire : « Te suis ce que je suis », « Je suis en toi et tu es en moi ». Dans, cette conjonction, dans cette union étroite, l'homme pur et bon devient un Dieu.

Que ce soit consciemment ou inconsciemment, il provoquera ou fera innocemment naître des résultats inévitables

Dans le premier cas, il peut diriger un courant bienfaisant ou protecteur, et de la sorte faire du bien à des individus et même à des nations entières et les protéger.

Dans le second cas, bien qu'ignorant absolument ce qu'il fait, l'homme de bien se transformera en un bouchier qui abrite quiconque est avec lui

Soyons toutefois prudents, nous tous qui prononcerons cette syllabe «AUM», ne l'employons pas en vain ou lorsque nous sommes sous l'empire de la colère ou de la haine, de peur de devenir nous-même la première victime expiatoire.

Col.:d'Har.: → (Musique)

M.:D.:C.: → (Le Maître des Cérém., se rend alors à l'Orient et conduit le V.:M. à l'Autel)

V.:M.: → (Dès que le V.:M.:, est devant l'Autel face à l'Occident)

1^{er} Surv.: Debout et à l'Ordre, mes FF. .

Col.:d'Har.: → (De la musique douce peut s'élever durant toute la cérémonie qui va suivre)

V.:M.: → (Le Vénérable Maître, allume la flamme dans le récipient prévu à cet effet)

V.:M.: Je fais jaillir cette flamme, symbole de Lumière, de soleil, de la vie éternelle qui est en tout ..

Invoquons les forces spirituelles de cette Lumière en méditant sur ces paroles des Upanishads :

«Soleil partout présent, unique voyant et ordonnateur de toute Vie Fils du Seigneur de la création, fait jaillir tes rayons. Fais éclater ta Lumière. Ta vie, je la contemple maintenant, elle est là en moi Que le corps retourne à la cendre. Que le souffle rentre dans le grand Souffle Immortel.

« A U M »

« Esprit immortel qui es en moi et hors de moi Esprit Divin, souviens-toi de tes pensées, de tes paroles, de tes actes. Souviens-toi... Feu Divin, conduis-nous à la Vie Immortelle par un chemin de Lumière. Esprit qui connaît toute notre vie, arrache-nous loin du mal insidieux qui se cache sous l'ignorance Soleil Esprit immortel Lumière éternelle nous te saluons ».

→ (Le V.:M.: jette le Blé dans le Feu)

V.:M.: J'offre ce blé, symbole de notre reconnaissance pour tous les biens matériels reçus pendant cette année

→ (Le V.:M.: jette le Vin dans le Feu).

V.:M.: J'offre ce vin, symbole de notre reconnaissance pour tous les biens spirituels reçus pendant cette année.

→ (Le V.:M.: prend le Rouleau)

V.:M.: G.:A.:D.:L.:U.:, sur ce rouleau se sont inscrits nos paroles, nos pensées et nos actes pendant toute l'année écoulée

Aide-nous dans nos efforts à effacer tout ce qui fut contraire à notre évolution.

→ (Le V.:M.: brûle le Rouleau).

V.:M.: Je brûle ce rouleau et que cet acte soit le symbole de notre libération de tout ce qui paralysait notre effort vers le bien.

→ *(Le V. : M. : jette le Blé et le Vin aux quatre Points Cardinaux).*

V. : M. :

Mes FF. :., formons la Chaîne fraternelle.

UNIS DANS CE SYMBOLE DE L'UNION ET DE L'UNITÉ MAÇONNIQUE, REALISONS QU'UNE CHAÎNE N'EXISTE QUE GRÂCE À TOUS LES ANNEAUX QUI LES FORMENT, DU PLUS FORT AU PLUS FAIBLE. LORSQU'ELLE SE BRISE, LA CHAÎNE MAÇONNIQUE EST IMMÉDIATEMENT RESSOUDEE, SEUL L'ANNEAU BRISE EN SOUFFRE. SOYONS FORTS

L'ÉCLAT D'UNE CHAÎNE ÉMANÉ DE CHACUN DE SES ANNEAUX, QUE LA CHAÎNE MAÇONNIQUE SOIT AUSSI BRILLANTE QUE POSSIBLE DANS L'ANNÉE QUI COMMENCE ET QUE CHACUN DE NOUS TRAVAILLE DE TOUT SON CŒUR AFIN QUE SON ÉCLAT DEVIENNE SEMBLABLE À CELUI DE LA GRANDE LUMIÈRE.

ET MAINTENANT, RENOUVELONS LE SERMENT PRÊTÉ LORS DE NOTRE INITIATION ET DISONS JE LE JURE JURONS D'ÊTRE ALTRUISTE, D'ÊTRE JUSTE, D'ÊTRE DEVOUÉ À LA PATRIE, À LA FAMILLE, D'ÊTRE DIGNE VIS-À-VIS DE NOUS-MÊME, D'ÊTRE HUMANITAIRE.

PRISONS LA CHAÎNE ET SOUVENONS-NOUS TOUJOURS QUE NOUS SOMMES SS. :. et FF. :.

→ *(Faire distribuer les roses de la corbeille)*

→ *(Clôture des Travaux selon le Rituel du 1^{er} Grade symbolique)*

Rite Écossais Ancien & Accepté

RITUEL DE SAINT JEAN D'ÉTÉ EN EXTÉRIEUR

PRELIMINAIRES

Notre première réflexion pour le Rituel du Feu, au Solstice d'été, est le rapport entre le Rituel et nos spécificités particulières dans le cadre de la Franc-Maçonnerie Universelle.

De plus, saint Jean Baptiste est le Patron des Ouvriers en Métaux, non des maçons, tailleurs de pierre ou charpentier.

C'est Saint Jean l'Évangéliste qui est le Patron des Templiers, même si les Commandeurs allumaient en grande pompe de vastes feux de saint Jean - confondant l'Apôtre et le Précurseur, ne voulant être que Johannites, par opposition à Pierre

Le premier texte du patronage de Saint Jean chez les Maçons Opératifs remonte à 1427 Sans remettre en question ce que nous apprend la Bible sur le baptême, l'imposition des mains, le Saint Esprit . en bref l'importance de saint Jean, le premier repère nous est donné par le mot JOHAN, qui se prononce en latin JANUA, qui signifie porte, entrée.

La Porte d'Orient, en Loge Bleue, a pour nous une très grande importance

Le Symbolisme des Portes nous rattache donc à notre Tradition.

Mais, c'est l'idée du FEU PRINCIPE, le feu de vie, feu régénérateur, symbole Hermétique, manifestation synthétique et cause première insaisissable qui a retenu notre attention car l'idée du FEU-PRINCIPE, assimilé au VERBE créateur se manifeste chez les Égyptiens, qui l'appellent le Soleil « le premier né, le fils de Dieu, le Verbe ». Sur la tombe de Thoutmosis III figure l'épithète

- C'est lui le Soleil, qui a fait tout ce qui est, et rien n'a été fait sans lui, jamais
- Le père des choses, le créateur est la vie et la Lumière.

D'où les admirables Fêtes Égyptiennes, au soleil le plus haut, dans le feu rubescent Parler du FEU-PRINCIPE, c'est aussi parler de RA, le Soleil qui fût durant des millénaires considéré comme un Dieu. Et, nous pensons, qu'en somme, il est le véritable PATRON de la Franc-Maçonnerie

Personnifié par saint Jean, c'est lui qui reflète l'omniprésence de la Lumière, elle-même émanation du PRINCIPE.

En conséquence : Voici, le Rituel de saint Jean d'été adapté au Rite Écossais Ancien & Accepté

- Il se présente sous la forme d'une Tenue Blanche ouverte permettant aux épouses et amis des Frères de s'imprégner de l'Égrégor du Rite, permettant à la pensée de revenir aux sources d'une Franc-Maçonnerie active, bien intégrée dans son contexte historique.
- Un Rituel court, permettant un repas en commun qui revêt une grande importance dans la fraternité, ce Rituel permet de mieux comprendre le PRINCIPE-FEU, de répondre aux interrogations, argumenter et répandre un peu de notre Lumière.

L'organisation de cette Tenue Blanche Ouverte peut se faire de la façon suivante

- Réunion dans un lieu clos, jardin, prairie, colline - en pleine campagne.
- Réception des uns et des autres en fin d'après midi, au soleil.
- Apéritif commun en début de soirée, debout de préférence.
- Repas fraternel Assis.
- A l'heure du Solstice, allumage du Feu - Rituel.
- Veille autour du Feu mourant, pour une transmission par le Verbe
- Fête de Saint Jean (Danses & Chansons).

Il est à noter, que toute la préparation du feu, se fera dans un grand silence

Chacun devant par avance savoir ce qu'il a à faire.

PRÉPARATION

Cette cérémonie est une Tenue Blanche Ouverte.

INVITES : Les invités prennent place autour de l'Étoile, en cercle.

LIEU : Cette cérémonie se déroule de préférence en pleine nature :

- (Grand jardin, champ, etc ..)

MOMENT : Le plus près possible de la minuit vraie du solstice d'Été

DECORS : Seuls les Officiers devant opérer, portent leur sautoir

- Vénérable Maître
- 1^{er} et 2^{eme} Surveillants,
- Orateur,
- Secrétaire,
- Maître des Cérémonies,
- Grand Expert.

MATERIEL :

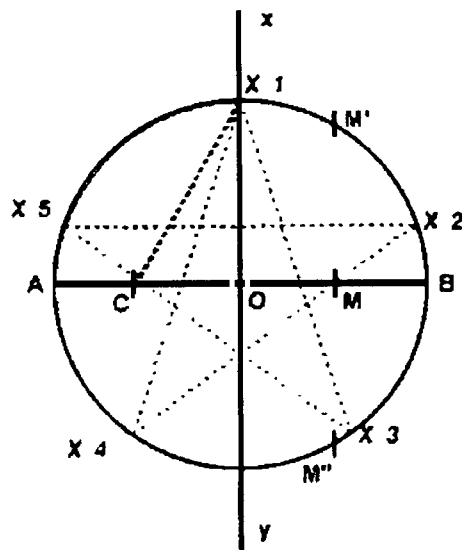
- Un bûcher susceptible de brûler rapidement
- Six torches ou brandons pouvant rester allumés durant toute la cérémonie.
- Un récipient contenant le sel devant être jeté dans le brasier
- Le récipient est placé à l'Occident

TRACÉ DE L'ETOILE : De préférence par les Compagnons.

- Diamètre : entre 5 et 10 mètres si cela est possible.
- L'Étoile est matérialisée au sol avec de la craie ou de la farine

METHODE DE TRACAGE : Avant formé une circonférence à partir du point O, on tracera deux diamètres : AB et sa perpendiculaire XY,

- On veillera à ce que l'axe AB soit orienté A – Nord et B - Sud.
- On partagera de manière classique le rayon OB en deux parties égales au point M par les arcs de rayons BO et OB déterminant ainsi les points M et M'.
- Du point médian M, et de l'intervalle MX1, on déterminera le point C sur le diamètre AB à partir du point B.
- Du point C, on déterminera l'intervalle CX1
- En prenant cinq fois la longueur CX1 sur la circonférence à partir de X1, on partagera celle-ci en cinq parties égales aux points X2, X3, X4, et X5
- On joindra ensuite ces points de division de deux en deux pour obtenir le pentagramme



RITUEL DE SAINT JEAN D'ÉTÉ EN EXTÉRIEUR

- V. : M. :** Mes Frères, nous sommes réunis en cette nuit pour célébrer le Solstice d'été. Comment ce bûcher est-il dressé?
- Orateur** Par d'humbles mains qui ramassèrent sur notre Terre Mère le bois nécessaire à sa construction
- V. : M. :** Quelles sont ses proportions?
- 1^{er} Surv. :** Trois coudées pour la base, quatre pour la hauteur, cinq pour l'hypoténuse.
- V. : M. :** Qui le protège?
- 2^{ème} Surv. :** Un dais immense parsemé d'étoiles
- V. : M. :** Il est donc placé sous la garde des Veilleurs du Ciel.
- Secrétaire** Il l'est Et ils sont les véritables Couvreurs.
- V. : M. :** Qui le garde ?
- Expert** Cinq brandons placés à juste distance et qui figurent ainsi les cinq points sacrés de l'Étoile.
- V. : M. :** Pourquoi ?
- 1^{er} Surv. :** Pour que les lois célestes se reflètent sur la Terre dans les lois terrestres afin que ce qui est en haut soit comme ce qui est en bas.
- M. : D. : C. :** → (Le Frère Maître de Cérémonies porte les cinq brandons sur le bras gauche)
- Expert** → (L'Expert une torche allumée)

M.:D.:C.: ↓
Expert →→ (Ils se dirigent vers le V.: M.:. L'Expert allume un brandon que le Maître de Cérémonies donne). .

V.: M.: Que le ciel se reflète sur la terre et qu'ainsi à l'Orient soit allumé le premier brandon.

M.:D.:C.: ↓
Expert →→ (Se dirigent vers le 1^{er} Surveillant et allumage)

1^{er} Surv.: Que l'Orient et l'Occident s'unissent et ainsi qu'à l'horizon du Midi soit allumé le second brandon

M.:D.:C.: ↓
Expert →→ (Se dirigent vers le Secrétaire et allumage)

Secrétaire Afin que cela soit parfait de l'Occident à l'Orient, que soit allumé le troisième brandon

M.:D.:C.: ↓
Expert →→ (Se dirigent vers l'Orateur et allumage)

Orateur Que le Ciel et la Terre s'unissent et ainsi que soit allumé le quatrième brandon.

M.:D.:C.: ↓
Expert →→ (Se dirigent vers le 2^{ème} Surveillant et allumage).

2^{ème} Surv.: Que l'Occident et l'Orient s'unissent et ainsi qu'à l'horizon du Septentrion soit allumé le cinquième brandon

M.:D.:C.: ↓
Expert →→ (Se dirigent vers le Vénérable Maître pour fermer l'étoile, puis, le Maître de Cérémonies se retire après la réplique du Vénérable Maître)

V.: M.: Que ces cinq brandons soient le symbole qui nous rappelle le combat de la Lumière et des Ténèbres.

Expert → (Prend le sel, s'approche du bûcher et l'asperge de sel en disant)

Que ce bûcher reçoive le sel, symbole d'amitié durable et d'immortalité.

→ (Il se retire).

V.: M.: Mes Frères, que les brandons nous dirigent en la conduite de notre oeuvre commune. Avançons tous un pas vers le bûcher!

→ (A la suite de ce pas)

1^{er} Surv.: Que la lumière nous accompagne.

2^{ème} Surv.: Que la joie soit dans nos cœurs.

V.: M.: Aidez-moi, tous les Officiers, par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

A moi, mes FF. , par le signe.

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute) .

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Tous les Cinq s'approchent du bûcher et l'embrasent) .

→ (Lorsque les flammes ont diminué) ..

V. : M. : 2^{ème} Surv. : , de quel présent symbolique disposez-vous ?

2^{ème} Surv. : Du blé, Vénérable Maître

V. : M. : Pourquoi en est-il ainsi ?

2^{ème} Surv. : Parce que le blé symbolise le don de la Vie

V. : M. : Expliquez-nous cela.

2^{ème} Surv. : Le grain de blé doit mourir en terre pour assurer sa renaissance multiple dans l'épi qui sera moissonné.

V. : M. : Quand cela peut-il se faire ?

2^{ème} Surv. : Quand le soleil ayant atteint son apogée recommence sa course descendante vers la « Porte des Dieux ».

V. : M. : Le blé recouvre-t-il d'autres sens ?

2^{ème} Surv. : Le blé qui sera transformé en pain, symbolise aussi la nourriture matérielle qui est indispensable au maintien de la vie.

V. : M. : Que concluez-vous ?

2^{ème} Surv. : Le blé, symbole de la fécondité, initie aux mystères de la Vie

V. : M. : Puisqu'il en est ainsi, 2^{ème} Surveillant, veuillez venir déposer votre présent au pied de la vasque de Feu

2^{ème} Surv. : → (Avec son Flambeau tenu en main droite et le blé en main gauche, se rend en tournant au tour du bûcher entre le Maître

des Cérémonies et le Frère Expert Dépose le blé puis regagne sa place)

V. : M. : 1^{er} Surveillant, de quel présent symbolique disposez-vous ?

1^{er} Surv. : Du raisin, Vénérable Maître.

V. : M. : Pourquoi cela ?

1^{er} Surv. : Parce que grâce à l'action de la Lumière, les raisins sont porteurs de l'espérance d'une lente transformation intérieure.

V. : M. : Allez-vous plus loin, 1^{er} Surveillant ?

1^{er} Surv. : C'est en transmutant son eau intérieure par incorporation de la force de la Lumière que le fruit de la vigne va mûrir.

V. : M. : Existe-t-il une période propice à cette transmutation ?

1^{er} Surv. : Oui, Vénérable Maître. Après que le soleil ait franchi la « Porte des Hommes » pour s'engager sur le « Chemin des Dieux ».

V. : M. : Peut-on considérer que le cycle est complet 1^{er} Surveillant ?

1^{er} Surv. : Non, car il faudra vendanger afin d'extraire du fruit son essence

C'est alors que, sous l'action de la fermentation, le nectar se transformera en ce que les sages nommaient le breuvage des Dieux.

V. : M. : Qu'est donc ce breuvage ?

1^{er} Surv. : Le Vin, Vénérable Maître !

Le Vin qui, dans son intimité, réussit la synthèse des deux contraires que sont l'Eau et le Feu.

V. : M. : Qu'en concluez-vous ?

1^{er} Surv. : Les raisins laissent espérer après une subtile alchimie, un breuvage sacré qui représente symboliquement la véritable nourriture spirituelle initiatrice de la connaissance et de l'immortalité Ils témoignent de l'indispensable prédominance de l'Esprit sur la Matière Ils confirment la Lumière comme seul vrai guide de Vie

V. : M. : Puisqu'il en est ainsi, Frère Premier Surveillant, veuillez venir déposer votre présent au pied de la vasque de Feu.

1^{er} Surv. : → *(Avec son Flambeau tenu en main droite et le raisin en main gauche, se rend en tournant autour du bûcher entre le Maître de Cérémonies et le Frère Expert Dépose le raisin puis regagne sa place)*

V. : M. : Formons la chaîne d'Union longue..

Que la Chaîne de nos mains soit désormais si forte entre nous que rien ne puisse l'ébranler. A quelle heure notre Rituel du Solstice doit-il prendre fin ?

1^{er} Surv. : L'instant est venu, Vénérable MAÎTRE

V. : M. : Quittons la Chaîne !

→ *(Tous les participants se placent autour de l'Étoile, en cercle)*

→ *(L'Étoile est réalisée au sol avec de la farine).*

Rite Écossais Ancien & Accepté

RITUEL DE TABLE

La salle où se font les agapes doit être située de façon qu'on ne puisse rien voir ni entendre de dehors La table, autant que faire se pourra, sera en fer à cheval

La place du Vénérable est au sommet.

Les places des Surveillants sont aux deux extrémités.

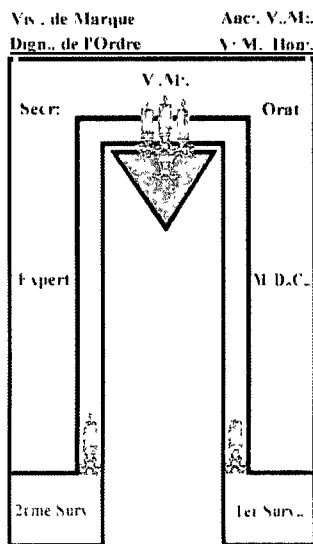
Le Frère Orateur se place en tête de la colonne du midi, et le Frère Secrétaire en tête de celle du nord.

L'Orient est occupé par les Frères visiteurs, ou par des Officiers de la loge, s'il n'y a pas de visiteurs. Excepté les cinq Officiers qu'on vient de désigner, personne n'a de place marquée, si ce n'est dans le cas où il y aurait des grands Officiers ou des visiteurs de marque, et que l'Orient serait occupé par eux, on placerait les autres visiteurs en tête de colonnes. Il n'est pas nécessaire d'avoir de décors.

VOCABULAIRE MAÇONNIQUE

Le pain s'appelle :	Pierre brute.
Le vin :	Poudre forte, blanche ou rouge.
Les bouteilles :	Barriques.
Les carafes :	De même.
L'eau :	Poudre faible.
Les assiettes :	Tuiles.
Les plats :	Plateaux.
Les bougies allumées	Étoiles.
Les cuillères :	Truelles.
Les fourchettes :	Pioches.
Les serviettes :	Drapeaux.
Les couteaux :	Glaives.
Les verres	Canons.
Les liqueurs :	Poudre fulminante

RITUEL DE TABLE



OUVERTURE DES TRAVAUX DE TABLE

Officiers → (Tous les Officiers étant à leur place)

Orateur → (ou un autre F. désigné par le Vénérable)

Que le Grand Architecte de l'Univers nous donne la Force, la Sagesse et la beauté pour perpétuer nos travaux du Rite Écossais Ancien & Accepté

V. M. Mes Frères, les travaux de table sont ouverts

1^{ère} Santé

1^{er} Surv. → (Frappe un coup de Maillet)

2^{ème} Surv. → (Frappe un coup de Maillet)

V. M. → (Frappe un coup de Maillet)

V. M. 1^{er} et 2^{ème} Surv., veuillez vous assurer que tout est bien chargé et aligné sur vos colonnes pour la 1^{ère} Santé d'obligation.

2^{ème} Surv. 1^{er} Surv., tout est chargé et aligné sur la colonne du Nord

1^{er} Surv. Vénérable Maître, tout est chargé et aligné sur les deux colonnes

V. M. Debout, mes Frères!

Cette première santé d'obligation est celle de la République Française ainsi que de tous les souverains et chefs d'État protecteurs de la Franc-Maçonnerie.

Je vous invite à faire le meilleur feu possible

→ (Tous, en suivant le Vénérable Maître)

V. M. FEU...

V. M. Cette santé d'obligation que j'ai la faveur de vous proposer est aussi celle du Sérénissime Grand Maître de notre Grande Loge et du Rite Écossais Ancien & Accepté

→ (Les Grands Officiers de Grande Loge. se rassient).

Je vous invite à vous joindre à moi pour faire le FEU le plus maçonnique et le plus fidèle.

→ (Tous les Frères debout en suivant le Vénérable Maître)

V. M. FEU...

→ (Après avoir bu tous les Frères tirent une batterie d'allégresse réglée sur le Maître des Cérémonies).

Mes FF ., par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

A moi, mes FF ., par le signe.

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute) .

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ
●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ
●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Silence, les FF . s'assoient)

2^{ème} Santé

→ (Dès que les Surveillants jugent le moment convenable, le 1^{er} Surv. : frappe un coup de maillet)

1^{er} Surv. : (Frappe un coup de Maillet) . 1

2^{ème} Surv. : (Frappe un coup de Maillet) . 1

V. : M. : (Frappe un coup de Maillet) . 1

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, voulez-vous bien faire charger et aligner pour une santé que le 2^{ème} Surv. , l'Orateur et moi aurons la faveur de proposer.

V. : M. : Chargeons et alignons, mes Frères.

2^{ème} Surv. : 1^{er} Surv. , tout est chargé et aligné sur la colonne du Nord

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, tout est chargé et aligné sur les deux colonnes

V. : M. : 1^{er} Surv. , annoncez la santé que vous voulez proposer

1^{er} Surv. : C'est la vôtre, Vénérable Maître Debout et à l'Ordre, mes Frères

→ (Tous se lèvent, sauf le Vénérable Maître)

1^{er} Surv. : Mes Frères, la santé que le 2^{ème} Surv. , l'Orateur et moi-même avons la faveur de vous proposer, est celle du Vénérable Maître qui dirige les travaux de cette respectable Loge, et de tout ce qui peut lui appartenir . nous vous prions de vous joindre à nous pour faire le meilleur feu possible.

→ (Tous, excepté le Vénérable Maître)

1^{er} Surv. : FEU ..

→ (Après avoir bu tous les Frères tirent une batterie d'allégresse réglée sur le Maître des Cérémonies)

Mes FF ., par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

A moi, mes FF ., par le signe

→ (On le fait)

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute)

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ
●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ
●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Silence, les FF : s'assoient).

→ (Quelques instants après, le Vénérable Maître peut, s'il le souhaite, répondre à cette santé).

3^{ème} Santé

→ (Cette santé se porte assise. Seuls les Frères auxquels la santé est adressée se lèvent)

1^{er} Surv. : (Frappe un coup de Maillet) ♣

2^{ème} Surv. : (Frappe un coup de Maillet) ♣

V. : M. : (Frappe un coup de Maillet) ♣

V. : M. : 1^{er} et 2^{ème} Surv. :, veuillez vous assurer que tout est bien chargé et aligné sur vos colonnes pour la 3^{ème} Santé d'obligation

2^{ème} Surv. : 1^{er} Surv. :, tout est chargé et aligné sur la colonne du Nord

1^{er} Surv. : Vénérable Maître, tout est chargé et aligné sur les deux colonnes.

V. : M. : → (Assis)

La 3^{ème} Santé que j'ai la faveur de proposer est celle de nos Frères 1^{er} et 2^{ème} Surveillants. Je vous invite à vous joindre à moi pour faire le feu le plus affectueux.

→ (Tous les Frères restent assis, les Surveillants se lèvent).

→ (Tous sauf les Surveillants) ·

TT. : SS. : FF. : FEU..

V. : M. : → (Assis)

Mes Frères, cette santé est également celle de nos Frères visiteurs et des Respectables Loges auxquelles ils appartiennent.

→ (Tous les Frères restent assis, les Frères Visiteurs se lèvent)

V. : M. :

Nous y joindrons celle de toutes les Loges régulières et de leurs Vénérables Maîtres ainsi que celles des Grandes Loges et Grands Orients réguliers étrangers, nous y joindrons enfin nos vœux pour la prospérité de l'Ordre en général. Je vous prie de vous joindre à moi pour faire le feu le plus maçonnique et le plus fraternel.

→ (Tous suivent le Vénérable Maître) ·

V. : M. :

FEU.

→ (Après avoir bu tous les Frères tirent une batterie d'allégresse réglée sur le Maître des Cérémonies)

Mes FF. , par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

A moi, mes FF..., par le signe.

→ (On le fait) ·

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

→ (On l'exécute) ·

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ
●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ
●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Silence, les FF. s'assoient).

→ (Quelques instants après le Vénérable Maître demandera une réponse à l'un ou l'autre des Surveillants puis à un Frère/Soeurs visiteur de répondre également)

4^{ème} Santé

1^{er} Surv.: (Frappe un coup de Maillet) ➤

2^{ème} Surv.: (Frappe un coup de Maillet) ➤

V.:M.: (Frappe un coup de Maillet) ➤

V.:M.: 1^{er} et 2^{ème} Surv., veuillez vous assurer que tout est bien chargé et aligné sur vos colonnes pour la 4^{ème} Santé.

2^{ème} Surv.: 1^{er} Surv., tout est chargé et aligné sur la colonne du Nord.

1^{er} Surv.: Vénérable Maître, tout est chargé et aligné sur les deux colonnes.

V.:M.: → (Assis)

Mes Frères, la 4^{ème} Santé que j'ai la faveur de vous proposer est celle des Officiers et membres de cette Respectable Loge.

Je vous invite à vous joindre à moi pour faire le feu le plus fraternel.

→ (Tous les Soeurs restent assis)

→ (Le Vénérable Maître et les Frères visiteurs)

V.:M.: FEU.

→ (Selon les circonstances, le Vénérable Maître poursuit) .

V.:M.:

1^{er} et 2^{ème} Surv., cette santé est plus particulièrement celle de notre Frère /Soeur nouvellement (initié, passé, élevé, affilié, régularisé). .

Je vous invite à vous joindre à moi pour faire le feu le plus chaleureux

→ (Tous les Frères restent assis, sauf le Soeur concerné qui s'est levé) .

V.:M.:

FEU...

→ (Après avoir bu tous les Frères tirent une batterie d'allégresse réglée sur le Maître des Cérémonies)

Mes FF., par la Batterie, et l'Acclamation Universelle

A moi, mes FF., par le signe

→ (On le fait) .

Par la Batterie, et l'Acclamation Universelle.

→ (On l'exécute)

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

●●● OUZZÉ – OUZZÉ – OUZZÉ

→ (Silence, les FF. s'assoient)

V.:M.:

→ (Le Vénérable Maître demandera au Frère concerné de répondre)

5^{ème} Santé

1^{er} Surv.: (Frappe un coup de Maillet) ➊

2^{ème} Surv.: (Frappe un coup de Maillet) ➋

V.:.M.: (Frappe un coup de Maillet) ➌

V.:.M.: 1^{er} et 2^{ème} Surv. : veuillez vous assurer que tout est bien chargé et aligné sur vos colonnes pour la 5^{ème} Santé

2^{ème} Surv.: 1^{er} Surv , tout est chargé et aligné sur la colonne du Nord.

1^{er} Surv.: Vénérable Maître, tout est chargé et aligné sur les deux colonnes.

V.:.M.: Debout, mes Frères !

1^{er} et 2^{ème} Surv ., cette santé est celle de tous les Maçons répandus sur la surface de la terre tant dans la prospérité que dans l'adversité Adressons nos vœux au Grand Architecte de l'Univers pour qu'il lui plaise de secourir les malheureux et de conduire les voyageurs à bon port.

Je vous invite à vous unir à moi pour porter cette santé avec le meilleur de tous les feux. Auparavant, mes Sœurs et Frères, formons la chaîne.

TT.:. FF.: Frères et Compagnons de la Maçonnerie, sans chagrin jouissons des plaisirs de la vie ; munis d'un rouge bord, que par trois fois un signal de nos verres, soit une preuve que d'accord,

Nous buvons à nos frères.

→ (On rompt la chaîne en silence sans marquer les 3 temps, et le Vénérable Maître commande la santé)

V.:.M.:

Attention, mes Frères

La main aux armes.

→ (On porte la main droite au canon)

Haut les armes.

→ (On élève le canon à hauteur de la bouche devant soi)

En joue

→ (On approche le canon de la bouche)

Feu !

→ (On bout et on ramène le canon en avant)

Bon feu

→ (On fait de même)

Triple feu.

→ (On bout puis on tient son canon à peu près à la hauteur du menton et contre l'épaule droite)

Les armes au repos.

→ (Une courte pause).

En avant les armes.

→ (On porte le canon en avant).

Un, deux, trois.

→ *(Pour ces trois temps, on porte le canon vers le sein gauche, puis vers le droit puis en avant de façon à former une équerre).*

Un, deux, trois...

→ *(On répète les mêmes mouvements)*

Un, deux, trois

→ *(On refait de même)*

→ *(Après le dernier temps (En avant) on reste dans la position en attendant l'ordre du Vénérable Maître qui avertit de poser les canons en trois temps en disant)*

V. : M. : Reposez les armes : Un, deux, trois. .

→ *(Il est d'usage de porter en un mouvement pendulaire le verre sur sa gauche en un premier temps, puis sur sa droite au deuxième temps et de le poser au troisième temps devant soi, en frappant très légèrement le canon sur la table)*

V. : M. : Attention, mes Frères.

Reformons la chaîne.

TT. : SS. : FF. : Joignons nos mains, tenons-nous ferme ensemble,

Rendons grâce au destin du noeud qui nous rassemble,

Et soyons assurés, qu'il ne se boit sur les deux hémisphères,

Point de plus illustres santés, que celles de nos Frères.

V. : M. : Mes Frères, rompons la chaîne.

→ *(Un temps)*

V. : M. : *(Frappe un coup de Maillet) . 2*

→ *(Non repris par les Surveillants)*

V. : M. : Mes Frères, les travaux de table sont fermés

LE TOAST du TUILEUR

→ *(À prononcer en fin d'agape)*

V. : M. : Mes Frères, à l'heure où nous allons nous séparer momentanément, recueillons-nous un instant et tournons nos pensées vers tous les Francs-Maçons du Monde. Souhaitons à ceux qui sont heureux et puissants, la sagesse et la modération dans l'usage des biens de ce monde !

Souhaitons à ceux qui sont malades, ou malheureux, la santé et le retour au bonheur.

Enfin à ceux qui vont nous quitter, à ceux qui vont connaître l'ultime initiation que le profane appelle la mort, souhaitons courage et force devant l'Éternel Orient.

Rite Écossais Ancien & Accepté

RITUELS FUNÈBRES MAÇONNIQUES

Décès d'un Frère et respect de ses dernières volontés

PRÉALABLE

Chaque Frère de l'Obédience est totalement libre d'exprimer formellement et par écrit, ses dernières volontés. Il doit en informer, bien évidemment, le Vénérable Maître de sa Loge, mais aussi sa famille.

Il doit savoir que suivant sa décision formelle, sa Loge participe et est considérée comme faisant partie de sa Famille dans tout le cérémonial des obsèques.

Dès que le Vénérable Maître est averti du décès d'un Frère, il convoque son Collège d'Officiers et ouvre en leur présence, la lettre des dernières volontés du décédé

Puis il se rend immédiatement au domicile du Maçon, afin de rencontrer sa famille et rendre un dernier hommage à l'initié passé à l'Orient Éternel.

Il fait lire, la lettre à la famille, de façon à respecter les dernières volontés exprimées par la Soeur ou le Frère.

Il y a trois possibilités

1) Laisser la famille seule s'occuper de l'enterrement (civil, église, cortège, cimetière, crématorium) hors la présence de ses Frères et de la Loge.

Le Vénérable Maître exprime ses condoléances à la famille du décédé et prévient par planche les membres de l'Atelier, en précisant la date et l'heure de l'enterrement où chacun doit se rendre à titre personnel, pour rendre un dernier hommage au disparu. Il n'y a pas d'honneur funèbre, ni au domicile, ni au cimetière.

A la Tenue qui suit le décès, le Vénérable Maître fait tirer une batterie de deuil et donne la date de la Tenue d'Obligation que la Loge doit prévoir, une fois tous les trois ans, en mémoire des Soeurs et des Frères disparus.

Le Vénérable Maître demande à la famille de bien vouloir lui remettre les décors, les titres, les archives que le décédé peut détenir. Devant un refus, il n'insiste pas.

La première possibilité s'applique aux Soeurs et Frères qui n'ont pas exprimé de dernières volontés

2) Dans ses dernières volontés, le décédé demande à la Loge les Honneurs Funèbres, laissant à sa famille, le soin de la cérémonie et de l'enterrement.

Le Vénérable Maître, lors de sa première visite, demande à la famille de bien vouloir faire figurer sur le Faire-part

« Ses Frères de la Respectable Loge à l'Orient de de la Grande Loge au Rite Écossais Ancien & Accepté »
Une Planche est envoyée aux Grandes instances, et à toutes les Loges.

Avec l'accord de la famille il convoque les membres de l'Atelier au domicile du décédé pour une chaîne d'union, et place sur la dépouille du regretté le Tablier de Maître du Rite. (Quel que soit son grade).

Ensuite, suivi de tous Frères, il présente de nouveau ses condoléances à la famille, avant de se retirer.

Le jour de l'enterrement, tous les Frères se joignent à la cérémonie, (si une cérémonie religieuse à lieu, les Frères s'y rendent à titre individuel) et suivent le décédé jusqu'à sa sépulture

Au cimetière, il est demandé au préposé des pompes funèbre de déposer le corps sur deux tréteaux, avant la tombe, dans l'allée la plus proche, ou au centre du reposoir dans le crématoire. Les Frères se décorent de leur Cordon et Sautoir retourné.

L'Orateur fait l'éloge funèbre du décédé.

Le Vénérable Maître forme la chaîne d'union. Puis chaque Membre dépose une feuille d'acacia, en défilant devant la tombe à la fin de la cérémonie

Le Vénérable Maître va se joindre à la famille pour recevoir les condoléances.

Les instances supérieures de la Grande Loge déposent sur la tombe un cousin de forme triangulaire avec une banderole portant les couleurs du Rite Écossais Ancien & Accepté.

3) Survant la décision formelle du décédé et consentie par la famille, il est demandé des obsèques maçonniques.

Le Rituel de « Tenue-Funèbre Ouverte » est mis en oeuvre. C'est pour notre Rite un cérémonial de passage.

Sitôt le décès connu, le Vénérable Maître, réunit son Collège d'Officiers pour la lecture du testament.

Puis il se rend au domicile du Frère décédé pour un dernier hommage, et présente ses condoléances à la famille.

Il fait lire à la famille les dernières volontés du décédé pour pouvoir avec elle prendre les décisions nécessaires à son enterrement

Il met immédiatement à la disposition de la famille son Collège d'Officiers pour remplir les tâches nécessaires.

Il fait lire le Rituel à la famille pour l'informer le plus complètement possible des dispositions rituelles.

Il rencontre les pompes funèbres avec la famille, et les informe que la Loge du disparu prend en charge financière les éléments suivants

- La mise en place des tentures noires dans la Loge pour la cérémonie.
- L'édition du Faire-part, parution dans la presse.
- Le transport du corps, du lieu de la mort, à la Loge, au cimetière.
- Le personnel d'accompagnement nécessaire.
- La voiture d'accompagnement si nécessaire

Il laisse à la famille le choix et le règlement du cercueil, le choix et le règlement de la concession au cimetière.

Il définit avec la famille le jour et l'heure de l'enterrement.

Deux cas peuvent se présenter :

1) Le Frère décédé a demandé que la dernière veillée funèbre ait lieu dans sa Loge

Dans ce cas, le Vénérable Maître, convoque les Membres de la Loge, au domicile ou au lieu où se trouve le décédé, la veille au soir du jour prévu pour l'enterrement, pour assister la famille à la mise en bière, et accompagner le décédé jusqu'à la Loge.

Le Maître de Cérémonies et l'Expert accueillent le cercueil à l'entrée de la Loge.

Le corps est déposé sur un catafalque, sur le pavé mosaïque, dans sa Loge.

Le cercueil est recouvert du drapeau de l'Ordre pour un membre du Souverain Sanctuaire, ou du (Cordon, Sautoir et Tablier) au grade le plus élevé que possède le décédé

Le Vénérable Maître aidé de l'Expert et du Maître de Cérémonies allume les trois étoiles des colonnettes, dans l'ordre rituel.

Trois premiers Frères se placent près des colonnettes (sans décor) pour une première veillée d'une heure.

Des sièges sont disposés entre les colonnes pour la famille.

Une salle est préparée à l'extérieur de la Loge pour permettre une détente et un repos aux membres de la famille et aux Soeurs et Frères.

Les Frères veillant le cercueil sont remplacés toutes les heures (si possible).

Si un membre de la famille veut faire partie de la veillée il est placé à la colonnette Beauté.

Les Frères sont tournés vers l'Orient Si un nouvel arrivant veut rendre un dernier hommage au décédé, il circule Nord, Orient, Midi pour revenir entre les colonnes.

(Pour un Frère, se mettre devant le cercueil, les pieds en équerre, la main droite sur le coeur, saluer de la tête vers le décédé et quitter naturellement la posture).

Le Vénérable Maître insiste pour que la famille puisse se reposer avant la cérémonie du lendemain et déclare la veillée close vers minuit Il raccompagne la veuve ou le veuf à son domicile.

La veillée du corps par trois Frères (ou ami, ou famille) dure par fraction d'une heure (si possible) jusqu'à la cérémonie Funèbre rituelle du lendemain.

La veillée ne commence jamais avant 18 heures

Le lendemain, les Officiers vont chercher en voiture la famille pour la conduire à la Loge du défunt.

Le Vénérable Maître ainsi que le Maître de Cérémonies accueillent la famille à la porte de la Loge Le Maître de Cérémonies la conduit à l'Orient

L'expert se trouve à la porte de la Loge pour aider le Maître des Cérémonies pour l'accueil de tous les participants aux obsèques, et les conduisent à leur place dans la Loge Famille très proche à l'Orient (à gauche en le regardant).

Famille éloignée à l'Orient (à droite en le regardant). Amis et Frères sur les colonnes Tous se décorent de leur Sautoir ou de leur Cordon retourné, personne ne porte de gants, ni de Tablier. Les Officiers se placent à leur Plateau respectif, recouvert d'une étoffe noire. Les Maillets sont entourés d'une étoffe noire.

2) La veillée funèbre n'est pas demandée, le Vénérable Maître convoque les Frères juste avant l'enterrement, au domicile ou au lieu où se trouve le décédé.

Tous, assistent la famille pour la mise en bière et accompagnent le décédé jusqu'à la Loge ou le Maître des Cérémonies et l'Expert accueillent le cercueil jusqu'au catafalque sur le pavé mosaïque.

La cérémonie rituelle commence alors. Il est à noter · Que ce soit le matin ou l'après midi, la cérémonie rituelle puis l'enterrement au cimetière se terminent par des Agapes où le Vénérable Maître invite la famille très proche. Les autres membres de la famille ainsi que les Frères paient leur écot. Il est porté une santé à la mémoire du regretté

RÉCAPITULATIF

CAS N°1

Pas de testament Testament refusant honneur maçonnique et Tenue Funèbre Ouverte.

- A - Lecture du testament (s'il y a lieu) - Collège d'Officiers
- B - Visite du Vénérable Maître au décédé.
- C - Condoléances à la famille
- D - Planche aux membres de la Loge pour jour, heure et lieu de l'enterrement
- E - Chacun va à l'enterrement à titre personnel.
- F - Batterie de deuil à la prochaine Tenue d'Obligation.
- G - Souvenir du Regretté à la Tenue Funèbre d'Obligation. (Une tous les 3 ans).

CAS N°2

Dernière volonté demandant honneur maçonnique - Consentement de la famille.

- A - Lecture du testament. Collège d'Officiers.
- B - Visite du Vénérable Maître au décédé.
- C - Premières condoléances à la famille
- D - Inscription sur le Faire-part
- E - Planche de convocation pour les obsèques - Rite - Loges.
- F - Visite des Frères de la Loge - Tablier - Chaîne d'Union.
- G - Condoléances à la famille.

- H - Si cérémonie religieuse - Tous à titre individuel.
- I - Cérémonie Rituelle au Cimetière - Éloge funèbre.
- J - Vénérable Maître avec la famille pour condoléances
- K - Batterie de deuil à la prochaine Tenue d'Obligation.
- L - Souvenir du Regretté à la Tenue Funèbre d'Obligation. (Une tous les 3 ans)

CAS N°3

Demande formelle par testament, et consentie par la famille Obsèques maçonniques.

Premièrement : Avec veillée dans la Loge du disparu

- A - Lecture du testament Collège d'Officiers.
- B - Visite du Vénérable Maître au décédé.
- C - Première condoléances à la famille
- D - Aide des Officiers aux tâches nécessaires - Lecture du Rituel.
- E - Rencontre avec les Pompes Funèbres
- F - Édition du Faire-part - Envoi, Loges, Amis, Rite, aide à la famille
- G - Convoi vers la Loge.
- H - Veillée dans la Loge.
- I - Tenue Rituelle Funèbre Ouverte - Conduite au cimetière.
- J - Agapes

Deuxièmement : Pas de veillée dans la Loge du disparu

H - Pas de veillée.

Le reste identique.

TESTAMENT

Forme d'un testament sur papier libre, écrit manuscrit.

Moi... .. (Nom et Prénoms)... Sain de corps et d'esprit et en pleine possession de mes moyens, exprime ici mes dernières volontés.

1) Pour mes proches :

.....
.....
.....
.....

2.) Je lègue :

.....
.....
.....
.....

3) J'exprime ici formellement le désir que mes obsèques aient lieu de la façon suivante Que ma famille s'occupe seule de mon enterrement.

Que ma famille s'occupe seule de mon enterrement, mais que les honneurs maçonniques funèbres me soient rendus par ma Loge, à mon lieu de décès et au cimetière.

Suivant ma décision formelle, que mes obsèques soient maçonniques, comme j'en ai averti ma famille, et par son consentement.

Je désire une dernière veillée dans ma Loge.

Fait le mois année et signé de ma main

Un exemplaire de ce testament a été remis au Vénérable Maître de ma Loge.

Un exemplaire à :

Rite Écossais Ancien & Accepté

RITUEL HONNEUR MAÇONNIQUE

Domicile ou lieu du décès

TT. : les FF. : → (Uniquement les Frères de la Loge)

V. : M. : → (Le Vénérable Maître suivant les lieux qu'il a déjà visités lors de sa première visite, limite le nombre des participants qui se rendent au domicile)

MM. : → (Pourtant pas moins de 7 Maîtres)

V. : M. : → (Il réunit les Frères dans la Chambre Mortuaire, à l'exclusion des profanes)

Famille → (Les membres de la famille proche sont pourtant présents)

TT. : les FF. : → (Les Frères se décorent du Cordon ou Sautoir retournés (Pas de gants, ni Tabliers), et adoptent une attitude recueillie et silencieuse)

→ (Pause d'une minute)

V. : M. : Mes Frères ! Formez le cercle autour de la dépouille de notre regretté Frère et mettez-vous à l'Ordre de Deuil !

SS. : et FF. : → (Tous penchent la tête vers le sol et appuient l'index et le médus de chaque main sur leurs paupières closes, le pouce écarté en équerre).

→ (Pause)

V. : M. : → (Le Vénérable Maître quitte le cercle, et va placer le Tablier de Maître (quel que soit le grade du défunt), sur le

corps ou le cercueil Courte méditation Puis revient à sa place dans le cercle)

→ (Pause)

V. : M. : Mes Frères ! Notre Frère . nous a quittés, mais son souvenir ne s'effacera pas !

Quittez l'Ordre de Deuil, mes Frères !

→ (Pause)

V. : M. : Que son exemple nous guide toujours et, malgré notre douleur, que demeure l'Espérance !

→ (Pause)

V. : M. : Rendons hommage à celui qui a appliqué toute son énergie au Travail Maçonnique, jusqu'au moment où les outils symboliques lui sont tombés des mains

→ (Pause)

V. : M. : Mes Frères, formons la Chaîne d'Union Fraternelle, autour de notre Très Cher disparu . Voici la parole d'espérance. .

→ (Il se penche à l'oreille de son voisin de droite et dit à mi-voix)

Rien ne Meurt !

→ (Il se penche à l'oreille de son voisin de gauche et dit à mi-voix)

Tout est vivant !

Tous → (Tous font circuler les mots de bouche à oreille Quand les mots lui sont revenus)

V. : M. : La parole d'Espérance est juste et parfaite

Mes Frères, enlevons nos Cordons et suivez-moi.

→ (Tous quittent la chambre funéraire et présentent leurs Condoléances à la famille Et ensuite ils se retirent en silence).

Rite Écossais Ancien & Accepté

RITUEL FUNEBRE AU CIMETIÈRE

Cortège

→ (Le cortège étant parvenu au cimetière, les Frères se décorent avec le Cordon de Maître retourné côté deuil)

Cercueil

→ (Le cercueil est placé, par les préposés sur le sol, sur deux tréteaux dans l'allée la plus proche de la tombe)

V. : M. :

→ (A ce moment le Vénérable Maître de la Loge demande aux Frères présents (toutes Obédiences confondues), de se disposer en cercle autour du cercueil)

→ (Le Vénérable Maître veillera à ce que le cercle formé soit distendu, pour permettre à tous les présents de ne pas être exclus pour la suite de la cérémonie)

→ (Le Vénérable Maître fait signe à Orateur qui avance près du cercueil et prononce l'éloge funèbre du décédé).

Orateur

→ (Dans le cas d'un éloge funèbre déjà prononcé dans la Loge, « cas d'une Tenue Funèbre Ouverte », prononcera seulement, les quelques mots d'un dernier adieu)

V. : M. :

→ (Si le Frère décédé a demandé les prières d'une église catholique non romaine, c'est à cet instant que le Vénérable Maître fera signe à son représentant pour qu'il officie)

→ (A la fin de l'Oraison, le Vénérable Maître donnera l'ordre Frères présents de former la Chaîne d'Union Fraternelle autour du cercueil)

→ (Celle-ci étant établie, le Vénérable Maître respectera un silence d'une minute)

→ (Puis)

V. : M. : Mes Frères, quittons la Chaîne.

→ (A ce moment-là, le Vénérable Maître enlève les décors placés sur le cercueil et plie le Tablier en Triangle aidé par le Maître de Cérémonies et le remet à la famille)

M. : D. : C. : → (Il sera distribué par le Maître de Cérémonies, à tous les présents Frères des feuillages d'Acacia)

SS. : et FF. : → (Les préposés pourront reprendre la conduite du cercueil jusqu'à la tombe, où chaque Frère jettera sa branche dans la fosse, en défilant devant elle, à la fin de la cérémonie)

V. : M. : → (Le Vénérable Maître ira se joindre à la famille pour recevoir les condoléances de l'assistance, dont les Frères font partie)

Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm

RITUEL DE TENUE FUNEBRE OUVERTE

Préparation de la Loge

- La Loge est tendue de noir.
- Au centre du Naos se dresse le catafalque placé sur le pavé mosaïque, encadré par les trois colonnettes, garnies de trois étoiles chacune
- Il est disposé sur le plateau d'Orient une étoile.
- Une sur celui de l'Hospitalier.
- Une sur celui du Trésorier.
- Une sur celui du Premier Surveillant. Une sur celui du Second Surveillant.
- Une en retrait du Couvreur.
- Devant le catafalque une cassolette garnie de charbon allumé (à l'Orient).
- Derrière le catafalque une cassolette garnie de charbon allumé (à l'Occident).
- Sur le cercueil est disposé un tissu au couleurs du Rite Écossais Ancien & Accepté, turquoise bordé d'un liseré rouge avec des franges or, le Sautoir, ou Cordon et le Tablier du grade le plus élevé que possède le décédé
- Une Urne est disposée, en tête du cercueil, garnie d'alcool parfumé.
- Les Maillets sont entourés d'une étoffe noire.
- Les Plateaux sont recouverts de noir.

OUVERTURE DES TRAVAUX DE LA TENUE FUNEBRE OUVERTE

TT. les FF. → *(Tous les Frères sont en Tenue sombre et retournent leur Cordon ou Sautoir).*

→ *(Pas de Tablier, ni de gants)*

M. D. C. → *(Les neuf étoiles des Colonnettes sont allumées par le Maître de Cérémonies, par Sagesse, Force et Beauté, sitôt le cercueil déposé sur le catafalque)*

Officiers → *(Les Officiers sont à leur Plateau)*

Participants → *(Dés que tous les participants sont en place dans la Loge)*

M. D. C. → *(Va allumer les étoiles de cire blanche, tout d'abord au Plateau du Vénérable Maître, puis au Plateau du Trésorier, puis au Plateau de l'Hospitalier (il ne fait pas le tour de la Loge), puis au Plateau du Premier Surveillant, puis au Plateau du Second Surveillant et enfin, derrière le Couvreur)*

→ *(L'ensemble aussi disposé montre l'Équerre Maçonnique au centre d'une figure géométrique « Feretrum » (cercueil))*

→ *(Pause)*

V. M. → *(Puis le V. M. procède, à l'ouverture des Travaux avec le Rituel qui suit)*

V. M. → *(Frappe un coup de Maillet Faible, et dit) ➤*

Emblème de naissance

1^{er} Surv. → *(Frappe un coup de Maillet Fort et dit) ➤*

Emblème du Midi de l'âge.

1^{er} Surv. → *(Frappe un coup de Maillet Insensible et dit) ➤*

Qui rappelle le dernier soupir

V. M. Ces trois coups Mystiques, vous rappellent la naissance, la force de l'âge et le dernier soupir.

1^{er} Surv., pouvons-nous ouvrir nos travaux ?

1^{er} Surv. Nous le pouvons, Vénérable Maître, le Temple n'est pas couvert, les Parvis ne sont pas déserts, mais notre regretté Frère. nous a demandé, ainsi qu'il en était dans les mystères antiques, de faire entrevoir la Lumière de notre séculaire fraternité.

V. M. Puisqu'il en est ainsi, permettons aux symboles de se manifester.

M. D. C. → *(Vient à l'Orient et ouvre le Livre Sacré à l'Autel des Serments Prend le Compas, et sans l'ouvrir, le dépose à gauche du Livre. Prend l'équerre et la dispose à droite du livre Et regagne sa place)*

V. M. Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, mes Soeurs, mes Frères, selon la parole de notre Maître, Hermès Trismégiste, un temps viendra où notre Terre sera vide, veuve d'Hommes et de Dieux.

A sa mesure, voici que notre Temple a perdu lui aussi une pierre de son assise. Notre Frère, nous a quittés


Il nous appartient de remplir à son égard les devoirs rituels que tous les vivants doivent à ceux qui les ont précédés vers l'Orient Éternel.

Je vous invite donc à apporter à la Cérémonie présente tout le recueillement qu'elle comporte.

En conséquence, que ce soient vos coeurs qui portent et amplifient les paroles de notre Rituélie.

Col.:d'Har.: → (*Musique Funèbre*).

→ (*Silence de plusieurs minutes*)

V.: M.: → (*Frappe un coup de Maillet, et dit*) · 

Frère de la Colonne d'Harmonie, veuillez arrêter la musique

→ (*La Musique Funèbre s'arrête sur Ordre du V.: M.:*)


V.: M.: Que brille la Lumière Mystérieuse, emblème de la purification.

M.:D.:C.: → (*Muni d'un boutefeu allume le feu préparé dans l'Urne*)

V.: M.: Que cette Lumière Mystérieuse, ainsi placée au Carrefour du Double Chemin, soit visible aux yeux de l'âme pour notre disparu, qu'elle le guide vers les habitations éternelles, vers la «Ville d'Éternité» Puisse-t- il se présenter devant le Tribunal du Véridique, le coeur sur la paume, afin qu'il soit pesé dans la Balance de Vérité, et qu'entré en Épervier, il sorte en Phénix

Col.:d'Har.: → (*Musique Funèbre*)

→ (*Silence de plusieurs minutes*).

V.: M.: → (*Frappe un coup de Maillet, et dit*) · 

Frère de la Colonne d'Harmonie, veuillez arrêter la musique.

→ (*La Musique Funèbre s'arrête sur Ordre du V.: M.:*)


V.: M.: Que monte devant l'Orient et devant l'Occident le parfum de la Myrthe, emblème des funérailles antiques, et l'odeur de l'Encens, emblème de la royauté spirituelle.

M.:D.:C.: → (*Va verser le parfum dans les cassolettes D'abord l'Orient et ensuite l'Occident*).

V.: M.: Que ce parfum, emblème des vertus maçonniques de notre Frère ., soit aussi le symbole de nos regrets et de notre amour, fraternel et fidèle

Col.:d'Har.: → (*Musique Funèbre*)

→ (*Silence de plusieurs minutes*)

V.: M.: → (*Frappe un coup de Maillet, et dit*) 

Frère de la Colonne d'Harmonie, veuillez arrêter la musique

→ (*La Musique Funèbre s'arrête sur Ordre du V.: M.:*)




V.: M.: Notre Frère . est passé à l'Orient Éternel, nous ne le verrons plus parmi nous, il nous précède vers la Demeure de l'Unique.

Gémissons !

Gémissons !


Gémissons !

Mais espérons ..

→ (*Il frappe trois coups de Maillets égaux*)   

Col.:d'Har.: → (*Musique Funèbre*)

→ (*Silence de plusieurs minutes*)

V. : M. : → *(Frappe un coup de Maillet, et dit)* 

Frère de la Colonne d'Harmonie, veuillez arrêter la musique

→ *(La Musique Funèbre s'arrête sur Ordre du V. : M. :)*

V. : M. : Frère Orateur, vous avez la parole.

Orateur → *(Prononce l'éloge funèbre du regretté décédé, et termine par l'allocution suivante)*

Contrairement à l'usage des Écoles, notre Tradition ne se communique pas sous la forme d'un enseignement direct

L'Initiation n'impose rien, n'oblige pas à croire, mais elle incite à penser, elle sollicite l'intelligence à découvrir par elle-même la Vérité

Fidèle à cette méthode, le Rite Écossais Ancien & Accepté ne professe aucune doctrine métaphysique concernant la vie future

Elle laisse parler ses Symboles.

Or, ceux-ci nous suggèrent que nous ne sommes dans la vie que d'éternels Apprentis, la Vraie Maîtrise étant réservée à ceux qui ont franchi les portes de la mort

Le Grand Mystère de nos destinées ultimes ne se dévoile pas à nous avant l'heure de l'Initiation suprême.

Nous ignorons ce qui est hors du cercle limité de nos constatations, et nous évitons donc d'affirmer ou de nier avec présomption

Au-delà de la tombe commence pour nous la Nuit Sacrée, dont il serait impie de profaner le mystère

Devant ce mystère, inclinons-nous humblement, conscients de l'étendue de notre ignorance et de l'infinitude de ce qui dépasse notre savoir.

→ *(Fin de l'allocution de l'Orateur)*

→ *(Pause)*

V. : M. : Méditons sur notre impuissance à pénétrer les secrets de l'Au-delà.

Rendons hommages à celui qui nous a précédés dans la nuit où nous irons à notre tour. Ne confondons pas cette nuit avec le néant, car aucune réalité ne saurait correspondre à la négation de ce qui existe.


Et suivant les textes Anciens, espérons que notre Frère .

soit Maître des rames, dans la Barque Mystique, et qu'il se fonde au fil du fleuve Sacré, dans le Sein du Soleil de Justice, dans la demeure de l'Unique .

. et que les ténèbres de l'Au-delà luisent pour lui de Sa Lumière et de Son Symbole.

Col. : d'Har. : → *(Musique Funèbre)*

→ *(Silence de plusieurs minutes)*

V. : M. : → *(Frappe un coup de Maillet, et dit)* 

Frère de la Colonne d'Harmonie, veuillez arrêter la musique.

→ *(La Musique Funèbre s'arrête sur Ordre du V. : M. :)*

V. : M. : Veuillez vous lever pour une minute de recueillement

→ *(Pause d'une minute).*

V. : M. : Que les Glorifiés se réjouissent au Champ des Roseaux, et qu'ils se joignent à nous pour rendre hommage à celui que nous pleurons.

Prenez place !

→ (Pause)

→ (Il frappe un coup faible) ♀

→ (Puis un coup un peu fort) ♀

→ (Et ensuite, un troisième coup très fort) ♀

V. : M. : Il est l'heure de la renaissance. .

Maître de Cérémonies, remplissez votre Office !

M. : D. : C. : → (Muni de l'éteignoir, éteint Secrétaire, Vénérable, Trésorier, Premier Surveillant, Couvreur, Second Surveillant, puis revient à l'Orient pour fermer le Livre Sacré, et enfin éteint Sagesse, Force et Beauté).

1^{er} Surv. : → (Frappe un coup faible ♀, puis un coup un peu plus fort ♀, et ensuite un troisième coup très fort ♀)

2^{ème} Surv. : → (Frappe un coup faible ♀, puis un coup un peu plus fort ♀, et ensuite un troisième coup très fort ♀)

V. : M. : Nous allons maintenant conduire notre Frère à sa dernière demeure terrestre

Col. : d'Har. : → (Musique Funèbre).

M. : D. : C. : ↓
Expert. : →→ (Viennent chercher la famille pour la sortie du Temple)

BIBLIOGRAPHIE

- 1 Manuscrit : « Cahiers des 33 grades de la Maçonnerie Écossaise »
2. Rite Écossais Ancien et Accepté » 1812
- 3 Six rituels manuscrits de la même époque se trouvant dans la bibliothèque du Grand Orient des Pays-Bas (Tous ces textes sont quasi-identiques)
4. Paul Naudon. « Histoire des rituels des Hauts Grades Maçonniques Le R. E. A. A. » 1966
- 5 Les deux Tuileur de Vuillaume, Paris, 1820 et 1850
- 6 Le Tuileur de Vuillaume, Paris, 1990. Éditions du Rocher
- 7 Thuileur de l'Écossisme. Delaunay Paris 1821.
- 8 La Bible Éditions de la Pléiade, Paris 1956-1959.
- 9 Paul NAUDON « Histoire, Rituels et Tuileurs des Hauts Grades Maçonniques », Paris, 1978.
- 10.J. Chevalier & A. Gheerbrandt : « Dictionnaire des Symboles », Paris, 1969.
- 11.Roger Bongard. Manuel Maçonnique du Rite Écossais Ancien et Accepté. Éditions Dervy 2002.
- 12 Jean-Pierre Bayard. Symbolisme Maçonnique Traditionnel. (Tome I) Éditions EDIMAF 1981.